

# Η ΝΕΟΤΕΛΙΑ



1028

ΑΡ. ΦΥΛ. 20 (123)  
15 ΦΕΒΡ. 1941 - ΣΤ'.





# Η ΝΕΟΦΑΝΙΑ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΙΣ  
ΟΡΓΑΝΟΝ  
ΕΘΝΙΚΗΣ ΟΡΓΑΝ. ΝΕΟΛΑΙΑΣ

ΕΤΟΣ Γ' - ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΔΕΥΤΕΡΑ  
ΑΘΗΝΑΙ

ΓΡΑΦΕΙΑ :  
Δ/ΣΕΩΣ, ΣΥΝΙΑΞΕΩΣ & ΛΟΓΙΣΤΗΡΙΟΝ  
Οδός Λεωχάρους 19  
Αριθ. Τηλεφ. Διευθύνσεως 32-094  
Εποπτείας Συντάξεως 34-425  
Αρχινομημάτων 593-830

ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ : Περιοδικόν «ΝΕΟΛΑΙΑ»  
Οδός Λεωχάρους 19

Αριθ. Τεύχ. 20-15 Φεβρουαρίου 1941  
ΤΙΜΗ ΔΡΑΧ. ΤΕΣΣΑΡΕΣ

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ

Μελόν και μη  
υποστητών μελών  
ΕΤΗΣΙΑ (Εσωτερικόν) Δρ 16( - 200  
ΕΞΑΜΗΝΟΣ » 80 - 100  
ΤΡΙΜΗΝΟΣ » 40 - 50  
ΕΤΗΣΙΑ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ: Απο. Άννυια 1  
Λεοκίης Δολ 6  
Αιγύπτου Απο 1

Διά Νομικά Πρόσωπα Δημοσίου και Ίδιω-  
τικού Δικαίου (Δήμους, Κοινοτήτας),  
Σχολικάς Έφορείας και επιχειρήσεις εν  
γένει ΕΤΗΣΙΑ Δραχ. 300

ΕΜΒΑΣΜΑΤΑ  
ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ «ΝΕΟΛΑΙΑ»

Αι συνδρομαί άρχονται τήν 1ην εκάστου μηνός

## Από τήν ήχών τοῦ μεγάλου πένδους

### ΣΤΟ ΝΕΚΡΟ ΜΑΣ

Κραταίωμα και χαράκιμα κι' έλπιδα  
Ζώντας ήσουν, και φώς παρηγοριάς.  
Πεθαίνοντας όλόφωτη κρηπίδα  
Έστῃς — μετρίζι Διευτηριάς!

Όποιου στά κάστρ' άπάνω έχει πεθάνει.  
Καμιά άρετή δέ χάνεται, καμιά!  
Ός έρριξο άν κοπή δρύ και πλατάνι,  
Κάτου πετάει τραχούα ριζιμιά!

Ό,τι είχες πράξει, δτι είχες λαλήσει  
Σάν δάσρα θά μάς φέγγουνε υλαρά.  
Ό,τι έσπειρες μέ πόνο, θά θερίση  
Ή Έλλάδα μ' άνεκλάτητη χαρά.

Στήν καρδιά μας αιώνα έσύ θά μένης.  
Στόν ίσκιό σου από κάτω αιώνα έμεις.  
Καθώς όταν έξοδους, θά ποιαιήνης  
Τό λαό σου στο δρόμο της τιμής.

Κι' όταν, άπ' τή σκιά σου οδηγημένη  
Στόν άγιο άγώνα, ή Έλλάδα μέσ' στο φώς  
Θ' άναστήθῃ στά κάστρα μας σημαία,  
Π' τό μόχθος σου τής 'τοίμασε ό κρυφός.

Τότες, αιώνα σύμβολο κι' ίδία  
Άθάνατη, άπ' τό χώμα σου, κι' έσύ,  
Θ' άναστήθῃς στά κάστρα μας σημαία,  
Στό εικονοστάσι εικόνα μας χρυσή!

ΤΑΚΗΣ ΜΠΑΡΛΑΣ

### Ο ΘΡΗΝΟΣ ΤΗΣ Ε.Ο.Ν.

Τή χώρα έρήμωσε, Άρχηγέ, ό θάνατος Σου,  
κι' όλα μαυροφορέθηκαν γιά σένα σέ  
μά πιδ πολύ ώφάνεψεν έμάς ό χωρι-  
[σμός Σου,  
μάς, τά παιδιά Σου τής Ε.Ο.Ν., πολύ-  
[κλαυσε Πατέρα.

Κατάχλωμος σάν τό κερι σιπαινει ό φα-  
[λαγγίτης  
γονιστός τόν ύστατο χαιρετισμό ως  
[Σου δίνει,  
κι' ή φαλαγγίτσα με τή λεπτή και γυ-  
[ναικεία ψυχή της,  
βουδά ποτάμια δάκρυα στο Σκήνωμά  
[Σου χύνει...

Χλωμό, ώφάνο στόν πόνο του, σάν πε-  
[θάνει φύλλο,  
μ' ακράτητους βαθείς λυγμούς σέ κλαίει  
[τό Σκοπανάκι,  
τόν τρυφερώτερο έχασε πού βρήκε ως  
[τώρα φίλο,  
μαζί του, Άρχηγέ, γινώσκουνα και Σύ  
[μικρό παιδάκι.

Κλαίει τά παιδιά πού ήθελες μονάχα νά  
[γελώνε,  
κι' άπ' τό κακό ήσουν έτοιμος νά τά πε-  
[ριφρουρήσης,  
ό ίδιος τώρα άκούσια τά κάμνεις νά  
[θρηνούνε,  
και τί σκληρό νά μη μπορείς νά τά πα-  
[ρηγορήσης!

31-1-1941 ΣΤ'.

ΡΙΤΑ Ν. ΠΑΠΑ

### ΠΕΝΘΟΥΝ ΚΙ' ΔΑΦΝΕΣ

Στερνά, σ' άνέθινο φέριτρό Σου  
σέ συντροφεύουμε μ' όδύνη  
Τώρα κι' ό φίλος μά κι' ό έχτρός Σου  
πύρινο δάκρυ μπρός Σου χύνει

Πενθούν κι' οι δάφνες τή θανή Σου  
γιατί μορφή δέν θαύρουν άλλη  
τώρα πού χάνουν τή δική Σου  
νά στεφανώσουν πιδ μεγάλη

Όλοι έξυμούν τό τί είχες κάνει  
κι' όλοι «ποτέ - ποτέ της, λένε,  
τέτοια μορφή δέν θ' άποθάνη»

Κι' οι νέοι έκεί με δάφνης κλώνια  
Σού ψιθυρίζουνε και κλαίει  
«θά ζής Πατέρα μας αιώνας»

ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΡΤΕΡ

### ΠΟΛΕΜΟΥΝ

Πολεμούν τά παιδιά μας στο μέτωπο  
και κανείς δέν μπορεί τήν όρμή τους  
νά τούς κόψη, είναι φλόγα πού καί-  
[γεται

στο κορμί τους.

Πολεμούν κι' οι μανούλες πού όλο-  
[γαρες

τάχουν στείλει γιομάτες έλπιδα  
νά φυλάζουν άγνή κι' άπροσπέλαστη  
τήν Πατρίδα.

Πολεμούν όλες μαζί και προσεύχονται  
και παιδιά και γυναίκες ακόμα  
νίκη ή θάνατο μόνο φωνάζουμε  
μ' ένα στόμα.

ΟΛΓΑ ΣΟΛΩΜΟΥ

### ΣΤΗ ΝΙΚΗ

Στήν Κορυτά πρώταρχισες με τή Σημαία  
[μπρός Σου  
νά στεφανώνης τά Παιδιά πού χρόνια Σε  
[ποδοσαν  
κι' ως ένοιωθαν άντεκρο τους τό βλέμμα  
[τό δικό Σου  
πετοσαν στίβες, άστραπές κι' ακράτητα  
[όρμουσαν.

Δόξες και δόξες σό 'Ιδάν και στή Χει-  
[μάρρα άλλες,  
σκόρπιες πάλιν άεθονα τά ζηλευτά σου  
[δώρα,  
νίκες και νίκες χάριτες, νίκες τρανές με-  
[γάλες  
στή Χώρα τήν τρισεύδοξη, στήν τιμημένη  
[Χώρα.

ΘΑΝΟΣ ΑΒΑΡΙΚΙΩΤΗΣ

Τ.Τ. 732.

### ΣΤΟΝ ΜΕΓΑΛΟ ΝΕΚΡΟ

Πατέρα μας,

Πριν άκόμη άνοιξη ό ήλιος, πριν φωτίση  
καλά ή ήμερα, έγειρες τό πολυκουρασμένο  
σου σώμα στο κρεβάτι τοῦ πόνου και πα-  
ρέδωκες τήν άγίαν σου ψυχή εις τόν 'Υψι-  
στον.

Όλα τά παιδιά σου, με μάτια βουρκω-  
μένα από τά δάκρυα και τήν καρδιά πλημ-  
μαρισμένη από θλίψη, δεχθήκαμε τήν θλιτερή  
είδησι. Οι καρδιές όλων μας, πού σέ λα-  
τρέψαμε και πού δέν θά πάψουμε ποτέ νά  
ένουμούμεθα τήν άγίαν σου μορφή, πάλλουν  
δυνατά, τρέμουν, πονούν.

Έσυχες, πατέρα μας, μέσα από τις άγκα-

λιές μας δίχως καθόλου νά τό καταλάβουμε.  
Δέν θέλω νά τό πιστέψω πώς δέν υπάρχεις  
πιά, δέν θέλω καθόλου νά πιστέψω πώς δέν  
θά ξαναθά τή μορφή σου, πώς δέν θά ξανα-  
κούσω τά δάρια σου λόγια, τά λόγια πού  
μάς γέμιζαν θάρρος.

Έμενες πάντα άγρυπνος, πάντα άνήλικος,  
γιά νά χορήγης σέ μάς τήν ήσυχία και τόν  
ύπνο, Μέρα και νύχτα άκούραστος πάντα έρ-  
γαζόσουν φτιάνοντας τόν δρόμο πρός τή  
ΝΙΚΗ. Μάς έλεγες νά είμεθα πάντα ένω-  
μένοι γιά νά ήμπορέσουμε νά κάνουμε τήν Πα-  
τρίδα μας μεγάλη. ΠΙΣΤΙΣ - ΑΓΩΝ - ΝΙΚΗ.  
Αιώνα θά θυμάμαι τά δάρια σου στά λό-  
για μεγάλα μας Πατέρα, Πρωτοπόρε της Νί-  
κης. Τώρα όμως έφυγες μακριά μας. Ναι!  
Ή ψυχή σου όμως τρέχει πάντα κοντά μας  
και τήν άκούμε νά μάς λέη: «Παιδιά μου,  
μη χάσετε τό θάρρος σας, έσθε καλά κα-  
τηρητισμένοι νά συνεχίσετε νικηφόρο τόν άγώ-  
να σας. Μη διατάσσει καθόλου. Προχωρείτε  
πάντα έμπρός. Ή Νίκη φτερουγίζει κοντά  
σας». Τά δάρια πού είναι ή φωνή σου, με-  
γάλε μας Άρχηγέ. Πόσο θά ήθελα νά τήν  
ακούω πάντα, νά μου δίνη θάρρος, νά με ώδη-  
γεί πρός τήν πρόδοον και τήν Νίκη.

Μεγάλε μας Σωτήρα, όλα σου τά παιδιά  
όρκιζόμαστε ότι: Ήνωμένα όλα μαζί θά συ-  
νεχίσουμε τό άρσεν σου έργον, θά συνεχι-  
σώμε τόν άγώνα μας και θά εξέλθωμε νι-  
κηταί. Θά άποαλώσουμε τήν καρδιά μας, θά  
σφιχίμε τά δόντια μας και με λύσσα, με φαι-  
νατισμό, με τρέλλα θά ριχτούμε στόν άγώνα  
με ένα μοναδικό σκοπό: τήν ΝΙΚΗ.

Με τά μάτια βουρκωμένα και τις καρδιές  
σφιγμένες από τόν πόνο, σου δίνουμε τόν τε-  
λευταίο χαιρετισμό.

Άντίο, μεγάλε μας Πατέρα, μεγάλε Σω-  
τήρα της Έλλάδος, Πρωτοπόρε της Νίκης.  
Αιώνα σου ή μνήμη λατρεύμε μας Άρ-  
χηγέ.

ΙΩΑΝΝΗΣ ΤΣΑΟΥΣΗΣ

### Ο ΜΕΤΑΞΑΣ ΔΕΝ ΠΕΘΑΝΕΙ...

Κι' άν έπαψε νά είναι πιά ό Μεταξάς μαζί μας  
κι' άν έσθῃ από τή ζωή έτούτη τήν πεζή,  
ζή στις καρδιές μας πάντοτε ζή μέσα στήν  
[ψυχή μας.  
Ό Μεταξάς δέν πέθανε! Αιώνα θά ζή!...

Θά ζή αιώνα λοιπόν μέσ' στήν άθανασία  
τά έργα του έμείνανε άθάνατα κι' ατά  
κι' άν δέν άπάρηξ ό ίδιος πιά, δέν έχει ση-  
[μασία!

Υπάρχουνε τά έργα του παντού τά ζηλευτά!

Σάν καπετάνιος έσωσεν όλους τούς ναυαγούς  
[του  
σάν τιμονιέρης φάνηκεν άληθινά λαμπρός  
με τήν έθιμοσώτριο γλυκειά Τετάρτη Λυγού-  
[στου  
ή έυδοξη Έλλάδα μας έπήγε πρός τά έμ-  
[πρός!

Ό Μεταξάς δέν πέθανε κι' ούτε νά ζή έχει  
[πάψει  
ζή γιά τή Νικολαία Του π' άφῃσεν ώφάνη  
Ή Ιστορία με γραμματα χρυσά τόν έχει γρά-  
[ψει  
και θ' άναπαύη ό Θεός τέτοια ψυχήν άγνή.

Ό Μεταξάς δέν πέθανε! Ζή και θά ζή αιώνα  
μέσ' στών Έλλήνων πάντοτε θά είναι τήν καρ-  
[διά  
Κι' όσα πέρασουν έπειτα εκατοντάδες χρόνια  
ή δάφνη θαχη άμάραντα γιά Κείνον τά  
[κλαδιά!

ΧΡ. Π.





Ὁ Πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως καὶ Γεν. Ἐπιθεωρητὴς τῆς Ε.Ο.Ν.  
Κ. ΑΛΕΞ. Γ. ΚΟΡΙΖΗΣ

## ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΔΙΑΤΑΓΗ

τοῦ Προέδρου τῆς Κυβερνήσεως  
καὶ Γεν. Ἐπιθεωρητοῦ τῆς Ε.Ο.Ν.  
Κ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ Γ. ΚΟΡΙΖΗ

### Ἐθνικὴ Νεολαία,

Μετὰ τὴν ἀπώλειαν τοῦ Ἰωάννου Μεταξᾶ, τοῦ Δημιουργοῦ σου, εἶναι δύσκολον νὰ πεισθοῦν αἱ Φάλαγγές σου ὅτι δὲν ἔμειναν ὄρφαναί. Ἐν τούτοις αὐτὴ πρέπει νὰ εἶναι ἡ ἀπέναντί σου προσπάθειά μας καὶ αὐτὸ πρέπει νὰ εἶναι τὸ ἀπέναντι τοῦ ἔθνους καθήκον σου: Νὰ πεισθῇς ὅτι ἂν εἶχες ἕως χθὲς τὴν πνοὴν καὶ τὴν ὑπαρξίν Του ὡς φωτεινὸν ὁδηγόν, τώρα σοῦ ἀπομένουν αἱ ἐντολαὶ Του, αἱ ὑποθήκαι Του καὶ ἡ στοργὴ τῆς Ἑλλάδος.

Ἀπὸ τὸν Ἰωάννην Μεταξᾶν δὲν ἐδημιουργήθης διὰ νὰ ἔχῃς τὸν βραχὺν βίον τῶν ἀνθρώπων μιᾶς γενεᾶς. Ἐδημιουργήθης διὰ νὰ ζήσης αἰῶνας, νὰ διδάξῃς ἀνδρουμένη τὰς Νεολαίας πού ἔρχονται, νὰ παραδώσῃς εἰς αὐτάς τὴν δαδα τοῦ ἐθνικοῦ φωτὸς διὰ νὰ τὴν παραδώσουν πάλιν ἐκεῖναι εἰς ἄλλας, τῶν ὁποίων οἱ πατέρες δὲν ἐγεννήθησαν ἀκόμῃ. Εἰς τὸν ὥραϊον αὐτὸν δρόμον τῆς τιμῆς, τῆς πίστεως καὶ τοῦ καθήκοντος, νέου ὁδηγοῦ ἀνάγκην δὲν ἔχεις. Ὁδηγός σου παραμένει τὸ πνεῦμα Του καὶ τὰ διδάγματά Του. Θὰ ἔχῃς ὁμῶς Ὑψηλὸν παραστάτην τὸν Βασιλέα, τὸν Διάδοχον τοῦ Θρόνου Γενικὸν Ἀρχηγὸν καὶ κηδεμόνα καὶ Ἀντιλήπτορα τὴν Κυβέρνησιν τῆς Ἑλλάδος.

Ἐχε λοιπὸν θάρρος, πίστιν καὶ προχῶρει ἔμπρός, «γιά μιάν Ἑλλάδα Νέα», μὲ αἰώνια σύμβολα εἰς τὴν Σημαίαν σου τὸν Βασιλέα, τὴν Πατρίδα, τὴν Θρησκείαν καὶ τὴν Οἰκογένειαν. Οὕτω θὰ ἀποβῇς γόνιμη καὶ ἀστείρευτη πηγὴ ἀνανεώσεως τῶν ἐθνικῶν δυνάμεων.

Μεταξὺ τοῦ πλήθους τῶν θαυμαστῶν ἔργων τῆς 4ης Αὐγούστου, σὺ ἐκπροσωπεῖς τὸ μέλλον καὶ τὴν ἐλπίδα καὶ σὺ παρουσιάζεσαι ὁ εὐτυχὴς κληρονόμος τῆς Δόξης, ἡ ὁποία—ἔργον Ἐκείνου καὶ τῆς ἐπικῆς γενναιότητος τῶν ἐνόπλων μας δυνάμεων—περιβάλλει τὸ ἔθνος. Παράλαβε περιουσίαν σου τὸ φορτίον αὐτὸ τῶν δαφνῶν, κράτει βαθιά, ὡς κάτι ἱερὸν εἰς τὴν ψυχὴν σου, τὴν μνήμην Του, ὁπλίσου μὲ θάρρος, ἔχε αὐτοπεποίθησιν καὶ ἐνθουσιασμόν, πίστευε εἰς τὰ ἐθνικά ἰδανικά καὶ προχῶρει ἔμπρός, πάντοτε ἔμπρός.

Ἡ Ἑλλὰς ὡς τρυφερός ἀφέντης θὰ παρακολουθῇ τὸν δρόμον σου καὶ τὸ Κράτος ὡς Μητέρα ἀγρυπνῇ καὶ στοργικὴ θὰ εἶναι πάντοτε κοντά σου.

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως  
καὶ Γενικὸς Ἐπιθεωρητὴς τῆς Ε.Ο.Ν.  
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ Γ. ΚΟΡΙΖΗΣ



## ΤΟ ΑΚΑΤΑΜΑΧΗΤΟ ΟΠΛΟ

Ποιά θάνα η κατάσταση της 'Ιταλίας, την ώρα που τὰ 'Ελληνόπουλα θά διαβάζουν τις γραμμές αυτές, θάταν δύσκολο νά φαντασθῇ κανείς. Ἡ Ἰταλική αὐτοκρατορία καταρρέει με ταχύτητα πού κι' αὐτοί οἱ ἐχθροί της δέν μπορούσαν νά φαντασθῶν, κατά τρόπο πού γεννᾷ τὸ θάμνος. Κόποι καὶ προσπάθειες ἐδόθησαν ἐτῶν, δαπάνες, ἀδικίες, δνείρα, ὅλα ὅσα ἐχρησιμοποιήθηκαν γιὰ ν' ἀποκτήσουν οἱ 'Ἰταλοί τὴν 'Ερυθραία πρῶτα, τὴν Ἰταλικὴ Σομαλία κατόπιν, τὴν Κυρηναϊκὴ καὶ τὴν Τριπολίτιδα στὰ 1911, τὴν 'Αῤῥησούνια στὰ 1935, δέν κατῴρθωσαν νά κρατήσουν τὴν Ἰταλικὴ αὐτοκρατορία, οὔτε τόσο ὅσο θάταν ἀρκετὸ νά ποῦν οἱ 'Ἰταλοί δικαιολογούμενοι: «Τὶ νά κάνουμε, ἐπαλεμῆσαμε, ὁ ἐχθρὸς ὁμῶς ἦταν ἰσχυρότερος καὶ μᾶς ἐνίκησε».

Εἶχαν συγκεντρώσει στὴν Κυρηναϊκὴ καὶ στὴ Λιβύη 500.000 στρατό, ὠπλισμένο με τὰ τελειότερα μέσα τῆς πολεμικῆς ἐπιστήμης, στὴν 'Αῤῥησούνια καὶ τὴν 'Ερυθραία ἄλλες τόσες χιλιάδες καὶ στὴν 'Αῤῥανία τόσο στρατό, ὥστε νάχουν τὴν ώρα πού ξεκινούσαν νά ὑποδουλώσουν τὴν 'Ελλάδα πέντε 'Ἰταλὸς στρατιῶτες ἀπέναντι σὲ κάθε 'Ελληνα. Καὶ ποῖο ἦταν τὰ ἀποτελέσματα; Στὴν 'Αῤῥανία ἐπανελήφθη ἄλλη μιὰ φορά τὸ ἱστορικὸ ἐπεισόδιο τῆς μονομαχίας τοῦ Δαυὶδ με τὸν Γολιάθ καὶ στὴν Κυρηναϊκὴ μέσα σὲ δύο μῆνες ὁ στρατὸς τοῦ Νεβίου, ὑπὸ τὴν ἀρχηγία τοῦ στρατηγοῦ Οὐεῖδελ, ἐσάρωσε τοὺς ἀντιπάλους του, ἐκονιορτοποίησε τὴν ἀντίστασιν των καὶ παρουσιάσθηκε τὸ καταπληκτικὸ αὐτὸ φαινόμενο νά παραδίδονται δεκάδες στρατιωτῶν σ' ἕνα 'Αγγλο, Ἀδστρολὸ ἢ ἐλεύθερο Γάλλο στρατιώτη καὶ λόχοι ὁλόκληροι συντεταγμένοι νά περιμένουν κι' αὐτοὶ με τὰ ὅπλα τους τοὺς 'Αγγλους στρατιῶτες, πού θά τοὺς «παρελάμβαναν» νά τοὺς ὀδηγήσουν στὰ στρατόπεδα συγκεντρώσεως. Ἡ Ἰταλικὴ αὐτὴ προσβλητικὴ ἦττα, πού στὴν ἱστορία θά ξεπεράσῃ τὴν ντροπὴ τοῦ Καπορέττο, ἀπεκορυφώθη στὴν πτώσιν τῆς Βεγγάζης, πού κατελήφθη ἀπὸ τοὺς 'Αγγλους σὲ χρονικὸ διάστημα τόσο μικρὸ καὶ ὀστέρα ἀπὸ τόσο ἀσθενῆ ἀντίστασιν, πού νά διερωτᾶται κανεὶς ἂν ἔλειψε καὶ ἴχνος ἀκόμη φιλοτιμίας ἀπὸ τοὺς 'Ἰταλούς. Ἀλλὰ νά εἶναι αὐτὸ μόνο πού τοὺς ἔλειψε; Ἡ πίστις, ὑπῆρξε ἄραγε ποτὲ πίστις στὴν ψυχὴ τῶν 'Ἰταλῶν; Ὑπῆρξε τὸ κε-

φάλαιο αὐτὸ πού μεταβάλλει σὲ γίγαντα τὸ δοῦλο, ὀρθώνει τὸν ταπεινὸ καὶ καθιστᾷ ἕνα τόξο ἀκαταμάχητο ὄπλο; Ἡ αὐτοκρατορία τῶν 'Ἰταλῶν ἦταν τὸ προϊόν τῆς ἀδικίας. Δέν ἔχω τὸ γῶρο, οὔτε καὶ ἡ κατάλληλη στιγμή εἶναι νά ἀκθῶσω πῶς ἀπέκτησαν οἱ 'Ἰταλοί τὴν ἀποικία τῆς 'Ερυθραίας καὶ τὴν Σομαλία. Ὅσο γιὰ τὴν Τριπολίτιδα καὶ τὴν Κυρηναϊκὴ, πού ἀνῆκαν ὡς στὰ 1911 στὴν Τουρκία καὶ στὴν ἀρχαιότητα καὶ τὴν βυζαντινὴ περίοδο ἦσαν κατάσπαρτες ἀπὸ 'Ελληνικὲς πόλεις, ἔγιναν κι' αὐτὲς Ἰταλικὲς σὲ μιὰ στιγμή ἀδυναμίας τῆς Τουρκίας καὶ με τὸν ἴδιο ἐγκληματικὸ τρόπο, πού ἐχρησιμοποίησαν γιὰ νά κατακτήσουν τὴν 'Ελλάδα. Ἐμάζεψαν ἐπὶ μῆνες στρατὸ καὶ στόλο καὶ ἕνα πρῶτ' ἐξήτησαν ἀπὸ τοὺς Τούρκους νά τοὺς παραχωρήσουν τὶς δύο ἀφρικανικὲς ἐπαρχίες. Οἱ Τούρκοι ἀντέστησαν καὶ θά ἐξακολουθοῦσαν ν' ἀνθίστανται, ἂν δέν ἐμεσολαβοῦσεν ὁ πρῶτος Βαλκανικὸς πόλεμος, πού τοὺς ἀνάγκασε νά ὑπογράψουν τὴν λεγομένη συνθήκη τοῦ Οὐσῦ, με τὴν ὁποία ἐκχωροῦσαν στὴ Ρώμην καὶ τὰ νησιά τῆς 'Ελληνικῆς Δωδεκανήσου. Ὅσο γιὰ τὴν 'Αῤῥησούνια, εἶναι τόσο πρόσφατα τὰ συμβῆντα ἐκεῖ, πού ὅλοι ὄχι μόνο τὰ θυμοῦνται, ἀλλὰ καὶ γνωρίζουν τὶς λεπτομέρειες. Ἡ 'Ἰταλία θέλησε νά καταργήσῃ τὴν ἐλευθερίαν ἑνὸς λαοῦ

πού ποτὲ δέν ἔχασε τὴν ἀνεξαρτησία του καὶ ξεκίνησε γιὰ τὴν ἀφρικανικὴ ἐκστρατεία ἀπὸ τὴν ὁποία οἱ διάφοροι Ἰταλοὶ στρατάρχαι καὶ στρατηγοὶ ἠντλήσαν τὴ δόξα τους. Πῶς; Ὅχι, βέβαια, νικώντας τοὺς γυνινόποδας αἰθίοπας στὸ πεδίο τῆς μάχης, ἀλλὰ χρησιμοποιώντας τὸν ὑπερίτη καὶ σκορπίζοντας τὸν θάνατο στὰ γυναικόπαδα τῶν 'Αῤῥησυνῶν. Ὁ Θεὸς ὁμῶς βλέπει, εἶναι ἐκεῖνος «ὃς τὰ πάντα ὁρᾷ» καὶ πληρώνει. Αὐτὸς σταλάζει στὶς ψυχὰς τὴν πίστιν, πού ὀρθώνει τοὺς ἥρωας, πού μεταβάλλει τοὺς δέκα στρατιῶτες τοῦ ἐνὸς ἑλληνικοῦ φυλακίου σὲ ἀκαταμάχητη φάλαγγα, πού ἀτσαλώνει τὰ νεῦρα. Χωρὶς τὴν πίστιν ἔρχεται ἐκεῖνο πού βλέπουμε νά συντελεῖται τὴ στιγμή αὐτὴ στὴν 'Αφρική, νά καταρρέῃ μιὰ δύναμις πού θάταν δυνατό νά ὑψώσῃ τρόπαια σ' αἰῶνες αἰώνων, νά σωριάζεται κατὰ τρόπο πού θάνα τὸ αἰώνιο στίγμα τῆς Ἰταλικῆς ἱστορίας.

Αὐτὴ ἡ Πίστις ἦταν ἐκεῖνη πού μᾶς ἔδωσε τὴν ἐλευθερίαν, αὐτὴ ἦταν ἐκεῖνη πού μᾶς ἔδωσε τὴν δύναμιν ν' ἀντιμετωπίσουμε στὶς φοβερὲς ὥρες τοῦ Ὀκτωβρίου τὸν πάνοπλο ἐπιδρομέαν, αὐτὴ ἦταν ἐκεῖνη πού μᾶς δίνει τὴν Νίκην καὶ ἀνοίγει τοὺς μεγάλους δρόμους σὰν ἄλλη μιὰ φορὰ στὸν 'Ελληνισμό.

Χρ. Ἐμμ. Ἀγγελομάτης

«Τὸ Ἔθνος διεξάγει τὸν μεγαλειώδη αὐτὸν ἀγῶνα, συνεπὲς πρὸς τὴν ἱστορίαν του, γιὰ ὃ,τι πολυτιμότερον ὑπάρχει στὸν κόσμον, τὴν Πατρίδα μας καὶ τὴν Ἐλευθερίαν μας, τοὺς βωμούς, τὶς ἐστίες μας, τὶς ἠθικὰς μας ἀξίες, τὴν τιμὴν μας, τὰ ἰδανικά μας. Εἶναι ἀγὼν μέχρι ἐσχάτων, γιὰ τὸν ὁποῖον καμμιά ἀπολύτως θυσία δέν εἶναι πολὺ μεγάλη καὶ ἡ νίκη ἡ ὁλοκληρωτικὴ θά εἶναι τὸ ἐπιστέγασμά του».

Ι. ΜΕΤΑΞΑΣ



# Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ κ. ΑΛΕΞ. ΚΟΡΙΖΗΣ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΑΓΡΟΤΑΣ

Ο Πρόεδρος της Κυβερνήσεως κ. Αλέξ. Κορίζης, δηλώνει εις τους αντιπροσώπους των γεωργικών συνεταιρισμών της Ελλάδος, είπε μεταξύ άλλων τα ακόλουθα:

Καταλαβαίνετε πολύ καλά ότι ο πόλεμος είναι γενικά μία ανασταλτική δύναμις, και την σκέψιν μας την απορροφά σήμερα η Νίκη. Πρέπει πρώτα-πρώτα να μείνωμεν ελεύθεροι, να επανέλθουν τα παιδιά σας, που λείπουν εις το μέτωπον, και εύχόμεθα αυτό να γίνει γρήγορα, και τότε θα δώσωμεν μίαν έντασιν εις την αγροτικήν ζωήν από την οποίαν και το Κράτος έχει πολλά να ωφεληθῇ. Διότι έσεις θα μάς κάμετε αὐτάρκειαι, έσεις θα μάς δώσετε τὰ μέσα μιάς συγχρονισμένης διοικήσεως τοῦ Κράτους.

Αλλά δὲν πρέπει κατὰ τὴν πολεμικὴν αὐτὴν περίοδον νὰ ἀνασταλῇ καὶ κάθε πρόοδος. Κάθε δυνατὴ ὑπὸ τὰς παρούσας περιστάσεις πρόοδος πρέπει νὰ συνεχισθῇ. Διότι πρέπει νὰ γνωρίζετε ὅτι ἂν ἀνακοπῇ αὐτὸς ὁ δρόμος, δύσκολον θὰ εἶναι νὰ κερδίσωμεν τὸν χρόνον ποὺ τυχὸν θὰ χάσωμεν. Ἡ συνοχὴ πρέπει νὰ ὑπάρχῃ καὶ ἡ ἐργασία καὶ ἡ δράσις εἶναι ὁ συνεκτικὸς δεσμός. Ἐάν δὲν γίνῃ αὐτό, τότε ὁ καθένας θὰ ἀποτραπῇ καὶ τότε ἡ ἐργασία τοῦ Ἰωάννου Μεταξᾶ δὲν θὰ ἀποβῇ ὅσον πρέπει ἀποδοτικὴ.

Εἰς τὴν προσπάθειαν αὐτὴν θὰ σὰς βοηθήσωμεν καὶ ἡμεῖς ὅσον ἡμποροῦμεν. Ἀπὸ σὰς ζητοῦμεν νὰ κρατήσετε τὴν συνοχὴν σας καὶ νὰ σκέπτεσθε ἰδεολογικῶς. Οἱ «Οἴκοι τοῦ Ἀγρότου» εἶναι τὰ κατάλληλα κέντρα ἀνταλλαγῆς γνῶμῶν καὶ διανομιῆς γεγερῆς ἀγροτικῆς συ-

νειδήσεως, ἀλλὰ καὶ πρὸς τοῦτο πρέπει νὰ ἀπαλλαγῇτε ἀπὸ τὸ πνεῦμα τὸ στενὰ κομματικὸ καὶ τὰς ἀτομικὰς ἐπιδιώξεις. Πρέπει τὰ προσωπι-

Υπὸ τῆς Ἐθνικῆς Ὁργανώσεως Νεολαίας (Κεντρικὴ Διοίκησις) ἐξεδόθη ἡ κατωτέρω διαταγή:

«Κοινοποιούμεν ὑμῖν κατωτέρω τὴν ὑπ' ἀριθμ. 14—6-2-41 ἀπόφασιν τοῦ κ. Προέδρου τῆς Κυβερνήσεως καὶ Γενικοῦ Ἐπιθεωρητοῦ τῆς Ε.Ο.Ν. ἵνα λάβετε γνῶσιν:

» Υπουργικὴ ἀπόφασις. Ἀριθμ. Πρωτοκόλλου 14.

Ἀπαλλοτρίωμεν τῶν καθηκόντων τοῦ Κυβερνητικοῦ Ἐπιτρόπου παρὰ τῇ Ἐθνικῇ Ὁργανώσει Νεολαίας τὸν Ἀλ. Κανελλόπουλον καὶ διορίζομεν ὡς τοιοῦτον τὸν Συνταγματάρχην Πεζικοῦ Σπυρίδωνα Ρούθωλιν, τῶς Ἐπιτελάρχην τῆς Ἰδίας Ὁργανώσεως καὶ μέχρι τοῦδε ἀναπληρωτὴν τοῦ Κυβερνητικοῦ Ἐπιτρόπου.

Ἐν Ἀθήναις 6 Φεβρουαρίου 1941

Ο Πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως καὶ Γενικὸς Ἐπιθεωρητὴς τῆς Ε.Ο.Ν.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ Γ. ΚΟΡΙΖΗΣ.

Ο Κυβερνητικὸς Ἐπίτροπος Νεολαίας  
ΡΟΥΘΩΛΗΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ  
Συνταγματάρχης Πεζικοῦ»

καὶ ζητήματα νὰ παραμερίσουν, διότι ἄλλως δὲν θὰ μπορέσετε νὰ προχωρήσετε. Τὸ ἔργον σας θὰ συναντήσῃ βεβαίως τώρα, λόγω τοῦ πολέμου, δυσχερεῖας. Ἀλλ' αἱ δυσχε-

ρειαι αὐταὶ θὰ εἶναι διαβατικαὶ καὶ κάθε διαβατικὸν πρᾶγμα εἶναι ὑποφερτόν, ὅταν μάλιστα σκέπτεσθε ὅτι τὰς στενοχωρίας αὐτὰς τὰς ὑφίστασθε διὰ τὴν ἀνεξαρτησίαν καὶ τὴν ἐλευθερίαν σας, τὰ παμμέγιστα αὐτὰ ἀγαθὰ ποὺ θὰ ἐξασφαλίσῃ ἡ Νίκη.

Καὶ διὰ τὴν κατάκτησιν τῆς Νίκης πρέπει νὰ δώσωμεν ὅλας μας τὰς δυνάμεις, τὰς σωματικὰς καὶ τὰς ψυχικὰς. Ἡ μάχη δὲν διεξάγεται μόνον εἰς τὸ μέτωπον, ἀλλὰ καὶ εἰς τὰ μετόπισθεν. Πρέπει δηλαδὴ τὰ μετόπισθεν νὰ ἐργάζωνται καὶ νὰ δειχνοῦν ψυχικὴν ἀντοχήν, διὰ νὰ ἐνισχύουν ὀλικῶς καὶ ἠθικῶς τὸ μέτωπον.

Πρέπει νὰ γνωρίζετε ὅτι ὁ ἐθνουσιασμός, ποὺ ἐπικρατεῖ σήμερον ἀπ' ἄκρου εἰς ἄκρον τῆς Ἑλλάδος, εἶναι ὁ μεγαλύτερος παράγων τῆς Νίκης. Κρατήσατε τὸν ἐθνουσιασμὸν αὐτὸν μέχρι τέλους. Βέβαια ὁ ἀγὼν, ὅπως εἶπεν ὁ Μεγάλος Ἀρχηγός, εἶναι καὶ θὰ μείνῃ σκληρός. Ἀλλὰ με σκληροῦς ἀγῶνας ἐστάθη πάντοτε ἡ Ἑλλάς καὶ ἐσφυρηλατήθη ἡ ἑλληνικὴ ψυχὴ. Διὰ τὴν σημερινὴν Ἑλλάδα θὰ ὑστερήσῃ; Τοῦναντίον! Παρουσιάζονται σήμερον φαινόμενα πρὸ τῶν ὁποίων ὡχριοῦν αἱ μεγάλαι νίκαι τῶν Ἑλλήνων εἰς τὸ ἐνδοξον παρελθόν.

Πρέπει λοιπὸν νὰ κρατήσωμεν τὸ φρόνημα καὶ τὸ μέτωπον ὕψηλά καὶ τότε ἡ Νίκη εἶναι ἐξησφαλισμένη. Τὸν δρόμον τῆς Νίκης μάς τὸν ἀνοίξεν ὁ Ἰωάννης Μεταξᾶς καὶ μαζί του ἐπεράσαμεν τὸ μεγαλύτερον καὶ τὸ δυσκολώτερον μέρος. Ἄς συνεχίσωμεν τὸν ὑπόλοιπον δρόμον με τὴν αὐτὴν πίστιν καὶ τὴν αὐτὴν αὐτοθυσίαν.

—Τάστελα καὶ σ' ὅλους τοὺς συναδέλφους μου, εἶπε, καὶ σ' ὅλους τοὺς πελάτες μου. Αὐτὸ εἶναι ἓνα γράμμα ποὺ μοῦ ἔστειλε ἓνας πελάτης μου ἔμπορος ἀπὸ τὸν Βόλο. Διαβάσατε το νὰ δῆτε πόσο ἐνθουσιαστικὸν.

Κί' ἦταν πραγματικὰ ἓνα γράμμα, ποῦ, ἂν καὶ γραμμένο στὸ ὕψος καὶ στὴ γλῶσσα τῆς ἐμπορικῆς ἀλληλογραφίας, εἰδειχνε τὸν ἐνθουσιασμὸν τοῦ ἐμποροῦ ἀπὸ τὸ πατριωτικὸν ποίημα τοῦ βιομηχάνου καὶ μιλοῦσε γιὰ τὸν ἐθνικὸν μάς ἀγῶνα καὶ γιὰ τὸν στρατὸν μας με πίστιν καὶ με περηφάνειαν...

Ὅσο γιὰ τὰ τυπωμένα ποιήματα, δὲν οὔτε εἶπα τίποτε, ἀγαπητοί μου φίλοι. Καταλαβαίνετε βέβαια πῶς ἓνας ἡλικιωμένος βιομήχανος, ποὺ πέρασε τὴ ζωὴν του μέσα σὲ λογαριασμοὺς καὶ ἐμπορεύματα, δὲν μποροῦσε βέβαια νὰ γράψῃ «καλὰ» ποιήματα, ποῦ δὲν χρειάζονται μόνον ἔμπνευσις, ἀλλὰ καὶ τέχνη στὴν ἐκφράσει, στὴ σύνθεσι καὶ γενικὰ στὴ μορφή. Κί' οὔτε βέβαια ὁ ἔμπορος πελάτης του ἀπὸ τὸν Βόλο ἦταν ἀρμόδιος γιὰ νὰ τοῦ κάμῃ κριτικὴ. Κί' ὅμως ὁ βιομήχανος τοῦ Πειραιῶς εἶναι ἓνας ἀληθινὸς ποιητής, ποιητὴς στὰ αἰσθήματα, ποιητὴς στὴν ψυχὴ.

Ἡ ποίησις αὐτὴ, ποῦ δὲν ἀνταποκρίνεται στὴν αὐστηρὴ κριτικὴ, ἀνταποκρίνεται σὲ κάθε ἑλληνικὴ ψυχὴ, ποῦ δονεῖται ἀπὸ τὰ ἴδια αἰσθήματα τοῦ πατριωτισμοῦ, τοῦ ἐνθουσιασμοῦ καὶ τῆς αὐτοθυσίας. Καὶ γι' αὐτὸ ἀκριβῶς ὁ ἄλλος πρακτικὸς ἀνθρώπος, ὁ ἔμπορος ἀπὸ τὸν Βόλο, ἐνοιῶσε βαθιὰ τὸ ποίημα τοῦ βιομηχάνου καὶ τοῦ ἔγραψε με τόσο ἱκανοποίησιν καὶ ἐνθουσιασμὸν.

Αὐτὴ ἡ ἀληθινὴ, ἡ ἐσωτερικὴ Ποίησις ἐμπνέει σήμερον, ἀγαπητοί μου φίλοι, ὅλες τίς ἑλληνικὰς ψυχὰς. Εἶναι ἡ Ποίησις τῆς μεγάλης ψυχικῆς ἀνατάσεως τοῦ ἔθνους μας.

Μ' ἐθνικοὺς χαιρετισμοὺς  
Μελῆς Νικολαΐδης

**Γράμματα  
ΤΟΥΣ ΝΕΟΥΣ**

## Η ΠΟΙΗΣΙ ΤΗΣ ΨΥΧΗΣ

Ἀγαπητοί μου φίλοι,

Μία ομάδα Φαλαγγιτῶν καὶ Φαλαγγιστῶν, ποὺ συνέλεγε ἐράνους ἀπὸ τὰ σπίτια καὶ τὰ καταστήματα τοῦ Πειραιῶς γιὰ τοὺς στρατιῶτες μας καὶ γιὰ τίς οἰκογενεῖς τους, μπῆκε καὶ στὸ γραφεῖο κάποιου βιομηχάνου. Ἦταν ἓνας προχωρημένης ἡλικίας κύριος, ποὺ εἶχε περάσει τὴ ζωὴν του ἀνάμεσα στὰ μηχανήματα τοῦ ἐργοστασίου του καὶ στοὺς ἐμπορικὸς λογαριασμούς του.

Μόλις εἶδε τὰ παιδιά τῆς Νεολαίας, τὰ δέχτηκε με ζωηρὴν χαρὰ, τοὺς ἔδωσε με προθυμίαν τὴ συνδρομὴν του καὶ στὸ τέλος τοὺς ἔκαμε καὶ μίαν ἐκμυστήρευσιν:

—Ξέρετε παιδιά, ἐκτὸς ἀπὸ τὴν ὀλικήν, προσπαθῶ νὰ δώσω καὶ τὴν ἠθικὴν συνδρομὴν μου. Τὸ κατὰ δύναμιν βέβαια. Δὲν εἶμαι ποιητής, δὲν εἶχα γράφει ποτὲ μου ποιήματα. Τώρα ὅμως ἔγραψα μερικά. Τὰ τυπῶν λοιπὸν σὲ φέι-βολάν καὶ τὰ χαρίζω στὸ λαὸ καὶ στὸ στρατό. Θέλετε νὰ τὰ δῆτε; Πάρτε καὶ σεῖς μερικά.

Ὁ ἐπὶ κεφαλῇ τῆς ομάδος Φαλαγγίτης ἔρριξε μίαν ματιά στὰ ποιήματα καὶ συνεχάρη τὸν ἐνθουσιῶδη βιομήχανον. Κί' ἐκεῖνος, γεμάτος ἀπὸ χαρὰ καὶ περηφάνειαν, ἐξάσκειτο στὸ συρτάρι του, ἔφαζε λιγάκι κί' ἔβγαλε ἓνα γράμμα.



# ΑΠΟ ΤΗΝ ΣΚΛΑΒΩΜΕΝΗΝ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΟΝ

Β'

Μετά την ένδοξον (!) μάχην της Ψίνθου, περί της οποίας ανεφέρομεν εἰς προηγούμενον σημείωμα, ὁ Ἰταλὸς στρατηγὸς Ἀμέλιο ἐθεώρησε πάλιν καλὸν νὰ ἀποκομίσῃ τοὺς Ἕλληνας τῆς Ρόδου διὰ ψευδῶν ὑποσχέσεων καὶ δολίων διαβεβαιώσεων, ὅτι οὐδέποτε θὰ ἐπανήρχοντο πλεόν οἱ Τούρκοι εἰς τὴν Ρόδον καὶ τὴν Δωδεκάνησον καὶ ὅτι ὅταν θὰ ἔφθγγαν οἱ Ἰταλοί, ἢ θὰ ἐδίδοντο τὰ νησιά εἰς τὴν Ἑλλάδα ἢ ἐὰν ἔνεκα ἀντιδράσεως τῶν ἄλλων Μ. Δυνάμεων δὲν ἦτο δυνατόν νὰ πραγματοποιηθῇ αὐτὴ ἡ ὑπό τῆς Ἰταλίας ἐπιδιωκόμενη ἔννοια τῶν νήσων μετὰ τῆς Ἑλλάδος, θὰ ἐδίδετο εὐρυτάτη αὐτονομία εἰς τὰς νήσους, ὥς ἡ αὐτονομία τῆς Σαμῆς.

Παρ' ὅλας ὅμως τὰς διαβεβαιώσεις ταύτας οἱ Δωδεκανήσιοι ἔχοντες ὑπ' ὄψιν ὅτι ἐπρεπε καὶ οἱ οὗτοι κατόπιν τῶσαν καὶ τῶσαν ὑποσχέσεων περὶ τῆς ἀνεξαρτησίας των νὰ κινηθῶσιν ὑπὲρ ταύτης καὶ νὰ ἐνεργήσωσιν ὅπως αὐτῆς καὶ νὰ ἐνεργήσωσιν ὅπως πραγματοποιηθῶσι τὰ ταχύτερον αὐτά, ἀπεφάσισαν νὰ συγκροτήσωσιν ἐν τῇ Ἱερᾷ Μονῇ τῆς Ἀποκαλύψεως τοῦ Ἀγίου Ἰωάννου, εὐρισκόμενη ὥς γνωστὸν εἰς τὴν νῆσον Πάτμου τῆς Δωδεκανήσου, Συνέδριον, ἵνα ἐπὶ τῇ βάσει τῶν ὡς ἄνω δηλώσεων καὶ ὑποσχέσεων ζητήσωσι καὶ οὗτοι ἐπισημῶς, τόσῳ παρὰ τῆς φαινομένης μέχρι τῆς στιγμῆς ἐκείνης ὡς προσταττέος αὐτῶν Ἰταλίας, ὅσα καὶ παρὰ τῶν λοιπῶν Μ. Δυνάμεων τὴν ἔνωσιν των μετὰ τῆς Ἑλλάδος, ἢ, ἐὰν τοῦτο ἀμέσως δὲν θὰ ἦτο δυνατόν, τὴν ἐξασφάλισιν τῆς ἀνεξαρτησίας καὶ αὐτοδιοικήσεως αὐτῶν, δι' αὐτονομίας, χαρακτηριζομένης ὡς μεταβατικῆς πολιτείας μέχρι τῆς πλήρους ἐθνικῆς ἀποκαταστάσεως των. Καὶ πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦτον ἤρχισαν αἱ προεργασίαι τοῦ Παιδωδεκανησιακοῦ Συνεδρίου καὶ αἱ προσυνεινησέεις τῶν νησιωτῶν ἀπὸ τὰ τέλη Μαΐου 1912 κατὰ τρόπον μυστικόν, διὰ λόγους σκοπιμότητος.

Παρ' ὅλην ὅμως τὴν τηρηθείσαν μυσ-

τικότητα κατὰ τὰς προσυνεινησέεις τῶν νησιωτῶν καὶ κατὰ τὴν ἐκλογὴν τῶν ἀντιπροσώπων αὐτῶν ὁ Ἰταλὸς στρατηγὸς Ἀμέλιο ἀπὸ τὰ διάφορα ὄργανά του ἐπληροφορήθη σχετικῶς τινὰ περὶ τῶν σκέψεων καὶ ἐνεργειῶν τῶν νησιωτῶν ἔστω καὶ ἀορίστως. Αἱ δὲ πληροφορίες αὗται ἔστω καὶ ἀσάφεις κατετάραξαν τὸν νικητὴν τῆς Ψίνθου, ὁ ὁποῖος θέλων νὰ προλάβῃ διάβημα κυρίως πρὸς τὰς ἄλλας Δυνάμεις, ἐκάλεσεν ἀμέσως παρ' ἑαυτῷ μερικοὺς ἐκ τῶν προκρίτων καὶ δημογερόντων τῆς Ρόδου, πρὸς οὓς μετ' ἀρκετῆς ὑπουλότητος καὶ δολιότητος καὶ ἐν πολλοῖς ἀντιθέτως πρὸς τὰς ὑποσχέσεις του εἶπε τὰ ἑξῆς ἐν περιλήψει: «Ἐγὼ νὰ σὰς ἀνακοινώσω σπουδαῖόν τι. Ἡ Ἑλλάς ἔχει πολλοὺς ἐχθροὺς καὶ ὡς ἐκ περισσοῦ εἶναι ἀδύνατος ἀκόμη ἐπὶ τοῦ παρόντος, διὰ τοῦτο δὲν θὰ εἶναι δυνατόν νὰ προστατεύῃ μόνη τὰς νήσους ἐὰν δοθῶσιν εἰς αὐτὴν, διότι ἡ Τουρκία οὕσα ισχυροτέρα δύναται νὰ τὴν νικήσῃ. Ἡμεῖς ἤλθομεν νὰ σὰς ἐλευθερώσωμεν ἀπὸ τοῦ Τούρκου, ἐπειδὴ ὅμως αἱ ἄλλαι Δυνάμεις ἐξ ἀντιζηλῶν παρεμβάλλουσι δυσκολίας εἰς τὴν ὁλοκλήρωσιν τῆς ἐλευθερίας τῶν ὁποίων ἐδόξαμεν εἰς τοὺς Νησιώτας, διὰ τοῦτο ὁ Νησιώται δὲν πρέπει νὰ θέλωσι νὰ ἐπικαλεσθῶσι τὰς ἄλλας Δυνάμεις, αἱ ὁποῖαι ἀσφαλῶς θὰ ἀντιδράσωσιν εἰς τὴν ἀπελευθέρωσιν αὐτῶν.

» Ἡμεῖς δυνάμεθα νὰ βεβαιώσωμεν μετὰ τὸν ἐπισημότερον τρόπον ὅτι θὰ ἐγκαταλείψωμεν τὰς νήσους δὲν θὰ ἐπιτρέψωμεν ποτὲ τὴν ἐπάνοδον εἰς αὐτὰς τῶν Τούρκων. Ἡμεῖς οἱ ὁποῖοι ἀνελάβωμεν τὸ ἔργον τῆς ἐλευθερώσεως, ἐπιθυμοῦμεν νὰ ἔχωμεν ἡμεῖς τὴν πρωτοβουλίαν εἰς τὴν ἀποτελείωσιν τοῦ ἔργου τῆς ἀπελευθερώσεως τῶν Νησιωτῶν κλπ.»

Παρ' ὅλα ταῦτα ὅμως οἱ ἀντιπρόσωποι τῶν νήσων συνεκεντρώθησαν κρυφίως καὶ ὑπὸ διαφόρους προφάσεις εἰς Πάτμον ἐπισπεύσαντες τὴν σύγκλησιν τοῦ Συνεδρίου, ὅτι αἱ δηλώσεις τοῦ στρατηγοῦ Ἀμέλιο ἐγέννησαν ὁ-

πονοίας, πολλὰς ἀμφιβολίας καὶ φόβους ἐν σχέσει πρὸς τὰς δοθείσας ὑποσχέσεις, καὶ τὴν 3ην Ἰουνίου 1912 ἡμέραν Κυριακὴν οὗτοι ἀφοῦ παρέστησαν προηγουμένως εἰς παράκλησιν καὶ ἀγασμὸν τελεσθέντα ἐν τῇ Μονῇ ἤρξαντο τῶν ἐργασιῶν τοῦ Παιδωδεκανησιακοῦ Συνεδρίου, τὸ ὁποῖον μετὰ δὴμερον ἐτερωμάτισε τὰς ἐργασίας του διὰ ψηφίσματος πρὸς τὴν Ἰταλίαν καὶ τὰς ἄλλας Δυνάμεις, δι' οὗ ἐξεφράζετο ὁ προαιώνιος πόθος ὅλων τῶν Δωδεκανησίων περὶ τῆς ἐνώσεως των μετὰ τῆς Μητροῦς τῶν Ἑλλάδος καὶ ἀπεκηρύσσετο βάσει τῶν δηλώσεων καὶ ὑποσχέσεων τῶν Ἰταλῶν στρατηγῶν καὶ ναυάρχων αὐτόνομος καὶ ἀνεξάρτητος ἡ Δωδεκάνησος μέχρι τῆς πραγματοποιήσεως τῆς ἐνώσεως, ὑπὸ τὸ ὄνομα «Πολιτεία Αἰγίου», ἥτις θὰ εἶχεν ἰδιαιτέραν σημαίαν κυανὴν μετὰ λευκοῦ σταυροῦ καὶ θὰ ἐφήρμοζε τοὺς νόμους τῶν Ἑλευθέρων Ἑλλήνων.

Μετὰ τὸ τέλος τῶν ἐργασιῶν τοῦ Συνεδρίου ἐνῶ οἱ ἀντιπρόσωποι μετέβησαν εἰς τὸν Νάον, ὅπου ἐψάλη δοξολογία καὶ καθήχησις ἡ σημαία τῆς Ἀνεξαρτήτου Πολιτείας Αἰγίου, ἡ ὁποία ἐν μέσῳ ἀκρατήτου ἐνθουσιασμοῦ ἀνυψώθη ἐπὶ τοῦ ἱστοῦ τῆς ἐκκλησίας, ὁ στρατηγὸς Ἀμέλιο πληροφορηθεὶς τὰ τοῦ Συνεδρίου ἐξωργίζετο σφόδρα καὶ μὴ συγκρατῶν τὴν λύσσαν του, ἀπέστειλεν εἰς Πάτμον ἀντιτορπιλικὸν πρὸς διάλυσιν τοῦ Συνεδρίου καὶ πρὸς σύλληψιν τῶν ἀντιπροσώπων τῶν νήσων καὶ μεταφορὰν αὐτῶν εἰς Ρόδον διὰ τιμωρίαν αὐτῶν.

Οὕτω δὲ τὸ Ἐθνικὸν Συνέδριον τῶν Δωδεκανησίων ἐν Πάτμῳ σὺν τοῖς ἄλλοις κατέρριψε τὸ προσωπεῖον τῶν Ἰταλῶν ψευδοελευθερωτῶν, οἱ ὁποῖοι ἀπὸ τῆς ἐποχῆς πλέον ταύτης καὶ ἐξ ἀφοριμῆς τοῦ Συνεδρίου ἤρχισαν τὰ ἀτελεύτητα μαρτύρια καὶ τὰς φοβεράς πιέσεις μετὰ ρυθμὸν ἐντεινόμενον καθ' ἑκάστην κατὰ τῶν Ἑλλήνων τῆς Δωδεκανήσου, περὶ ὧν θὰ ἀναφέρωμεν εἰς τὸ προσεχὲς σημείωμα.

Γ. Θ. Γεωργιάδης

## ΑΙ ΑΛΚΥΟΝΙΔΕΣ ΗΜΕΡΑΙ

Κατὰ κανόνα ὁ Ἰανουάριος εἶναι ψυχρότερος τοῦ Δεκεμβρίου, διότι ἡ μέση θερμοκρασία του κατέρχεται εἰς τοὺς ἰδικούς μας τόπους κατὰ δύο ὁλοκλήρους βαθμούς. Κατὰ τὴν περίοδον αὐτὴν ἐπικρατοῦν συνήθως βόρειοι ἀνεμοὶ καὶ δι' αὐτὸ τὸ πῦχος εἶναι ἐρμῶ καὶ πολὺ διαπεραστικόν. Ἐπίσης τὸν Ἰανουάριον παρατηροῦνται θύελλαι καὶ κυρίως νότιαι θύελλαι αἱ ὁποῖαι εἶναι συχνότεραι ἀπὸ κάθε ἄλλην ἐποχὴν τοῦ ἔτους.

Ἐνῶ ὅμως ἐορσισκόμεθα εἰς τὴν καρδιά τοῦ χειμῶνος, ἔξσφα δὲ καὶ οὐδὲν μεταβάλλεται. Ἡ δριμύτης τῶν χειμερινῶν ἡμερῶν τοῦ Ἰανουαρίου διακρίνεται ἀπὸ μὴσαν σειρᾶν λαμπρῶν καὶ θεατικῶν ἡμερῶν, πού ὁμοιάζουν μετὰ θεσμοθεσίας ἡμέρας τῆς ἀνοιξίως. Νομίζεω ὅτι ἡμεῖς οὐκ ἐστὶν ὅτι ὁ χειμῶνας ἐτελείωται καὶ εἰσερχόμεθα εἰς τὴν ἀνοιξίαν. Καὶ ὅμως ἐορσισκόμεθα εἰς τὸ μέσον τοῦ χειμῶνος. Αἱ ἡμέραι αὗται τοῦ Ἰανουαρίου (ἢ καὶ κάποτε τοῦ Φεβρουαρίου, ὅταν δὲν πα-

ρουσιασθοῦν τὸν Ἰανουάριον), εἶναι γνωσταὶ μετὰ τὸ ὄνομα Ἀλκυονίδες ἡμέραι.

Αἱ ἡμέραι αὗται εἶναι ἡλιόλουστοι καὶ ἐπικρατεῖ πλήρης νηνεμία. Ἡ θάλασσα εἶναι τελείως ἡρεμὸς καὶ οἱ ναυτικοὶ τὴν διασχίζουν μετὰ κάθε ἀσφάλειαν. Οἱ γυῖροι εἰς τὴν περίοδον αὐτὴν κάμνουν πλείστας γεωργικὰς ἐργασίας αἱ ὁποῖαι καθυστέρησαν ἀπὸ τὸν χειμῶνα καὶ ὁ ζωογόνος ἥλιος ἐπιφέρει πολὺ εὐεργετικὸς εἰς ὁλόκληρον τὸν φυτικὸν κόσμον, ὁ ὁποῖος μετ' ὀλίγον θ' ἀρχίσῃ νὰ ζωογονήται. Ἡ περίοδος αὕτη ἦτο γνωστὴ ἀπὸ τῆς ἀρχαιότητος καὶ ὅπως λέγει καπὼ ὁ Αἰλιασθὴς, κατὰ τὰς ἡλιολούστους αὐτὰς ἡμέρας «σταταὶ τὰ πλάγη, εἰρήνην δὲ καὶ φιλιαν ἀγούσιν οἱ ἀνέμοι» καὶ τοῦ-

το γίνεται χάριν τῆς Ἀλκυόνος ἀπὸ τὴν ὁποίαν ἔλαβαν καὶ τὸ ὄνομα.

Ὁ Μέγας Βασίλειος, ὁ σοφὸς αὐτὸς πατὴρ τῆς Ἐκκλησίας, εἰς τὰς βαρυσήμαντους τοῦ ὅμιλου εἰς τὴν Ἐξομολογίαν ἀναφέρει καὶ τὸ περιστατικὸν αὐτό, τὸ ὁποῖον περιγράφει κατὰ πολὺ παραστατικὸν τρόπον: «Ἡ Ἀλκυὼν, λέγει, εἶναι πτηνὸν πού ζῇ εἰς τὰς ὄχθας τῶν ποταμῶν καὶ τῶν λιμνῶν. Αὕτη συνιθίζει νὰ κλωσῇ κοντὰ εἰς τοὺς αἰγιαλοὺς, ἀποθέτουσα τὰ αὔγιά της ἐπάνω εἰς τὴν ἄμυν. Κλωσῶν περὶ τὸ μέσον τοῦ χειμῶνος, ὅποτε ἡ θάλασσα εἶναι ἀγριεμένη καὶ οἱ δυνατόι ἀνέμοι κτυποῦν μετὰ μέγαν ὀρμὴν εἰς τὴν θῆραν. Ἀλλ' ὅμως κατὰ τὰς ἐπτά ἡμέρας πού κλωσῶν ἡ Ἀλκυὼν, κοιμούνται

ὅλοι οἱ ἀνέμοι καὶ τὸ κύμα τῆς θαλάσσης ἡσυχάζει τελείως. Διότι εἰς τὰς αὐτὰς ἡμέρας βγάζει τὰ πουλάκια τῆς. Ἐπειδὴ δὲ αὐτὰ ἔχουν ἀνάγκην καὶ τροφῆς, ὁ μεγαλόβωρος θεὸς ἐχάριεν εἰς τὸ μικρότατον ζῶον ἄλλας ἐπτά ἡμέρας γαλήνης καὶ ἡρεμίας διὰ τὴν αὐξήσιν των νεοσσῶν. Ὡστε καὶ οἱ ναυτικοὶ ὅλοι γνωρίζουν τὸ γεγονός αὐτό καὶ διορμίζουσιν τὰς ἡμέρας αὐτὰς ἀλκυονίδας».

Ἡ Ἀλκυὼν εἶναι γνωστὴ συνήθως μετὰ τὸ ὄνομα ψαροφάγος ἢ βασιλοπούλι καὶ γινῆ πράγματι τὴν περίοδον αὐτὴν τῶν 10—15 καλοκαιρινῶν ἡμερῶν πού παρουσιάζονται εἰς τὸ μέσον τοῦ χειμῶνος. Ὑπάρχουν καὶ μερικά χρόνια κατὰ τὰ ὁποῖα δὲν ἐμφανίζονται. Ἡ παρεμβολὴ αὐτῆς τῶν θερμῶν καὶ ἡλιολούστων ἡμερῶν κατὰ τὰ τέλη Ἰανουαρίου, ἐκτός τῶν ἄλλων ὠφελειῶν πού ἔχει, ὁποδοθεῖ πολὺ εἰς τὴν ἀνθισιν τῶν φυτῶν, ὅπως π. χ. τῆς ἀμυγδαλῆς.



## Ο ΙΩΑΝΝΗΣ ΜΕΤΑΞΑΣ ΣΥΜΒΟΛΟΝ

Είς την ιστορίαν τῶν λαῶν ὑπάρχουν στιγμαί, κατὰ τὰς ὁποίας ἕνας λαός, ἕνα ἔθνος ὁλόκληρον, συγκεντρώνεται γύρω ἀπὸ ἕνα τέκνον του ἐκλεκτόν. Τὸ τέκνον του ἐκείνο τὸ ἐκλεκτόν τότε παίρνει μέσα του ὅλην τὴν δύναμιν τοῦ λαοῦ, γίνεται ἡ συνισταμένη τῆς ἐθνικῆς δυνάμεως, συσσωρευτὴς τοῦ ἐθνικοῦ δυναμισμού, γίνεται τὸ Πᾶν τοῦ λαοῦ του, ἡ ἐνσάρκωσις τῆς Πατρίδος.

Ὁ μεταγενέστερος ἱστορικὸς ἐρευνητής, ἀλλὰ καὶ ὁ σύγχρονος παρατηρητής, δὲν μποροῦν πλέον νὰ ξεχωρίσουν τὸν ἐκλεκτὸν ἀπὸ τὴν ὁλότητα οὔτε τὴν ὁλότητα ἀπὸ τὸν ἐκλεκτόν. Ὁ ἐκλεκτός καὶ ἡ ὁλότης ἔχουν τόσον πολὺ συνδεθῇ, εἶναι τόσον ἀναπόσπαστα τὸ ἓν ἀπὸ τὸ ἄλλο, ὥστε ἔχουν γίνεῖ ἕνα σῶμα, μία μορφή, μία ἐκδήλωσις.

Διὰ νὰ ἐξηγηθῇ καλλίτερα, ἄς ἐπιτραπῇ νὰ ἀναφέρω μερικά παραδείγματα:

Ὅταν ὁμιλοῦμεν διὰ τὸν χρυσοῦν αἰῶνα τῶν Ἀθηνῶν, βλέπομεν μπροστά μας τὸν Περικλῆ. Ἀλλὰ καὶ ὅταν ὁμιλοῦμεν διὰ τὸν Περικλῆ, ὁραματιζόμεθα συγχρόνως τὸν χρυσοῦν αἰῶνα τῆς αἰωνίας πόλεως.

Ὅταν σκεπτόμεθα τὴν Μακεδονικὴν ἑκστρατείαν, ἡ μορφή τοῦ Μ. Ἀλεξάνδρου συνοδεύει τὴν σκέψιν μας διαρκῶς, ἀλλὰ καὶ ὅταν ἀναλογιζόμεθα τὸν Μ. Ἀλέξανδρον, παρακολουθοῦμεν ταυτοχρόνως τὰς μακεδονικὰς φάλαγγας τοῦ νὰ εἰσχωροῦν βαθέως ἐντὸς τῆς Ἀσίας καὶ νὰ μεταλαμπιδεύουν ἐκεῖ τὸν ἑλληνικὸν πολιτισμόν.

Τὸ ἴδιον συμβαίνει καὶ μετὰ τὴν ἔλωσιν τῆς Κωνσταντινουπόλεως. Παλαιολόγος καὶ Ἀλωσις εἶναι ἔννοια ἀχώριστοι εἰς τὴν σκέψιν μας.

Ὅταν σκεπτόμεθα τὴν ἱστορίαν τῆς Γαλλίας κατὰ τὰς ἀρχὰς τοῦ παρελθόντος αἰῶνος, ἡ μορφή τοῦ Μ. Ναπολέοντος ἀναπηδᾷ εἰς πᾶσαν στιγμὴν καὶ δὲν εἶναι δυνατόν νὰ σκεφθῶμεν τὸν Ναπολέοντα ἢ καὶ νὰ προφέρωμεν τὸ ὄνομά του χωρὶς νὰ σκεφθῶμεν τὰς ναπολεοντεῖους ἑκστρατείας καὶ τὴν γαλλικὴν δόξαν.

Ὅταν τέλος ἀναπολήσωμεν τοὺς βαλκανικοὺς ἀγῶνας, ἡ ἱερὰ Μορφή τοῦ Μεγάλου Βασιλέως μας προσβάλλει ζωντανεύουσα καὶ πλαισιούσα αὐτοὺς μετὰ ἀνέσπερον φῶς, διαχυνόμενον καὶ ὠραῖζον ἐλευθερωτὰς καὶ ἐλευθερουμένους. Ἀλλὰ καὶ ὅταν μετὰ συγκινήσεως ἐνθυμούμεθα τὸν Κωνσταντῖνόν μας, τὸν βλέπομεν πάντοτε ἐποχούμενον θριαμβευτὴν ἐπὶ τοῦ ἀρ-

ματος τῆς Δόξης τῶν πολέμων ἐκείνων.

Αἱ ἀνθρώπιναι αὐταὶ μορφαὶ χαράσσονται εἰς τὸν ὄγκον τῆς ἐποχῆς τῶν διὰ χρωμάτων, τὰ ὁποῖα εἰσχωροῦν βαθέως καὶ ἀπλοῦνται πρὸς ὅλην τὴν ἑκτασίν τοῦ ὄγκου· καὶ τὰ χρώματα δὲν σταματοῦν εἰς τὸν χρωματισμόν· ἀλλ' ὥσει προικισμένα καὶ μετὰ μηχανικὰς ἰδιότητας, διαμορφώνουν καὶ τὸ σχῆμα τοῦ ὄγκου καὶ τοῦ δίδουν ὡς μορφήν· μορφήν ἀνθρωπίνην, τὴν Μορφήν τοῦ Δημιουργοῦ τῆς Ἐποχῆς. Ὁ ἀμορφος οὕτω ὄγκος μιᾶς ἐποχῆς παύει νὰ εἶναι ὄγκος χρόνου μόνον, καθοριζόμενος ὡς αἱ ἄλλαι ἐποχαὶ ἀπὸ τὴν Χρονολογίαν καὶ γίνεται ὄγκος προσωπικῆς μορφῆς, καθοριζόμενος ἀπὸ τὸ ὄνομα Ἐκείνου, ποῦ τοῦ ἔδωσε τὴν μορφήν. Δι' ὃ καὶ λέγαμεν: «τὴν ἐποχὴν τοῦ Μ. Ναπολέοντος...», «τὴν ἐποχὴν τοῦ Περικλέους...», «τὴν ἐποχὴν τοῦ Μ. Ἀλεξάνδρου...» καὶ οὕτω καθ' ἑξῆς.

Καὶ ἔτσι τὸ ὄνομα τοῦ μεγάλου τέκνου ἐνὸς λαοῦ γίνεται σύμβολον πλεόν. Σύμβολον ποῦ δὲν συμβολίζει μονολεκτικῶς μόνον μίαν ἐποχὴν, ἀλλὰ καὶ πολλὰ ἄλλα πράγματα. Ὅπως τὸ ὄνομα τοῦ Λεωνίδου καθὼς καὶ τὸ ὄνομα τοῦ Παλαιολόγου, τὰ ὁποῖα δὲν συμβολίζουν χρονολογικῶς μόνον τὴν ἐποχὴν τῶν, ἀλλὰ συμβολίζουν ταυτοχρόνως τὴν αὐταπάρανσιν, τὴν φιλοπατρίαν, τὸν ἀφθαστον ἥρωισμόν, τὴν προτίμησιν τοῦ βεβαίου ἀλλ' ἥρωικοῦ θανάτου ἀπὸ τὴν ἐπινειδιστὸν φυγὴν.

...

Εἰς μίαν παρομοίαν περίπτωσιν καθορισμοῦ ἐποχῆς ὑπὸ ἀνθρωπίνης μορφῆς ζῶμεν καὶ ἡμεῖς σήμερον. Ἡμεῖς οἱ ἔχοντες δύο εὐτυχίας καὶ δύο τιμὰς. Ἡ πρώτη εὐτυχία καὶ τιμὴ διότι ἐγεννηθῆμεν Ἕλληνες, ἡ δευτέρα εὐτυχία καὶ τιμὴ διότι ζῶμεν τὴν Ἐποχὴν τοῦ Ἰωάννου Μεταξᾶ. Ἐτσι θὰ ὀνομάζεται πλεόν ἀπὸ τὸν ἱστορικὸν ἐρευνητὴν τοῦ μέλλοντος, ἀλλὰ καὶ ἀπὸ τὸν σύγχρονον παρατηρητὴν, ἡ ἐποχὴ μας: «Ἐποχὴ Ἰωάννου Μεταξᾶ». Διότι ἡ ἐποχὴ μας εἶναι Ἰδικὴ Του. Αὐτὸς τὴν ἐδημιούργησεν. Ἡμεῖς τὴν ζῶμεν μόνον. Αὐτὸς εἶναι ὁ Πλάστης· ἡμεῖς εἰμεθα τὸ ὕλικόν, ἀλλὰ ὁ ὕλικόν, τὸ ὁποῖον πάλιν Ἐκεῖνος διέπλασεν, ἐργαζόμενος ἀόκνως καὶ καρτερικῶς καὶ ἐπιμόνως ἀπὸ τὸν Αὐγουστον τοῦ 1936 μέχρι τοῦ Ὀκτωβρίου τοῦ 1940. Ἐνθυμεῖσθε, κατὰ τοὺς πρώτους μῆνας τῆς Αὐγουστιακῆς Μεταβολῆς, τὰς δυσχερεσκείας τῶν μὲν, τὰ παράπονα τῶν δέ, τὰς ἀμφιβο-

λίας τῶν πολλῶν; Ἐκεῖνος ὁμῶς δὲν ἔλαβε ποτὲ ὑπ' ὄψιν του τῶν σκεπτικιστῶν τὰς ἀμφιβολίας. Τὰς δὲ μικροαντιδράσεις ἐπάταξε μετὰ πατρικὴν μικροαυστηρότητα. Καὶ ἐπροχώρησε. Καὶ ἔφθασε. Καὶ μαζί Του, διότι ἦτο ἡ συνισταμένη μας, διότι ἦτο ὁ ἐκλεκτός μας, διότι ἦτο ὁ συσσωρευτὴς τοῦ δυναμισμού μας, ἐφθάσαμεν καὶ ἡμεῖς.

Ἀνεγνώσατε τὰς τελευταίας δηλώσεις του; Ἐὖ στρατός μας, εἶπεν, αἰσθάνεται ὀπισθὲν τοῦ τῷ ἔθνει δόκλον, συμπαγές, ἠνωμένον καὶ ἀφωσκόμενον. Πελωρίαν δηλ. δύναμιν, ἐτοίμην διὰ τὰ πάντα, διὰ πᾶσαν θυσίαν». Ἀλλὰ ποῖος εἰργάσθη ὥστε ὁ στρατός μας νὰ πολεμᾷ ὅπως πολεμᾷ σήμερον, αἰσθανόμενος ὀπισθὲν τοῦ τῷ πελωρίαν αὐτὴν δύναμιν, ἐτοίμην διὰ τὰ πάντα; Ποῖος εἰργάσθη ὥστε ὁ λαὸς ὁ Ἑλληνισμὸς νὰ συμπολεμᾷ σήμερον, δίδοντας χρήματα καὶ πλέκοντας κάλτσες καὶ συμμεριζόμενος μετὰ κάθε τρόπον τοὺς κόπους τῶν παληοκαριῶν μας, ποῦ μάγονται σάν λιοντάρια ἐκεῖ πάντου; Ποῖος μᾶς ξαναθύμισε τὴν καταγωγὴν μας; Ποῖος μᾶς ἠλέκτρισε, μᾶς ἐγαλθάνισε καὶ μᾶς ἐχαλύδωσσε μετὰ τὸ ἐθνικὸν αἶσθημα; Ποῖος μᾶς ξαναέκαμε Ἕλληνας; Ἕλληνας ποῦ ξεπεράσαμε καὶ αὐτοὺς ἀκόμη τοὺς προγόνους μας, ὅπως εἶπεν εἰς ἄλλας δηλώσεις του, ὁμιλῶν τὸν Δεκέμβριον πρὸς τοὺς ἀντιπροσώπους τῶν ἀγροτῶν; Ποῖος ἄλλος ἀπὸ τὸν Δημιουργὸν τῆς 4ης Αὐγουστοῦ, τὸν Ὅποιον ἡ Θεία Πρόνοια ἐξέλεξεν Ὀδηγητὴν μας, διὰ νὰ σώσῃ καὶ νὰ δοξάσῃ ἀκόμη μίαν φοράν τῶν Ἑλλήνων τὸ Γένος;

Ποῖος ἄλλος ἀπὸ Ἐκεῖνον, ὅστις δὲν ἔγινε σύμβολον μόνον Ἐποχῆς, ἀλλὰ σύμβολον μιᾶς νέας ἑλληνικῆς ἐξορμήσεως, μιᾶς ἑλληνικῆς ἐξορμήσεως ἀνευ προηγουμένου;

Ὁ Ἰωάννης Μεταξᾶς, ἐκτὸς ἀπὸ ἐποχὴν Του, συμβολίζει τὸ Νέον Ἑλληνικὸν Πνεῦμα, τὸ ἐκπορευόμενον ἀπὸ τὰς ὑποθήκας τῶν προγόνων μας, ἀλλ' αὐτοτελὲς ἐκδηλούμενον καὶ ὑπερβάλλον τὸ προγονικὸν εἰς ἥρωισμόν, εἰς ὁρμὴν, εἰς ἐπιθυμίαν ἐλευθερίας, εἰς θέλησιν ἐθνικῆς ζωῆς, εἰς ἐθνικὸν ὄχι πλέον ὀνειροπόλημα, ἀλλ' εἰς ἐθνικὸν πραγματισμόν καὶ εἰς ἐθνικὴν τελεσιουργίαν.

Ὁ Ἰωάννης Μεταξᾶς εἶναι τὸ σύμβολον ὄχι μόνον τῆς Ἑλληνικῆς Ἀναγεννήσεως, ἀλλὰ καὶ τῆς Ἑλληνικῆς Ἀληθείας.

Θ. Γ. Παπαμανώλης



# ΤΑ ΦΑΝΤΑΡΑΚΙΑ

“Όταν τὸ δῆς μπροστά σου ἀδύνατο, ζαρωμένο, ἀξόριστο, συφοριασμένο, ζαλωμένο τὸ σάκκο, νὰ πηγαῖνη μονόπαντα καὶ κουτσαίνοντας, δὲν δίνεις οὔτε μιὰ δεκάρα:

— Αὐτὸς εἶναι ὁ ἥρωας;

“Ε, λοιπόν, ναι... αὐτὸς εἶναι!...

“Όλοι οἱ ξένοι ἔχουν αὐτὴ τὴν ἐκπληξι στὴν πρώτη ἐπαφή: «Ἐμένα, κύρ-φράγκο—σάν νὰ τοὺς λέη, ἄφωνο, τὸ στρατιωτάκι—δὲν μπορεῖς νὰ μ’ ἐξηγήσης εὐκολα... Εἶμαι μεγάλο θέμα μελέτης». Εἶν’ ἓνας ἥρωας, ποὺ δὲν ξέρεי τίποτε ἀπὸ τὸν ἑαυτὸ του· ποὺ δὲν νοιώθει τὸν ἡρωισμό του· ποὺ κινεῖται στὴν ἀτμόσφαιρα τῆς ἐποποιίας, σάν νὰ ἦταν ἡ πιὸ καθημερινή του πραγματικότης. Περπάτησα πλαῖ του ὤρες, μὲ τὴν αἰώνια ἀγωνία. Ποῦ βρίσκεται τὸ μυστικὸ τοῦ μεγαλείου του;... Ἐρχονται στιγμές, ποὺ στὰ μάτια του καίνε καὶ φέγγουν ὅλοι οἱ ἥλιοι τῆς Μεσογείου. Βλέπω καθαρά τότε κάτι: “Ότι τὸ φῶς αὐτὸ κυριαρχεῖ πάνω στὴ φλόγα· ἡ ἐξυπνάδα ἐξουσιάζει τὴ ζέση τοῦ αἰσθήματος. Αὐτὸ τὸ στοιχεῖο τῆς εὐφυίας νομίζω πὼς πρέπει νὰ τὸ ἀπομακρύνω ἀπ’ αὐτὴ τὴν ἀπόπειρα ψυχολογίας. Ἡ ἐξυπνάδα, στὸν πόλεμο, δὲν χρειάζεται, παρά γιὰ τὸ τεχνικὸ μέρος. Ἀλλὰ δὲν ἀποτελεῖ ποτὲ τὸν ἥρωα. Ὁ Ἕλληνα μάχεται πολὺ ἐπιδέξια—ἴσως πιὸ ἐπιδέξια ἀπ’ ὅποιονδήποτε ἄλλον στρατιώτη τοῦ κόσμου. Ἐρχονται ὤρες ποὺ καὶ τὸ τελευταῖο φανταράκι γίνεται στρατηγός:

—Ἐδῶ σ’ αὐτὴ τὴ γράνα νὰ πέσουμε, συνάδελφε—ἀκουσα στρατιωτάκι νὰ λέη, στὴ μάχη, στὸν σύντροφό του—νὰ τοὺς βγοῦμε στὸ πλευρό!

—Ὁ λοχαγὸς τραβάει ἀπὸ κεῖ!

—Μωρὲ ἄσ’ τὸ λοχαγὸ τώρα, θὰ τὸν ἀπαντήσουμε ψηλότερα!

Ἀλλὰ μὲ τὴν ἐξυπνάδα δὲν πᾶει κανεὶς στὴ θυσία. Καὶ τὸ φανταράκι ἀξίζει, στὰν βάζη τὸν ἑαυτὸ του κάτω· στὰν ἔρχεται ἡ θεία στιγμή, ποὺ σπάζει ὅλες τὶς χορδὲς τῆς ζωῆς: «Ἐδῶ, θογγέλη, σάθηκαν τὰ ψέματά· ἐδῶ θὰ πεθάνης!» Ἀλλὰ καὶ πρὶν ἀπ’ αὐτὴ τὴ στιγμή. “Όταν δίνει τὸν ἑαυτὸ του σ’ ὅλες τὶς δεινοπάθειες κι’ ὅλες τὶς στερήσεις, σ’ ὅλους τοὺς ἀφάνταστους μόχθους καὶ τὶς τεράστιες δυσκολίες, μὲ μιὰ φοβερὴ γαλήνη, μιὰ ἀπλότητα καταπληκτικὴ. Γι’ αὐτὸ τὸ περιεργὸ πλάσμα, ποὺ θὰ κάμῃ τὴν οὐκὸφία πολλῶν ἱστορικῶν νὰ γυρίσῃ ἀνάποδα, τίποτε δὲν εἶναι ἀδύνατο. Ἀντιμετωπίζει τὰ πιὸ τεράστια προβλήματα σάν νὰ τὰ ἤξερε, νὰ τὰ εἶχε ὅπ’ ὄψιν του ἀπὸ πρὶν. Ἀναπτύσσει ἀμέσως ἀπόλυτη οἰκειότη-

τά μὲ τὶς μεγαλύτερες δυσκολίες. Ποῦ κρῦβουν τ’ ἀνεξάντλητα ἀποθέματα δυνάμεως ἡ ἀσκητικὲς αὐτὲς ὑπάρξεις, ποὺ νομίζετε ὅτι κατέθεσαν ἡδὴ ὅ,τι κι’ ἂν εἶχαν; Θέλησι—μιὰ θέλησι χωρὶς στόμφο, χωρὶς ρητορι-

## ΑΙ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΑΙ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΤΗΣ Π.Υ.Α.Μ.

Τὸ τμήμα ἐπικοινωνίας τῆς Περιφερειακῆς Ὑπηρεσίας Ἀλληλεγγύης Μετώπου τῆς Ε.Ο.Ν. Πρωτεύουσας (Π.Υ.Α.Μ.) ἐκάστην Τρίτην καὶ Παρασκευὴν ὥρα 17.50’ θὰ ἀνακοινῶν διὰ τοῦ Ραδιοφωνικοῦ Σταθμοῦ Ἀθηνῶν:

α) πληροφορίας παρὰ τῶν Διοικητῶν Μονάδων ἐκ τοῦ Μετώπου διὰ στρατιώτας περὶ τῶν ὁποίων αἱ οἰκογένειαι ἐστεροῦντο εἰδήσεων καὶ κατέφυγον εἰς τὸ τμήμα ἐπικοινωνίας. β) πληροφορίας τῶν στρατευθέντων συναγωνιστῶν τῆς Ε.Ο.Ν. περὶ συμπολεμιστῶν τῶν καὶ γ) ἀνακοινώσεις τῶν νοσηλευμένων τραυματιῶν μας πρὸς τὰς ἐν τῇ ἐπαρχίᾳ οἰκογενεῖας τῶν.

κή, χωρὶς θορυβώδεις χειρονομίες. Γιὰ νὰ νοιώσουμε τὸ φανταράκι πρέπει νὰ βγάλουμε ἀπὸ τὴ μέση κάθε τύπο ἐξωτερικὸ: Πρέπει νὰ σήσουμε καὶ διατάγματα ἐπιστρατεύσεως καὶ προσκλήσεις ἡλικιῶν καὶ κάθε ἰδέα ἐξωτερικῆς ἀνάγκης. Μπορεῖ νὰ τοὺς ἀπολύσετε, ἂν θέλετε. Δὲν θὰ φύγῃ κανεὶς! Θὰ μείνουν ὅλοι στὰ βουνὰ τῆς Ἀλβανίας ἐβελονταί, ὡς ποὺ νὰ ρίξουν τοὺς Ἰταλοὺς στὴ θάλασσα. Αὐτὸ τὸ φανταράκι, ποὺ δὲν δίνετε μιὰ δεκάρα στὰν τὸ πρωταντικρόζε-τε, ἔχει τὸ ἐνστικτὸ τῆς ἱστορίας. Δὲν ξέρει παρὰ ἄκρες-μέσας. Ἀλλὰ τὴν αἰσθάνεται, τὴν νοιώθει. Ἐχει βάλει



“Ὁ Ἕλληνα μάχεται πολὺ ἐπιδέξια.

μέσα του, κατάβαθα, ἀκλόνητα, ὅτι αὐτὴ τὴ στιγμή παίζεται ἡ τύχη τῆς Ἑλλάδος, ἡ ἐλευθερία τῆς, ἡ τιμὴ τῆς, ἡ ἐθνικὴ τῆς ὑπαρξίς. Αὐτὸ τὸ ξέρει καὶ τὸ πιὸ ἀγράμματο στρατιωτάκι, ποὺ ἰδρώνει νὰ σκαρώσῃ μὲ μαγγούρες τὴν ὑπογραφή του:

Δὲν εἶναι σάν τις ἄλλες φορὲς! Ὁ ἀκούσατε νὰ σὰς λένε ὅλοι: Αὐτοὶ πάνε νὰ σήσουν τὴν Ἑλλάδα! Μὰ δὲν θὰ τὸ φάνει!...

Ἡ ἀδάμαστη θέλησις τῆς νίκης, αὐτὴ ἡ ἥσυχη κι’ ἀλύγιστη ἀπόφασις νὰ μὴ γυρίσῃ πίσω κανεὶς, ἂν δὲν ρίξουν τὸν ἐχθρὸ στὴ θάλασσα, εἶναι τὸ μυστικὸ τοῦ ἡρωισμοῦ τους, τῆς ἐπιμονῆς, τῆς ἀντοχῆς, τῶν ἀφαντάστων θυσιῶν, ποὺ προσφέρονται μὲ τὴν μεγαλύτερη ἀπόφασι. Τὸ κάθε φανταράκι ἔχει κάμει τὴν ἐθνικὴ ὑπόθεσι προσωπικὸ ζήτημα:

—Μωρὲ, ἀκούς ἐκεῖ νὰ τοὺς περᾶσῃ ἀπὸ τὸ μυαλό νὰ μᾶς ὑποδουλώσουν!

Φρενιάζει, θηρίο ἀνήμερο γίνεται καὶ τὸ πιὸ ἥσυχον φανταράκι, στὰν τοῦ τὸ θυμίσουν. Ἐχει πληγωθῇ βαθύτατα τὸ φιλότιμό του. Γιὰ ποιοὺς μᾶς περάσανε; Εἴμασ’ Ἕλληνες!... Ξέρεις τί θὰ πῇ Ἕλληνες;... Ἄν δὲν τὸ ξέρῃς, θὰ σοὺ τὸ μάθω τώρα, στὴ στιγμή! Ἐτοὶ μπαίνει τὸ στρατιωτάκι στὴ μάχη. Νὰ τοὺς δείξῃ ποῖος εἶναι. Αὐτὸς μπορεῖ νὰ συγχύσῃ τὸν Περικλῆ μὲ τὸν Θεμιστοκλῆ· δὲν ἔχει διόλου νὰ κάμῃ. Τὴν Ἑλλάδα καὶ τὴν ἱστορία τῆς δὲν τὴν ἔχει μέσα του σάν κρύες γνώσεις. Τὴν ἔχει σάν ἐννοια, σάν οὐσία, σάν ζωντανὴ πραγματικότητα. Εἶναι αὐτὸς ὁ ἴδιος, ἡ Ἑλλάς αὐτή, γεμάτος ἀπὸ τὰ κλέη καὶ τοὺς θρύλους τριῶν χιλιῶν ἐτών, ἀπὸ τὸ καθάριο καταστάλαγμα τους, ὑπερήφανος γιὰ τὴν τύχη του, νὰ εἶναι φορεὺς τέτοιας ἀξίας. Κι’ ἂς μὴ μπορῇ νὰ μετρήσῃ τὸ θησαυρὸ σ’ ὅλη τὴν ἑκτασί του. Μ’ ἀνατρίχιασμα κρυφὸ ἀκουσα μιὰ μέρα αὐτὴ τὴν κουθέντα, δυὸ λεπτά πρὶν μῆν’ ἔνα τάγμα στὴ μάχη:

—Καὶ γιατί ἄλλο ἤρθαμε, ρὲ συνάδελφε, δῶ πέρα; Ἦρθαμε νὰ νικήσουμε ἢ νὰ πεθάνουμε σάν Ἕλληνες!

—Καὶ πὼς πεθαίνουν οἱ Ἕλληνες, δὲν μοῦ λές;...

—Οἱ Ἕλληνες πεθαίνουν σάν Ἕλληνες! Κι’ ἂν δὲν τὸ ξέρῃς, νὰ πᾶς νὰ τὸ μάθῃς. Πεθαίνουν παλληκαρίσια... γιὰ τὴν ἰδέα!...

Πιὸ ἑξάστερον ὀρισμὸ τῆς οὐσίας αὐτοῦ τοῦ ἡρωισμοῦ δὲν ἀπάντησα ποθενά. Τὸν ἔδωσε, μονάχο του, τὸ φανταράκι.

Σπύρος Μελλάς





## ΤΟ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΝ ΚΑΙ Ο ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ

16<sup>Η</sup> ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ

Εὐαγγέλιον (Λουκᾶ ιε' 11-32)

Εἶπεν ὁ Κύριος τὴν παραβολὴν ταύτην· Ἄνθρωποις τις εἶχε δύο υἱούς. Καὶ εἶπεν ὁ νεώτερος αὐτῶν τῷ πατρὶ· Πάτερ, δός μοι τὸ ἐπιβάλλον μέρος τῆς οὐσίας. Καὶ διέδωκεν αὐτοῖς τὸν βίον. Καὶ μετ' οὗ πολλὰς ἡμέρας συναγαγὼν ἅπαντα ὁ νεώτερος υἱὸς ἀπεδήμησεν εἰς χώραν μακρὰν, καὶ ἐκεῖ διεσκόρπισε τὴν οὐρίαν αὐτοῦ ἐν δούλοισιν. Δαπανήσας δὲ αὐτοῦ πάντα ἐγένετο λιμὸς ἰσχυρὸς κατὰ τὴν χώραν ἐκείνην, καὶ αὐτὸς ἠρξάτο ὑστερεῖσθαι. Καὶ παρευθεὶς ἐκολληθῇ ἐνὶ τῶν πολλῶν τῆς χώρας ἐκείνης, καὶ ἐπεμψεν αὐτὸν εἰς τοὺς ἀγρούς αὐτοῦ βοσκαῖν χοίρους. Καὶ ἐπεθύμει γεμίσει τὴν κοιλίαν αὐτοῦ ἀπὸ τῶν κερατῶν ὧν ἥσθιον οἱ χοῖροι, καὶ οὐδεὶς ἐξίδου αὐτῷ. Εἰς ταῦτα δὲ ἐλθὼν εἶπε· πόσοι μισθοὶ τοῦ πατρὸς μου περιποιεῖσθαι ἄρτων, ἐγὼ δὲ λιμὸν ἀπολλύμαι. Ἀναστὰς πορεύσασθαι πρὸς τὸν πατέρα μου καὶ ἐρῶ αὐτῷ· Πάτερ, ἡμάρτον εἰς τὸν οὐρανὸν καὶ ἐνώπιόν σου· οὐκέτι εἰμὶ ἄξιός κληθῆναι υἱός σου· ποιήσων με ὡς ἓνα τῶν μισθίων σου. Καὶ ἀναστὰς ἦλθε πρὸς τὸν πατέρα αὐτοῦ. Ἐπὶ δὲ αὐτοῦ μακρὰν ὁδὸν αὐτὸς εἶδεν αὐτὸν ὁ πατὴρ αὐτοῦ καὶ ἐσπλαγχνίσθη, καὶ δρομὸν ἐπέπεσεν ἐπὶ τὸν τράχηλον αὐτοῦ καὶ κατεβίβησεν αὐτόν. Εἶπε δὲ αὐτῷ ὁ υἱὸς· Πάτερ, ἡμάρτον εἰς τὸν οὐρανὸν καὶ ἐνώπιόν σου, καὶ οὐκέτι εἰμὶ ἄξιός κληθῆναι υἱός σου. Εἶπε δὲ ὁ πατὴρ πρὸς τοὺς δούλους αὐτοῦ· ἐξενέγκετε τὴν στολὴν τὴν πρώτην καὶ ἐνδύσατε αὐτόν, καὶ δότε δακτύλους εἰς τὴν χεῖρα αὐτοῦ καὶ ὑποδήματα εἰς τοὺς πόδας, καὶ ἐνέγκαντες τὸν μοσχὸν τὸν αἰτεῦτόν θύσατε, καὶ φαγόντες εὐφρανθήμεν, ὅτι οὗτος ὁ υἱός μου νεκρὸς ἦν καὶ ἀνέζησεν, καὶ ἀπολωλὼς ἦν καὶ εὗρέθη. Καὶ ἠρξάντο εὐφραίνεσθαι. Ἦν δὲ ὁ υἱὸς αὐτοῦ ὁ πρεσβύτερος ἐν ἀγρῷ· καὶ ὡς ἐρχόμενος ἤγγισεν τῇ οἰκίᾳ, ἤκουσε συμφωνίας καὶ χορῶν, καὶ προσκαλεσάμενος ἓνα τῶν παιδῶν ἐπιθάνετο τί εἴη ταῦτα. Ὁ δὲ εἶπεν αὐτῷ ὅτι ὁ ἀδελφός σου ἦκει καὶ ἔθυσεν ὁ πατὴρ σου τὸν μόσχον τὸν αἰτεῦτόν, ὅτι ὑγιαίνοντα αὐτὸν ἀπέλαβεν. Ἀρτίστῃ δὲ καὶ οὐκ ἤθελεν εἰσελθεῖν. Ὁ οὖν πατὴρ αὐτοῦ ἐξελθὼν παρεκάλει αὐτόν. Ὁ δὲ ἀποκριθεὶς εἶπε τῷ πατρὶ· Ἰδοὺ τοσαῦτα ἔτη δουλεύω σοι καὶ οὐδέποτε ἐντολήν σου παρήλθον, καὶ ἐμοὶ οὐδέποτε ἐδωκας ἔριπον ἵνα μετὰ τῶν φίλων μου εὐφρανθῶ. Ὅτε δὲ ὁ υἱὸς σου οὗτος, ὁ καταφαγὼν σου τὸν βίον μετὰ πορνῶν, ἦλθεν, ἔθυσας αὐτῷ τὸν μόσχον τὸν αἰτεῦτόν. Ὁ δὲ εἶπεν αὐτῷ· τέκνον, οὐ πάντα μετ' ἐμοῦ εἴ, καὶ πάντα τὰ ἐμὰ σὰ ἐστὶν εὐφρανθήναι δὲ καὶ χαρῆσαι ἰδεῖ, ὅτι ὁ ἀδελφός σου οὗτος νεκρὸς ἦν καὶ ἀνέζησεν, καὶ ἀπολωλὼς ἦν καὶ εὗρέθη.

Ἀπόστολος (Β' πρὸς Κορινθίους δ' 6-15)

Ἀδελφοί, Θεὸς ὁ εἰπὼν ἐκ σκότους φῶς λάμψαι, ὃς ἐλαμψεν ἐν ταῖς καρδίαις ἡμῶν πρὸς φωτισμὸν τῆς γνώσεως τῆς δόξης τοῦ Θεοῦ ἐν προσώπῳ Ἰησοῦ Χριστοῦ. ἔχομεν δὲ τὸν θησαυρὸν τοῦτον ἐν δοτακίνοις σκεύεσιν, ἵνα ἡ ὑπερβολὴ τῆς δυνάμεως ἡ τοῦ Θεοῦ καὶ μὴ ἐξ ἡμῶν, ἐν παντὶ ἐλιδόμενοι ἄλλ' οὐ στεινωρούμενοι, ἀπορούμενοι ἄλλ' οὐκ ἐξαπορούμενοι, διωκόμενοι ἄλλ' οὐκ ἐγκαταλείπομενοι, καταβαλλόμενοι ἄλλ' οὐκ ἀπολλύμενοι, πάντοτε τὴν νεκρώσιν τοῦ Κυρίου Ἰησοῦ ἐν τῷ σώματι περιφέροντες, ἵνα καὶ ἡ ζωὴ τοῦ Ἰησοῦ ἐν τῷ σώματι ἡμῶν φανερωθῇ. Αἶψά γὰρ ἡμεῖς οἱ ζῶντες εἰς θάνατον παραδιδόμεθα διὰ Ἰησοῦ, ἵνα καὶ ἡ ζωὴ τοῦ Ἰησοῦ φανερωθῇ ἐν τῇ θιγῇ σαρκὶ ἡμῶν. Ὡστε ὁ μὲν θάνατος ἐν ἡμῖν ἐνεργεῖται, ἡ δὲ ζωὴ ἐν ὡμῖν. ἔχοντες δὲ τὸ αὐτὸ πνεῦμα τῆς πίστεως κατὰ τὸ γεγραμμένον, ἐπίστευσα, διὰ ἐλπίδος, καὶ ἡμεῖς πιστεύομεν, διὰ καὶ λαλοῦμεν, ἐπιστάτες ὅτι ὁ ἐγγεγραμμένος τὸν Κύριον Ἰησοῦν καὶ ἡμᾶς διὰ Ἰησοῦ ἐγγεγραμμένοι καὶ παραστέθει οὖν ὅμιν. Τὰ γὰρ πάντα δι' ὁμᾶς, ἵνα ἡ χάρις πλεονάσῃ διὰ τῶν πλεόνων τὴν εὐχαριστίαν περισσεύσῃ εἰς τὴν δόξαν τοῦ Θεοῦ.

## ΝΙΚΑΣ ΚΑΤΑ ΒΑΡΒΑΡΩΝ

Ἀσχοληθήκαμε σὲ περασμένο μὲ τὴν περίπτωσιν ἐνὸς νέου, ποῦ τὰ τελευταῖα χρόνια εἶχε παρουσηθῇ ἀπὸ ἰδίας καὶ θεωρίας ἀντιδικῶν καὶ ἀντιθροσκυντικῶν, καὶ ποῦ ξαναβρῆκε τὸ δρόμο τῆς ἀληθείας ἐκεῖ πάνω στ' ἀλλεσινικὰ βουνά, μέσα στὴς μάχες καὶ στοὺς ἐπικινδύνους ἀγῶνες, ὅπου παίρνει μέρος καὶ αὐτὸς μαζί με τ' ἄλλα παιδιά τῆς Ἑλλάδος.

Καὶ δὲν εἶναι μοναδικὴ αὐτὴ ἡ περίπτωση. Πολλές, πάρα πολλές εἶναι οἱ πληροφορίες γιὰ παρόμοια περιστατικά. Εἶδαμε ἄλλους τε καὶ ἐπιστολὲς ποῦ δημοσιεύθηκαν σὲν καθημερινὸ καὶ περιοδικό τόπο, καὶ ποῦ, μαζί με ὅλες τὲς ἄλλες μαρτυρίες, εἶναι καὶ αὐτὲς μιὰ ζωντανὴ φωνὴ ποῦ βεβαιώνει τὴν πληροφορίαν. ἀπὸ ἐλὼν μὲ τὸ στείλεις τίποτε, ἐγγραφὴ στὴ γυναικίαν τοῦ ἑνὸς πολεμιστῆς μας. Νὰ μὴ στείλεις μονάχα μιὰ σημαία. Στὸ κέντρο, μέσα σ' ἓνα χρυσοῦ κύκλο, νὰ βάλεις τὸ Ντίνο νὰ ζωγρα-

φίσῃ τὴν Παναγία τῆς Τήνου. Θέλω νὰ τὴν κάνω δῶρο σὲ τοῦ λόγου μας. Θὰ παραζηλεύεται, γιατί δὲ με ἤξερες γιὰ θρησκ. Ἀλλὰ ἀπὸ ὅσα βλέπουν τὰ μάτια μου, πιστεύω καὶ ἐγὼ ὅτι μιὰ θεϊκὴ δύναμις συντηρεῖται τὸ στρατό μας. Ἄλλως τε, πῶς μπορούσα νὰ μείνω μόνος ἐγὼ ἀσυγκίνητος μέσα σὲ τὸ κύμα τῆς πίστεως ποῦ εἶχε ὅλος ὁ στρατός μας πρὸς τὴν Παναγία τῆς Τήνου, τὴν ὁποία πιστεύει προστατῆς τοῦ;

Πρέπει ὅμως νὰ σημειώσουμε ξεχωριστὰ, πῶς ἡ ὁλόκληρὴ αὐτὴ φρονιμὰ σὲ πολλοὺς στρατιώτες μας, ποῦ ἦσαν ἄλλοτε κάπως ἀδιόφοροι ἐπὶ τὴν στήθρσκησιν, δὲν εἶναι κατὰ τὸ ἐπιπόλαιο, ἀλλὰ συνδυάζεται ἀπὸ πραγματικὴ ψυχικὴ μεταβολή. Πολλοί, παραδιδόμενοι χάριν, ποῦ εἶχαν ἄλλοτε τὴν κακὴ συνήθεια νὰ βλαστημᾶν, τώρα ἐχουν πάψει πᾶσι, καὶ ἔχουν πάρει ἀπόφασι νὰ μὴ ξαναβάλουν ἀπὸ τὸ στόμα τοῦς τέτοια ἀπρεπὰ

ΔΙΔΑΓΜΑΤΑ ΕΚ ΤΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ

Τὸ φῶς τῆς χριστιανικῆς ἀληθείας καὶ τὴν ἀλήθειαν τοῦ Εὐαγγελίου οἱ κάτοικοι τῆς Κορίνθου τὰ ἔμαθαν ἀπὸ τὸν Ἀπόστολον Παῦλον. Θέλοντας ὅμως ὁ μεγαλειότερος τῶν Ἀποστόλων τῆς Ἐκκλησίας μας νὰ φρονιμαθῇ τοὺς Κορινθίους καὶ ἔχοντας τὴ συναισθησὴν ὅτι οὐκ ἔμνησθη οἱ Κορίνθιοι, ἀλλὰ καὶ αὐτοὶ οἱ Ἀπόστολοι ὄφειλαν νὰ φωτισμὸν καὶ τὴν πίστιν τοὺς σὲ Θεό, γράφει πρὸς αὐτοὺς ὅτι ὁ Θεός... ἐλαμψεν ἐν ταῖς καρδίαις ἡμῶν πρὸς φωτισμὸν τῆς γνώσεως τῆς δόξης τοῦ Θεοῦ. Προχωρώντας δὲ στὴν ἐπιστολὴν τοῦ ἀποκαλεῖ τὸν ἑαυτὸν τοῦ καὶ τοὺς λοιποὺς Ἀποστόλους εὐσεβεῖς ἀνθρώπους, δηλαδὴ δίχως τὴ χάρι τοῦ Θεοῦ δὲν ἦσαν παρὰ ἄνθρωποι ἐξουθενώμενοι καὶ ἀδύνατοι. Ἀπλοδὴ ὁ Παῦλος ἀνεγνώριζεν ἀπολύτως ὅτι καθεὶ τι ποῦ εἶχε κατορθώσει τὸ χροστοῦσε μόνον στὴ θεῖα χάρι. Καὶ ἐπομένως ὁ Παῦλος μᾶς λέγει ὅτι βλέποντας ἡμεῖς τὸ ἰδικὸ τοῦ παρόδειγμα δὲν πρέπει ποτὲ νὰ νομίζουμε ὅτι καθεὶ τι ποῦ κατορθώσαμε τὸ χροστοῦμε μόνον στὸν ἑαυτὸ μας. Κάθε κόπος καὶ κάθε προσπάθειά μας θὰ πᾶν χαμένο χωρὶς τὴν θεῖα βοήθεια. Ἀκόμη καὶ διὰ ἄλλοι μᾶς δορυμᾶζον καὶ μᾶς ἐγκωμιάζον, ἀς μὴ λησμονοῦμε ὅτι ὅλα τὰ ὄφειλουμε στὴ θεῖα δύναμι. Πρέπει νὰ θεωροῦμε τὸν ἑαυτὸ μας ὅτι ἀπὸ τῆς ἐννε δόξα τοῦ Θεοῦ γιὰ τὰ φανερωθῇ μέρη ἡμῶν ἡ παντοδυναμία τοῦ.

Πῶσο ὅμως βλέπουν τὸν ἑαυτὸ τοῦς ἐκείνοι ποῦ ζοῦν μακριὰ ἀπ' τὸν Χριστό! Ὅταν τὸ χρῆμα καὶ τὰ ἄλλα ὀλίκα ἀγαθὰ δὲν μποροῦν νὰ τοὺς βοηθήσουν εἶναι δλωσδιόλου κατεστραμμένοι. Τὰ βλέπουν ὅλα μαῦρα καὶ πέφτουν σὲ ἀπερίγραπτη ἀπελπίσια. Τίποτα δὲν μπορεῖ νὰ τοὺς παρηγορήσῃ. Γι' αὐτοὺς καὶ τοὺς βλέπουμε νὰ φθάνουν στὴ χειρότερη ἀπογνώσι καὶ σὲ τέλος ἀπ' τὴ θλίψι τοὺς νὰ λειώνουν καὶ νὰ καταλήγουν σὲ χειρότερο θάνατο.

Πολλὰς φορὲς καὶ οἱ Ἅγιοι τοῦ Σωτῆρος Ἀπόστολοι ἐδρέθησαν σὲ δύσκολη θέσι καὶ σ' ἀπορία τί νὰ εἰπουν, ἀλλὰ πάντα ἡ θεῖα δύναμις τοὺς ἐδωκε ἀπὸ αὐτῆς καὶ τοὺς ἐφώτισε. Γι' αὐτοὺς ὁ Παῦλος λέει: «ἐν παντὶ θλιβόμενοι ἄλλ' οὐ στεινωρούμενοι» ἀπορούμενοι, ἀλλ' οὐκ ἐξαπορούμενοι». Βέβαια τοὺς παρουσιάζονταν πολλὰς θλίψεις, ἀλλὰ δὲν ἐθύναν στὴν ἀπογοήτεσι. Τὸ ἴδιο ἀκριβῶς καὶ ἡμεῖς, ἐν εἰμῶτα πραγματικῶν χριστιανοί, πρέπει νὰ κάνουμε. Βέβαια κάθε χριστιανὸς στὴν διηγήσῃ τῆς ζωῆς τοῦ δοκιμάζει πόνους, θλίψεις καὶ διάφορα ἀνυχνήματα, ἀλλὰ ποτὲ δὲν πρέπει νὰ ἀπελπίζεται. Ἡ πίστις πρὸς τὸ Θεὸ πρέπει νὰ τὸν ἐμψυχώνει. Γι' αὐτὸ ὁ καλὸς χριστιανὸς στὴς δύσκολαις στιγμαῖς τοῦ ἔρει πῶς νὰ φέρῃ καὶ πῶς νὰ τῆς ἀντικρῇ. Ὅταν πρόκειται νὰ κάνουμε τὸ χριστιανικὸν μας καθήκον δὲν εἶναι καβόλου ἀνίσθον νὰ ἀποστοῦμε ὅποιονδήποτε θυσία, ἀλλὰ αὐτὸ δὲν πρέπει νὰ μᾶς ἐκμὴ νὰ λιποψυχήσουμε. Κάποινας καλὸς ὁ κάποιον ἄλλο πρέπει νὰ παρακάμψουμε κάθε ἐμπόδιο. Οἱ ἐκπαιδευτικοὶ καὶ οἱ ὀλίκοι θυσία πρέπει νὰ μᾶς χαροποιῶν προκειμένου νὰ ὠφεληθῶμε κάποιον συνάνθρωπό μας. Μόνον μ' αὐτὴ τὴ διαγωγή θὰ γίνουμε ἄξιοι τῆς ἀγάπης καὶ τῆς προστασίας τοῦ Θεοῦ.

λόγια. Ἐπίσης εἶχε καμὲ ἐξαιρετικὴ ἐντύπωσι σὲ ὅλους ἡ στυμμένη, ἡ ἐγκράτεια, ἡ αὐστηρότητα τῶν ἡθῶν ποῦ δειχνουν ἀξίωματικὸν καὶ στρατιωτικόν. Αὐτοὺς ποῦ ἔχουν προσέξει ἰδιαίτερως καὶ οἱ πολεμικοὶ ἀνταποκριτὰ τῶν ἐφημερίδων, ποῦ παρακολουθοῦν τὴς ἐπιχειρήσεις, καὶ τὸ το νίζουν συχνά.

Τὴ θρησκευτικότητά τοῦ στρατοῦ μας δειχνεῖ καὶ κάτι ἄλλο. Παρ' ὅλη τὴν καταπόνησι καὶ τὴς ταλαιπωρίας τοῦ πολέμου, κάθε φορὰ ποῦ θὰ εἶναι δυνατό νὰ γίνῃ θεῖα λειτουργία, βλέπουμε νὰ τρέχουν ὅλοι με ἐξαιρετικὴ προθυμία. Ἡ λειτουργία ἐκεῖ γίνεται ἡ σὲ κανὴν ἐξωκλήσι, ἡ σὲ κάποιο μοναστήρι ποῦ θὰ βρεθῇ κοντά, ἡ καὶ σὲ ὁποιονδήποτε ἐκκλησίαν. Εἶχα λ. χ. ἓνα γράμμα ἀπὸ φίλο μου ἀξιωματικὸ, ποῦ μᾶς ἐγράφε πῶς τὴν Πρωτοχρονιά τὴν γιορτάσανε οἱ ἓνα χωριόδοκι ποῦ λειτουργήθηκε τὴν ἑσπέρα τοῦς ἱταλούς, καὶ ἐκεῖ οἱ ἐλευθερωτῆς στρατιῶτες μας μαζί με τοὺς ἀξιωματικούς τοὺς ἔλαβαν μέρος στὴ θεῖα λατρεία.

Εἶχα ἐπίσης ἓνα δελτάριο ἀπὸ κάποιον ἡρωικὸ φαντάρο μας, ποῦ εἶχε λάβει ὡς τώρα μέρος στὴς σκληρότερες μάχαι ἐνδοξότερες μάχες. Καὶ ποῦ γράφει: «Σήμερα, τὴν ἑορτὴ τῶν Θεοφανείων, μᾶς ἔδωκε ὁ Θεὸς τὴν εὐκαιρίαν νὰ τὸν λατρεύουμε ἐδῶ σὲ ἓνα ἐξωκλήσι. Ἦθελα νὰ σὰς εἶχα ἀπὸ ἓνα μέρος νὰ βλέπατε τὴ συγκίνησι ὁλων μας. Ἦτο ἡ πρώτη φορὰ εἰς τὴν ζωὴν μας, ποῦ ἐδρέθημεν κατὰ τὰς μεγάλας αὐτὰς ἡμέρας ἀπὸ τοιαύτας συνήθειας. Παρηκολούθησαμε ὅλοι με ἀληθινὰς θρησκευτικὴν ἐδλάθειαν τοὺς ἱεροὺς ὁμνους καὶ ὅλην τὴν ἱερὰν ἀκολουσίαν. Ἐγὼ γινὼ ὁ ἁγίασμός καὶ ἐπρίστανε τὸν Σταυρὸν εἰς ἓνα ποταμὶ. Εἶδα πολλοὺς συναδελφούς μου καὶ ἀξιωματικούς νὰ δακρύζον ἀπὸ τὴν συγκίνησιν. Ἦτο πραγματικὸς μυσταγωγία. Αἱ ψαλαὶ μας ἐκείνην τὴν ὁρὴν ἦσαν δοσιμένοι εἰς τὸν Θεόν».

Μ' αὐτὴ τὴν ἐδοξεία μάχονται τ' ἀδελφὰ μας ἐκεῖ σὲ τὸ μέτωπο. Γι' αὐτοὺς καὶ νικοῦν.

Α. Ι. ΓΚΙΑΛΛΣ



# ΤΟ ΜΥΣΤΗΡΙΩΔΕΣ ΣΠΙΤΙ

ΤΟΥ Κ. ΣΤΑΜ. ΣΤΑΜ.

Ο στρατός έδίδε τότε, στα 12-13, ησυχία και μουσκεμένους προς την Κορυδαύ.

Η επιμελητεία ήταν ή-μέρες μακριά και κατά ου-νέπειαν έντελώς περιττή για τὸ προελαύνον στρά-τευμα και έτσι οί στρατιώ-



Μὰ τὰ εἶχεν ἡ Στάρα - μπάμπω κρυμμένα στὰ φουστάνια της:

ται ἔτρωγαν κραμβολάχα-να, καλαμπόκια ἀπὸ τίς καλαμποκιές καί... ἔχθρους.

Οἱ χωρικοὶ μαντάλωναν τὰ σπίτια τους καὶ δὲν μᾶς ἔδιδαν οὔτε ἓνα κόμπο νερό.

Ὑπὸ τὰς ἐνθουσιώδεις αὐτὰς περιστάσεις, φθάσα-με στὸ χωριὸ Τσοπανίστα καὶ εἰς τὸ πῶδ κάτω, ἀπ' αὐτό, εὐρισκόμενον χωρι-ουδάκι, τὸ Ὁρμάνι. Οἱ Συναγματοάρχαι καὶ οἱ Μέραρχοι ἐγκατασταθῆκαν στὸ Τσοπάνιστα κι' ἡμεῖς οἱ... δεκανεῖς εἰς τὸ Ὁρ-μάνι.

Ὡς κατάλυμα μᾶς ἐδό-θη τὸ σπίτι μιᾶς μπαμπως, ἡ ὁποία εἶχε δύο κορίτσια, ἕξ ὧν τὸ ἓνα ἦταν παρα-λυτικό. Τὸ γερό κορίτσι τὸ ἔκρυπεν ἡ γρηᾷ μέσα στὰ πελώρια ἔκείνα ἀπὸ λιγύ-θεργες ἢ κλάδους νεροί-τιδων κοφίνια, εἰς τὰ ὁποῖα ἐναποθεκεύουν οἱ χωρικοὶ τίς ἐρόκερ, ὅπως λένε τὰ κοτσάνια τῶν καλαμπο-κιῶν ἔκει.

Τὸ παραλυτικό τὸ ἔβα-λε κάτω ἀπὸ τὴν σκάλα, ὅπου ἔκοιζε νύχτα καὶ μέ-ρα ἀπελπιστικά:

— Ὠχ, λελέ-μάϊκα! Ὠχ, λελέ-μάϊκα!...

Παρ' ὅλα ὅμως τὰ λα-λήματα αὐτὰ καὶ τίς ἀ-λεκτροφωνές οὔτε φτερό

πουλιοῦ δὲν φαινόταν που-θενά.

— Τί διάβολο συμβαίνει; ἀναρωτιώμαστε.

— Βρέ, μήπως λαλαεῖ... ἡ γρηᾷ;

Ἡ «μάϊκα», ἡ μάνα τῆς δηλαδή, εἶχεν ἀμπαρωθῇ μέσα στὴν κάμαρά της, καὶ δὲν μᾶς ἔδινε, ὄχι μοναχὰ τροφή ἐπὶ πληρωμῇ, μὰ οὔτε καὶ σταλαγματιά νερό νὰ πιούμε. Καὶ ἐνῶ μᾶς ὠρκιζότανε ὅτι τίποτε τὸ φαγώσιμο δὲν ὑπῆρχεν εἰς τὸ σπίτι, ἐν τούτοις ὅμως πάντα ἓνα τσουκάλι μὲ φα-σόλια ἔβραζε, γιῶμα-βρά-δυ, στὴ φωτιά καὶ κάθε πρωὶ ὁ ὑποδεκανεὺς Σταυ-ρόπουλος ἀκούγε λαλήμα-τα κοκκόρων εἰς τὸ σπίτι.

Κάναμε ἔρευνα παντοῦ, προσφέραμε χρήματα στὴν μπαμπω, μὰ τίποτε δὲν κα-τωρθώσαμε!

Ἔτσι τὸ μυστήριον ἐξακο-λουθοῦσε νὰ μένῃ μυστήριον γιὰ πάντα. Ἐπὶ πλεόν ἀ-κούγαμε τὴν νύχτα κάτι παράξενους λυγμοὺς ἀν-θροπίνους στὴν αὐλή.

— Σίγουρα κακκρίζει ἡ γρηᾷ!... ἔλεγε ὁ λο-χίας.

\*\*\*

Μιά μέρα ὅμως ὁ στρα-τιώτης Κων. Παπαχρήστου ποὺ γύριζεν ὅλη τὴ νύχτα καὶ ἔφαγε ἐδῶ κι' ἐκεῖ, πε-θαμένος ἀπὸ τὴν πείνα, ἀνε-κάλυψε καὶ διελεύκανε ἓνα ἀπὸ τὰ πολλὰ τοῦ σπιτιοῦ μυστήρια.

Ἡ γρηᾷ - μπαμπω κάθε βράδυ ἐκοιμώτανε σ' ἓνα τεράστιον σεντούκι, τοῦ ὁ-ποίου τὸ σκέπασμα ἦταν κινητό. Τὸ σεντούκι αὐτὸ τὸ εἶχε γεμάτο μὲ φασό-λια, ποὺ τὸ φύλαγε σὺν Δράκοντας τὸν θησαυρό.

Ἐγὶνε ἀμέσως συμβού-λιο ἀναμεταξύ μας, καὶ τὸ ζεύγος Σταυροπούλου - Παπαχρήστου ἀνέλαβε νὰ βάλῃ σὸ χέρι τὰ φασό-λια. Τὸ βέβαιον ὅμως εἶ-ναι ὅτι τὴν ἄλλη τὴν ἡμέ-ρα μᾶς παρουσιάσανε μιὰ πιατέλλα μὲ φασόλια, τὰ ὁ-ποῖα δὲν εἶχανε μὲν διό-λου λάδι, εἶχανε ὅμως κόκ-κινο πιπέρι ἄφθονο.

Τὴν μεθεπομένη τὴν ἡμέ-ρα μᾶς ἔφεραν καὶ πάλι

φασουλάδα ἄφθονώτερη κατὰ πολὺ τὴν φορὰν αὐ-τὴν. Τὸ ἴδιο κατὰ ἀνιούσαν δύναμιν ἔγινε καὶ τὴν τρί-την τὴν ἡμέρα.

Ἦταν μάλιστα τόσο ἀ-φθονὴ ἡ φασουλάδα τὴν ἡ-μέραν αὐτὴ, ὥστε μοιράσα-μεν ἄρκετὴ καὶ στὰ ἄλλα κατάλυμα.

Ἐπειδὴ δὲ ὅλα τὰ θαύ-ματα διαρκοῦνε τρεῖς ἡμέ-ρας, ἡμεῖς τὴν τετάρτην ἐ-μάθαμε ὅλο τὸ μυστικὸ τῆς φασουλαδοπλημύρας.

Κάθε βράδυ, μόλις κοι-μῶταν ἡ γρηᾷ, πεσμένη βα-ριά ἀπὸ τὴν κόουρασι καὶ τὴν στενοχώρια τῆς ἡμέρας, ὁ Παπαχρήστου, ὁ Σταυ-ρόπουλος καὶ ἄλλοι τρεῖς στρατιῶτες, ἔμπαιναν κρυ-φὰ στὴν κάμαρά της, ἔπια-ναν σιγὰ καὶ προσεκτικὰ τὸ σκέπασμα τῆς ἀπέραν-της κασέλλας ποὺ ἦταν ἐντελῶς ξεχωριστὸ ἀπὸ τὸ κιθῶτιο, τὸ ἀνασηκῶνανε μαζί μὲ τὴν γρηᾷ καὶ κλε-φτολογάγαν τὰ φασόλια της.

Στὴν ἀρχὴ ἀπὸ τὸν φό-βο μὴν ξυπνήσῃ ἡ γρηᾷ, ἀρπαχναν λίγα φασόλια κι' ἔφευγαν. Τὴν ἄλλη τὴν ἡ-μέρα πῆραν περισσότερα καὶ τὴν τρίτη γέμισαν ἑ-πτὰ πληθῆκια, ποῦθαναν γιὰ νὰ χορτάσουν δυὸ δι-μοῖριες.

Κι' ἡ γρηᾷ κοιμῶταν ἡ-συχῇ, ἔπάνω εἰς τὸν θησαυ-ρόν της, χωρὶς νὰ κατα-λαβαῖν τὴν κλεψιά!...

\*\*\*

Ἡ ἐπιχείρησις αὐτὴ ἐξα-κολούθησεν ὅσο ἔμεινεν ὁ στρατός εἰς τὴν Τσοπάνι-στα.

Ἄν ἀνεκαλύφθῃ ὅμως ὁ θησαυρὸς τῶν φασουλιῶν, ἡ δριμύτης καὶ οἱ πετεινοὶ ἔ-μειναν μυστήριον. Μάταια ψάχναμε νὰ τοὺς βροῦμε ποῦ ἦσαν κρυμμένοι. Ἐπί-σης τίποτε δὲν μάθαμε καὶ γιὰ τοὺς κοπετοὺς καὶ τοὺς βόγγους, ποὺ ἠκούοντο τὸ βράδυ στὴν στοιχειωμένη τὴν αὐλή. Νὰ ἦταν ἡ κο-πέλλα ποὺ ἦταν κλεισμένη εἰς τὴν κοφίνα τῶν καλαμ-ποκιῶν καὶ κρύωνε;

Ἀλλὰ ἐκεῖνο ποὺ μᾶς εἶ-χε πεισματώσει ἦταν ἡ

κόττες. Ἐγὶνε ζήτημα ἐθνι-κῆς φιλοτιμίας.

— Ποῦ τίς ἔχει;

Ἐκάλεσε λοιπὸν εἰδι-κοὺς ὀρνιθολόγους στρατι-ῶτες, χωροφύλακες καὶ ἐ-νωμοτάρχας τῆς στρατονο-μίας.

Μὰ κανένας δὲν κατῶρ-θωσε νὰ βρῇ τὰ ἐξωτικά αὐτὰ πουλιά ποὺ ἡ φωνὴ τους καὶ τὰ κακκαρίσματά τους ἠκούοντο καθαρά καὶ ἑάστερα, τὰ σώματά τους ὅμως ἦταν ἀόρατα, ἀνύ-παρκτα, σκιαὶ καὶ φαντά-σματα ὀρνίθων!...

Μερικοὶ ἔλεγαν καὶ ἐπέ-μεναν πὼς τὰ πουλερικά τὰ εἶχε τρυπώμενα ἡ γρηᾷ κάτω ἀπὸ τὸ τζάκι, στὴν κρύπτη ποὺ ἔχουν πολλὰ σπίτια εἰς τὰ Μακεδονικά χωριά, ὅπου κρύβανε καμ-μιὰ φορὰ τοὺς ἀντάρτες μας.

Ἄλλοι πάλι ἐπιμένανε ὅτι τὰ εἶχε τρυπώσει ἡ γρηᾷ ἀπάνω στὸ ταβάνι καὶ ἄλλοι ὅτι τὰ εἶχε κρε-μάσει στὰ... φουστάνια της!



Ὁ στρατιώτης ἔπλεγε ἀεροπο-ρητὶ κι' ὁρμιζόμενος!...

Γεμάτοι ἀπὸ τὸ παράξε-νο αὐτὸ μυστήριον, σὲ λίγες ἡμέρες φύγαμε καὶ ἔτσι ἡ δριμύτης καὶ οἱ πετεινοὶ τῆς Στάρα - μπαμπως ἀπὸ τὸ Ὁρμάνι ἔμειναν καὶ θὰ μεί-νουν ἀδιαφώτιστο μυστή-ριον διὰ τὴν... ἱστορίαν.

Σταμ. Σταμ.



# Ὁ Βασιλεὺς ΓΕΩΡΓΙΟΣ Β΄



# Στὴ Βόρειο Ἡπειρο

Τώρα πού ὁ στρατός μας νικηφόρος φέρνει πάντα πρὸς τὰ ἐμπρός τις γραμμές τοῦ μετώπου μας πέρα ἀπὸ τὴν Β. Ἡπειρο, στὰ Ἀλβανικά Βουνά, εἶναι ἐπικαίρος κάποιες παλιές ἀναμνήσεις ἀπὸ μιὰ πανηγυρική ἐπίσκεψι τοῦ Βασιλέως μας Γεωργίου Β' στὴν Βόρειον Ἡπειρο. Ἐχουν περάσει ἀπὸ τότε 28 χρόνια... Ἡ Βόρειος Ἡπειρος ἀπὸ τὴν περιοχὴ τῆς Κορυτσᾶς ὡς τὴν Χειμάρρα εἶχεν ἀπελευθερωθῇ καὶ τότε, ὅπως καὶ τώρα, ἀπὸ τὸν στρατὸν μας. Καὶ ὁ τότε Διάδοχος τοῦ θρόνου καὶ σήμερὰ Βασιλεὺς μας Γεώργιος Β' ἔσπευσε νὰ ἐπισκεφθῇ τοὺς τόπους ἐκείνους. Αὐτὸ ἔγινε τὴν ἀρχὴ τοῦ Μαΐου τοῦ 1913.

Ἦταν ἡμέρες δόξης καὶ θριαμβοῦ κι' ἐκείνες. Ὁ στρατός μας εἶχε νικήσει στὸν πρῶτο Βαλκανικὸ πόλεμο κι' εἶχε στήσει τὴν Ἑλληνικὴν σημαία σ' ὅλη τὴ Μακεδονία ὡς τὸ Μοναστήρι καὶ τὴν Κορυτσά καὶ σ' ὅλη τὴν Ἡπειρο ὡς τὴ Χειμάρρα καὶ τὰ στενὰ τῆς Κλεωσούρας. Καί, μετὰ τὴ νίκη, ἐγένετο ἡ διάσκεψι τῆς εἰρήνης στὸ Λονδίνο. Οἱ ἀντιπρόσωποι τῆς Ἑλλάδος ἔφυγαν γιὰ τὴν ἀγγλικὴ πρωτεύουσα.

\*\*\*

Μέσα στὶς χαρὲς τῆς νίκης τὴν Δευτέρα 29 Ἀπριλίου 1913, τὶς 3 μ. μ., ὁ τότε Διάδοχος Γεώργιος ἔφυγε μὲ τὸν σιδηρόδρομο γιὰ τὴν Χαλκίδα. Ἐκεῖ μπῆκε στὸ πλοῖο τοῦ στόλου μας. «Σφακτηρίαι» κι' ἔφυγε γιὰ τὴν Θεσσαλονίκη. Τὸ ταξίδι ἦταν πολὺ δύσκολο ἀπὸ τὴν ξηρά, γιατί δὲν εἶχε γίνῃ ἀκόμα ἡ ἔκπλιξι τοῦ σιδηρόδρομου ἀπὸ τὴ Λάρισα ὡς τὸ Πλατὺ. Ἐτοὶ τὴν πρωτομαγιά ὁ Διάδοχος ἔγινε δεκτὸς στὴ Θεσσαλονίκη μὲ ἐκδηλώσεις ἐνθουσιασμοῦ. Τὸν Γεώργιον συνώδευαν ὁ ὑπασιπότης τῶν Βασιλέως Κωνσταντίνου Φραγκοῦδης καὶ οἱ ὑπολοχαγοὶ Ραγκαβῆς καὶ Στάϊκος. Πρέπει ἐδῶ νὰ σημειώσουμε πῶς ὁ σημερινὸς Βασιλεὺς μας εἶχε τότε στὸν στρατὸ τὸν βαθμὸ τοῦ Λοχαγοῦ τοῦ πεζικοῦ.

Ἀφοῦ ἔγιναν ἑορτὲς στὴ Θεσσαλονίκη πρὸς τιμὴν Του, ὁ Διάδοχος ἔφυγε μὲ τὸν σιδηρόδρομο στὸ Σόφοιτε κι' ἀπὸ κεῖ στὴ Φλώρινα καὶ στὸ Μοναστήρι. Ἐκεῖνο τὸν καιρὸ ἦταν ἀκόμα ἑλληνικὸς στρατὸς καὶ πολλοὶ Ἕλληνες, τοὶ ποὺ αἴτη, ποὺ κατόπιν ἀπεραιοθῇ νὰ μείνῃ στὴν Σερβία. Τὶς 3 Μαΐου ἔγινεν ἐνθουσιώδης ὑποδοχὴ τοῦ Γεωργίου στὸ Μοναστήρι. Καὶ τοῦ ἔκαμαν πολλὰς φιλοφρονήσεις οἱ κάτοικοι ἄσχετα μὲ τὴν ἐθνικότητα καὶ τὴν θρησκεία τους. Ἕλληνες, Σέρβοι, Τούρκοι, Ἀλβανοὶ καὶ Βούλγαροι τὸν ἐχαιρέτησαν καὶ τὸν ἐξητακραύνασαν. Χριστιανοὶ καὶ Μουσουλμᾶνοι, ὁρθόδοξοι καὶ ἀχισματικοί...

Ἀπὸ τὸ Μοναστήρι ὁ Διάδοχος Γεώργιος ἀρχισε τὴν περιοδεία του στὴ Βόρειο Ἡπειρο. Μιὰ περιοδεία πού γίνετο δὲν ἔκλειπε μὲσα σὲ φρενιτιδὰ χαρὰς κι' ἐνθουσιασμοῦ...

Πρῶτα ὁ Γεώργιος ἐπῆγε στὴν Κορυτσά. Ἐκεῖ οἱ κάτοικοι καὶ ὁ στρατὸς τοῦ εἶχαν ἐτοιμάσει θερμὴν ὑποδοχὴ. Οἱ πρόκριτοι, τὰ σωματεῖα καὶ αἱ ἀρχαὶ τὸν ὑπεδέχθησαν στὴν εἰσοδὸς τῆς πόλεως. Ὁ στρατὸς εἶχε παραταχθῇ στὸν δρόμο καὶ ἐμπρὸς στὴν ἐκκλησίᾳ τοῦ Ἁγίου Γεωργίου. Ζητωκραυγὰς ἐνθουσιώδεις ἀντηχοῦσαν στὸ κάθε βῆμα του. Οἱ Ἕλληνες κάτοικοι τοῦ ἔκαμαν μύριες περιποιήσεις. Καὶ οἱ γυναῖκες τῆς Κορυτσᾶς ἐβγάσαν κι' αὐτὲς στὴν ὑποδοχὴ. Ὅλοι ἐπίστευαν πῶς ἡ ἐπίσκεψις τοῦ Διαδόχου ἦταν μιὰ ἐγγύησις γιὰ τὴν ἐλευθερίαν τῆς πόλεως. Καὶ ὅσοι κατόπιν ἦλθαν αὐτοὶ καιροί... Εὐτύχημα εἶναι πού ὁ Ἑλληνικὸς στρατὸς ξαναδρεθῆκε ἐκεῖ καὶ ξανάδωσε τὴν Ἑλευθερίαν στὴν Κορυτσά.

Ἐπειτ' ἀπὸ τὴν Κορυτσά, ὁ Διάδοχος πῆγε στὴν Κόνιτσα καὶ ἀπὸ κεῖ στὸ Λιασοβίκι καὶ στὴν Πρεμετῆ, ὅπου ἔφθασε τὴν 6 Μαΐου. Σ' αὐτὰ τὰ μέρη οἱ κάτοικοι ὑπεδέχθησαν μ' ἐνθουσιασμό τὸν Διάδοχο. Πιὺ πανηγυρικὴ ἦταν ἡ ὑποδοχὴ στὴν Πρεμετῆ, ὅπου ἦταν καὶ πολλὸς στρατός μας.

Ἐτοὶ ἐπῆρε μὲ τὸ αὐτοκίνητό του ὁ Διάδοχος ὅλο τὸν μεγάλου δρόμο ἀπὸ Κορυτσά πρὸς τὴν Πρεμετῆ καὶ ἀπὸ κεῖ στὰ Ἰωάννινα. Στὴν Ἡπειρωτικὴ πρωτεύουσα ἔφθασε τὴν 7 Μαΐου. Ἐκεῖ πιά ἡ πόλις ἔγινεν ἀνάστατη! Ὁ λαός, αἱ ἀρχαί, ὁ κλῆρος, τὰ σωματεῖα μὲ τὶς σημαίες τους τὸν ὑπεδέχθησαν. Ἐπευφημίαι ἀντηχοῦσαν παντοῦ.

Κατόπιν ἀπὸ τὴν ὑποδοχὴ ἔγιναν στὰ Ἰωάννινα πρὸς τιμὴν τοῦ Διαδόχου πολλὰς ἑορτὲς. Πρῶτα ἐτελέσθη δοξολογία καὶ κατόπιν διωργανώθησαν ἐπίσημα γεύματα, λαμπαδηφορίες τὰ βράδια, γιορτὲς μὲ φωτισμένους βάκους στὴ λίμνη... Ὁραῖος καὶ ἀληθινὸς ἦταν ὁ πανηγυρισμός, πού διήρκεσε δυὸ ἡμέρες.

...

Ἀπὸ τὰ Ἰωάννινα ὁ Διάδοχος ἐξακολούθησε τὴν περιοδεία του στὴν Βό-

ρειο Ἡπειρο. Ἐπῆγε στὸ Ἀργυρόκαστρο. Ἐκεῖ τοῦ ἔγινε νέα ὑποδοχὴ. Ἐνθουσιασμὸς ἀκράτητος, χαρὰ, δάκρυα... Τὸ Ἀργυρόκαστρο δὲν ἔκλειπε μὲ ἑλληνικὰς σημαίες. Στους κεντρικοὺς δρόμους, ἀπὸ ὅπου θὰ περνοῦσεν ὁ Διάδοχος Γεώργιος εἶχαν στρωθῇ ὅλα τὰ πιὸ ἀκριβὰ χαλιά τῶν νοκοκυραίων τοῦ Ἀργυροκάστρου. Γὰ σωματεῖα κι' οἱ συντεχνίαι ἐβγά-

καν μὲ τὶς σημαίες των καὶ ὁ κλῆρος μὲ τὰ λάβαρα τῶν ἐκκλησιῶν ἔσπευσε στὴν εἰσοδὸ τῆς πόλεως. Θερμοτάτη ἦταν ἡ ὑποδοχὴ καὶ θριαμβευτικὴ ἡ παρέλασις μερὰ στὴν πόλιν τοῦ Ἀργυροκάστρου. Αὐτὰ ἔγιναν τὴν 9ην Μαΐου τοῦ 1913. Ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς μας θὰ ἐνθυμῆται μὲ συγκίνησι αὐτὴ τὴν ἡμέρα.

Ὁ Γεώργιος εἶδεν ὅλη τὴν πόλιν τοῦ Ἀργυροκάστρου. Ἐγύρισε στοὺς δρόμους καὶ ἐπεσκέφθη τὰ ἀξιοθέατα. Ἀνέβη καὶ στὸ παλαιὸ του κάστρο. Ἐκεῖ πάνω μάλιστα ἐφωτογραφήθη ὁρθος μὲ τὴν στολὴν τοῦ Λοχαγοῦ. Ὁ φακὸς τὸν ἀπηναντίισε μὲ τὸ ἕνα πόδι τοῦ πατημένο ἐπάνω σ' ἕνα παλαιὸ κανόνι. Πίσω του, στὸ βάθος, διεκρίνετο ἡ κυλὰ στὴν κοιλάδα ὁ ποταμὸς Δρίνος. Καὶ πέρα ὑψώετο ἀγιά τὰ βουνά, ἡ Νεμέρτσικα...

Ἀπὸ τὸ Ἀργυρόκαστρο ὁ Διάδοχος Γεώργιος ἔφυγε κι' ἐπῆγε στὸ Δέλινο. Νέα ὑποδοχὴ καὶ νέα ἐνθουσιασμοὶ ἐκεῖ.

Τέλος ὁ Διάδοχος ἔφθασε στὸ λιμάνι τῶν Ἁγίων Σαράντα. Στὴν θέσιν ἐκείνην τότε δὲν ὑπῆρχεν ὁ κατόπιν συνοικισμός. Ἦσαν μονάχα μερικές ἀποθήκες κι' ἕνα μικρὸ νοσοκομεῖον. Λίγος στρατός μας καὶ κάποιο πολεμικὸ ἐφύλαγαν τὸ λιμάνι.

Ἐκεῖ ἐπρόκειτο καὶ ἡ «Σφακτηρία». Ἀφοῦ ἐπῆγε τὸν Διάδοχο στὴν Θεσσαλονίκη, ἔκαμε τὸ γυρὸ τῆς Στερεᾶς Ἑλλάδος καὶ ἔφθασε στοὺς Ἁγίους Σαράντα νὰ τὸν παραλάβῃ. Ὁ Διάδοχος μὲ τὴν ψυχὴν του γαρούμενη ἀπὸ τὶς ὥραιες ἐντυπώσεις ἀπὸ τὴν Βόρειον Ἡπειρον ἐμπῆκε στὴν «Σφακτηρίαν» στὸ λιμάνι τῶν Ἁγίων Σαράντα.

Στους πληθυσμούς τῆς Βορείου Ἡπείρου ἡ περιοδεία ἐκείνη τοῦ Γεωργίου Β' ἔβγαλε βέβαια ἀληθινὴν. Οἱ παλαιότεροι τὴν θυμοῦνται καὶ νοιώθουν συγκίνησι. Ἡ καρδιά τους κτυπᾷ στὴν ἀνάμνησιν τῆς... Μὰ ἔπειτα ἡ ὥραία ἀνάμνησις ἔβγαλε πίσω ἀπὸ πέπλους σκοταδίου καὶ δουλείας. Σήμερὰ ἡ ὥραία ἀνάμνησις ξαναζῇ προλαμπρῇ. Τὰ μέρη ἐκείνα θυμοῦνται καθε ἀνάμνησιν σχετικὴν μὲ τὴν Ἑλευθερίαν, μὲ τὴν Ἑλευθερίαν πού ξαναζῇ φωτεινὴ ἐκεῖ...

Φ. Γιοφύλλης









# Ο ΠΑΤΕΡΑΣ ΤΟΥ ΑΓΡΟΤΟΥ

Τὸν ἐνοιῶσαν ὅλοι πατέρας, προστάτη. Περισσότερο ὅμως οἱ ἀνθρώποι ποὺ καλλιεργοῦν τὴν γῆ.

— Νὰ φυτεύετε δένδρα. Ὅπου καὶ ἂν ἐπήγαινε ἐκήρυσσε τὴν ἀγάπη πρὸς τὰ δένδρα.

— Γιατί δὲν φυτεύετε δένδρα; ἔλεγε στοὺς Θεσσαλοὺς. Σὰς τρώει ὁ ἥλιος καὶ δὲν ἔχετε ἕνα φρούτο.

Ὁ κάμπος τῆς Θεσσαλίας εἶναι γυμνός. Ἐλάχιστα ἔχει δένδρα. Ὁ Ἰ. Μεταξὰς ἐκήρυξε τὴν δεινροφύτευσι τῆς Θεσσαλίας. Εἰς τὰς περιοδεῖας του εἰς τὴν Θεσσαλίαν ἐπέμενε κυρίως εἰς αὐτὸ τὸ ζήτημα.

— Φυτεύετε δένδρα.

Καὶ ὅπου ὑπῆρχαν ἄγρια ὀπωροφόρα δένδρα ἔκανεν ἄλλο κήρυγμα.

— Νὰ μπολιάζετε.

Αὐτὸ τὸ κήρυγμα τὸ ἔκανε κυρίως εἰς τὴν Ἠπειρο. Ἡ Ἠπειρος εἶναι ὁ πλουσιώτερος τόπος τῆς Ἑλλάδος εἰς ἄγρια καρποφόρα δένδρα. Κατὰ τὴν περιοδεῖαν του ἐκεῖ, ὁ ἀλησμόνητος ἐθνάρχης ἐκήρυξε τὴν ἐξημέρωσιν τῶν δένδρων. Τὸ ἴδιο καὶ εἰς τὴν Πελοπόννησον ποὺ εἶναι καὶ αὐτὴ γεμάτη ἀπὸ ἄγρια καρποφόρα δένδρα.

Ἀλλὰ ποῖο γεωργικὸ εὐαγγέλιον δὲν ἐκήρυξε;

Ἐλεγε τακτικά εἰς τὰς περιοδεῖας του, καθὼς τὸν ἐκύκλωναν οἱ γεωργοί.

— Εἶμαι παιδί ἀγρότου. Ὁ πατέρας μου καλλιεργοῦσε τὴν γῆ.

Τὴν ἐνοιῶθε τὴν γῆ ὡς τροφὸν τοῦ Ἑλληνισμοῦ. Θὰ ἐδημιουργεῖτο μία ἰσχυρὰ Ἑλλάς διὰ τῆς προσήλωσεως εἰς τὴν γῆν.

— Καλλιεργήτε, φυτεύετε, σπέρνετε...

Συνεχῶς ἐδίδασκε τὴν στροφὴν πρὸς τὴν γῆν. Οἱ γεωργοὶ ἔγιναν οἱ ἀριστοὶ φίλοι του. Τοὺς εἶχε περιβάλλει μὲ ἀπέραντον ἀγάπη. Αἱ ἔορταὶ ποὺ ἐγίνοντο εἰς τὸ Στάδιον τὴν ἐπέτειον τῆς 4ης Αὐγούστου εἶχαν πρὸ πάντων ἀγροτικὴν μορφή. Πόσο δὲ καλὸ ἦτο ἐκεῖνο ποὺ ἔκανε νὰ ἐλαττώσῃ τὰ χρέη τῶν ἀγροτῶν. Εἶχαν πνιγῇ εἰς τὰ χρέη οἱ ἀγρόται. Ἐπλήρωναν βαρύνοντάς το καὶ ἔμεναν πάντα χρεωμένοι. Γιατί οἱ τόκοι ἐφορτώνοντο εἰς τοὺς ἄλλους τόκους. Αἱ ἑκατὸ δραχμαὶ τοῦ χρέους ἐγίνοντο διακόσιαι, πεντακόσιαι, χίλια. Ἐχάναν οἱ γεωργοὶ τὰ χωράφια των ἢ ἐπωλοῦσαν τὰ ζῶα των καὶ πάλι ἔμεναν μὲ χρέος. Τὰ χρέη αὐτὰ ποὺ ἐπνίγαν τὸν γεωργὸν τὰ περιώρισε εἰς τὸ ἔλαχιστον. Καὶ ἐμίκρυνε καὶ τὸν τόκον, καὶ ἐκανονίσθη νὰ πληρωθοῦν τὰ χρέη εἰς μικρὰς ἐτησίας δόσεις. Ἀνεκουφίσθησαν οἱ γεωργοὶ μας. Ἀνέπνευσε ὁ ἀγρότης.

Καὶ τὰ γεωργικὰ προϊόντα ποὺ ἐπωλοῦντο γιὰ ἕνα τίποτα ἐπῆραν τιμὴ καλλίτερη, τὸ σιτάρι, ἡ σταφίδα, ὁ καπνός, τὸ λάδι, τὸ βαμβάκι, τὰ οὐκα. Ἐπίασαν χρήματα οἱ γεωργοί. Δὲν τοὺς ἔμενε μόνον ὁ κόπος καὶ ὁ ἰδρώτας. Τὸ κράτος ἐφάνη προστάτης τῶν γεωργῶν σὲ ὅλα. Ἀκόμη καὶ εἰς τὴν μείωσιν τῶν γεωργικῶν φόρων. Καὶ οἱ σφαιροκλάται τοῦ Προέδρου ποτισμένοι μὲ τὴν ἴδια φιλαγροτικῇ πνοῇ ἐκίνησαν

πρὸς τὰ χωράφια. Ἄλλοτε πολλοὶ γεωπῶνοι εὐρίσκοντο κυρίως εἰς τὰ γραφεῖα καὶ κατ' ἐξαιρέσιν εἰς τὰ χωράφια. Τώρα ἄλλαξαν τὰ πράγματα. Οἱ γεωπῶνοι ὅλοι φαίνονται εἰς τὰ χωράφια φίλοι καὶ σύμβουλοι πρακτικοὶ τοῦ γεωργοῦ. Ἡ Ἑλλάς ἔχει πολλὰ μέρη ἐλώδη. Ἐκτάσεις ἑκατομμυρίων στρεμμάτων ἀχρηστοὶ καὶ ἐπιθλαβεῖς ἔκηρυξε τὸ μεγάλο πρόγραμμα τῆς ἀποστραγγίσεως τῶν ἐλῶν. Καὶ ἑκατοντάδες χιλιάδων στρέμματα καλλιεργοῦνται τώρα ποὺ ἦσαν πρὶν ἔλη γεμάτα ἀρρώστεια. Καὶ τὰ ποτάμια ὅσα κάνουν καταστροφὰς εἶχε βάλλει πρόγραμμα νὰ τὰ θαμῶσιν. Νὰ ρυθμισθῇ ἡ κοίτη των καὶ νὰ μὴ ξεχειλίσῃ ἢ νὰ τραβᾷ ἀδέσμευτη μέσα ἀπὸ τὰ καλλιεργημένα χωράφια.

Καὶ οἱ ζημιές ποὺ γίνονταν ἀπὸ τὰ ζῶα περαιορίσθησαν. Ὁργανώθη μὲ σύστημα ἡ ἀγροτικὴ ἀσφάλεια. Μπορεῖ κανεὶς νὰ ὀριζῇ ἐκεῖνο ποὺ ἐφύτευσε. Ὅτι καλλιεργεῖ ὁ ἀνθρώπος δὲν πρέπει νὰ καταστρέφεται ἀπὸ τὰ ζῶα. Νὰ εἶναι ὁ κύριος τοῦ κτήματος καὶ τοῦ φυτοῦ καὶ τοῦ δένδρου, ἡσυχος ἀπὸ τίς ζημιές. Καὶ ὅχι μόνον ἀπὸ τὰ ζῶα ἀλλὰ καὶ ἀπὸ τὰ κακὰ ἔντομα ποὺ κάνουν δισηκατομμυρίων ζημίας ἔπρεπε νὰ ἀπαλλαχθῇ ἡ γεωργία. Ἡ ἐλαιοπαραγωγὴ, ἡ παραγωγὴ τῶν φρούτων, τοῦ καπνοῦ, τοῦ βαμβάκιου, τῶν σιτηρῶν ἐπροστατεύθη πολὺ. Ἐκτυπήθησαν τὰ κακὰ ἔντομα. Οἱ ζημιές πᾶν προξενοῦν ὀλιγωστεύσαν. Τὸ Ἑλληνικὸ Κράτος ἔγινε γεωργικώτερον. Οἱ γεωργοὶ ἠορθάνθησαν ἰσχυρότερον τὸν ἑαυτὸ των. Καὶ τὰ παιδιά τῶν ἀγροτῶν, ποὺ πρῶτα-πρῶτα ἀπετέ-

λεσαν τὰς φάλαγγας τῆς Νεολαίας ἐνοιῶσαν ἐξαιρετικά τὴν πνοὴ τῆς ἀγάπης ποὺ ἀπέρρεεν ἀπὸ τὸν Κυβερνήτην. Ἀντὶ νὰ τρέχουν ἀπὸ ἐδῶ καὶ ἀπὸ ἐκεῖ ἀσκοπα ἢ ἐπιζήμια, ἐρρίχθησαν εἰς τὴν γῆν. Ἐφύτευσαν, ἐκαλλιεργήσαν, ἐβγαλαν τὰ κακὰ χόρτα ποὺ ἔχονται ζιζάνια. Τὰ παιδιά εἰς τὰς φάλαγγας τῆς ἀγροτικῆς Νεολαίας ἠσυχολήθησαν κυρίως μὲ ἀγροτικὰς δουλείας. Ἀλλὰ καὶ οἱ μεγάλοι ἐκαλλιτέρευαν ψυχικῶς. Γιατί ὁ ἀνθρώπος ἐκεῖνος ποὺ δικαίως ὠνομάσθη πρῶτος ἀγρότης καὶ πατέρας τῆς ἀγροτικῆς ἐπρόσπε καὶ τὸ ζήτημα τῆς ἀπασχολήσεως τῶν μεγάλων τὴν ὥρα ποὺ δὲν ἔχουν δουλειά. Ἐκτύπησε πολὺ τὰ χαρτοπαίγνια. Ἀρρώστεια ἢ χαστοπαίξια πολὺ κακὴ. Χιλιάδες ἀγρότες κατεστρέφοντο ἀπὸ τὴν χαρτοπαίξιαν. Ἐχάναν καὶ τὰ κτήματά των. Ἐκατοντάδες χιλιάδων ἀφῆναν τίς δουλείας των καὶ ἐπαίζαν. Τὸ χαρτοπαίγνιον ἦταν τὸ σαράκι τοῦ χωριοῦ. Τώρα περιωρίστηκε. Ὁ ἐθνικός ἐκεῖνος ἀνθρώπος, ὁ πατέρας τοῦ τόπου, ἐπρόσπε πολὺ καὶ αὐτὰ. Τὰ χωριά ἀπηλλάχθησαν ἀπὸ τὴν χαρτοπαίξιαν. Ὅπου ὅμως καὶ νὰ ρίψῃ κανεὶς τὸ μάτι θὰ ἴδῃ ἔτι ἀνὰ ἀγροτικῆς ἀναγεννήσεως ποὺ ἐπνευσεν εἰς ἑλὴν τὴν Ἑλλάδα. Τὰ νέα παθὰ τῶν ἀγροτῶν ἀναπλάθονται πολὺ καλλίτερα ἀπὸ τοὺς γονεῖς των καὶ ἀπὸ τὰ μεγαλύτερα ἀδέλφια των. Τὰ ἀναπλάθει ἡ πνοὴ του. Γιατί ὑπῆρξεν ὁ πατέρας ὅλων τῶν Ἑλλήνων. Ἀλλὰ περισσότερο ἀπὸ ὅλους ὁ πατέρας τῶν ἀγροτῶν καὶ ὁ μέγας φίλος τῶν παιδιῶν τοῦ ἀγρότου.

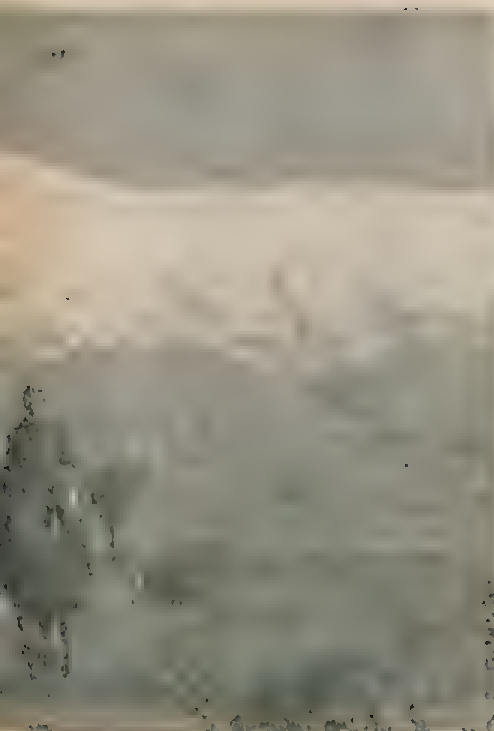
Κ. Φαλατζίτς





1) Βαθμολογία  
 χιονοκινημάτων  
 όμας 'Ικ  
 Φαλαγγί  
 Αρχι-σ  
 μνηστος  
 ειός κοι  
 αυτοκιν  
 τής Ε. Ο  
 στρατιω  
 ναν. 8)  
 εις τον τό  
 μέτωποι





1) Ο Αρχηγός της Ε.Ο.Ν. διανέμει την αλλη-  
 λειότητα εις τους τραυματίας. 2) Μια από τας  
 κορυφάς της Τριμπεσσίας. 3) Μια  
 από τας κορυφάς της Τριμπεσσίας. 4)  
 Μια από τας κορυφάς της Τριμπεσσίας. 5)  
 Μια από τας κορυφάς της Τριμπεσσίας. 6)  
 Μια από τας κορυφάς της Τριμπεσσίας. 7)  
 Μια από τας κορυφάς της Τριμπεσσίας. 8)  
 Μια από τας κορυφάς της Τριμπεσσίας. 9)  
 Μια από τας κορυφάς της Τριμπεσσίας.



# ΟΙ ΤΡΕΙΣ ΦΙΛΟΙ

ΥΠΟ Μ. ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ

48.

(Συνέχεια)

Στην αρχή κρατούσαν μ' επιμονή κλειστό το στόμα... Τοῦ κάκου τοὺς ἔταξε ὁ Νικηφόρος πὼς θὰ τοὺς χαρίσῃ τὴ ζωὴ, ἂν ἀποκριθοῦνε στὰ ρωτήματά του, καὶ μάλιστα θὰ τοὺς δώσῃ κι' ἕνα κτήμα νὰ ἰὰ τὸ καλλιεργοῦν καὶ νὰ ζήσουν ἐκεῖ τὶς ὑπόλοιπες μέρες τῆς ζωῆς τους.

Κοιτάζαν μπροστά τους ἀκίνητοι σὰ νὰ ἦσαν κουφοί.

Ἀναγκάστηκαν νὰ μεταχειριστοῦν βασανιστήρια. Ὁ ἕνας λιποθύμησε χωρὶς νὰ μιλήσῃ... ὁ ἄλλος ἄρχισε ἁφνικὰ νὰ λέῃ... νὰ λέῃ τόσο γρήγορα πὺ μὲ δυσκολία κατὰφερνε ὁ διερμηνεύς νὰ τὸν παρακολουθῇ.

Μεγάλῃ ταραχῇ λοιπὸν κρατοῦσε σ' ὅλο τὸ νησί, κατὰ τὰ λεγόμενά του... Ἀπὸ καιρὸ τώρα ἔβλεπν πὼς ἐτοιμάζονταν ἡ ἐκστρατεία αὐτή, μὰ ἐλπίζανε πὼς τὸ τέλος μποροῦσε καὶ νὰ μὴ γίνῃ... Ἔτσι τοῦλάχιστον τοὺς ἠντιόσαν οἱ κατὰσκοποὶ πὺ εἶχανε στείλει στὴ βασιλεύουσα καὶ στίς πύδ σημαντικὲς βυζαντινὲς πολιτείες...

Ὅταν ὅμως ἔμαθαν πὼς, ὄχι μόνο ἀποφασίστηκε, μὰ πὼς μαζεύτηκε κιόλας ὁ στρατὸς καὶ ὁ στόλος καὶ ἐκίνησε γιὰ τὴν Κρήτη, τὸ τί γίνηκε δὲν περιγράφεται...

Οἱ χωριάτες πήρανε τὰ βουνὰ ἢ τρέξαν νὰ βροῦνε σωτηρία μέσα στὰ κάστρα... Ὁ Ἐμίρης Ἀβδουλ Ἀρίφ πρόσταξε νὰ μαζευτῇ ὁ στρατὸς στὰ βορεινὰ γυρογιάλια σὲ μεριὲς πὺ ἦταν πιθανὸν νὰ προσπαθῇσουν οἱ Βυζαντινοὶ νὰ ξεμπαρκάρουν... Ἔστειλε καὶ μαντατοφόρους στ' ἀδέλφια του τῆς Συρίας νὰ ζητήσῃ βοήθεια... Καὶ γενικὰ ἔκαμε κάθε τι πὺ ζητοῦσε ἡ περίσταση καὶ προσπάθησε νὰ ἡσυχάσῃ τὸ λαὸ του καὶ νὰ τοῦ δώσῃ θάρρος... μ' ὅλο πὺ αὐτὸ ἦταν πολὺ δύσκολο, γιατί σάν τ' ἀγρύμια, θαρρεῖς, ἐνοίωσαν ἀπὸ πρὶν τὴ μπόρα πὺ σήμανε κι' ἔκαναν σάν τρελλοί...

Τὴν ἄλλη μέρα ἔφτασε καὶ τὸ καράβι μὲ τὸ Μαυρολέοντα καὶ τὸ Λογγίνο... Αὐτοὶ εἶχανε φτάσει ὡς τὴν Κρήτη ἀράξαν σ' ἕνα ἀπόμερο ἀραξοβόλι κι' εἶδαν μὲ τὰ μάτια τους πολλὰ καὶ διάφορα πὺ βεβαιώνανε τὰ ὅσα εἶχε πει ὁ αἰχμάλωτος... Ἔρημα εἶχανε ἀπομείνει, λέει, τὰ χωριά καὶ μποροῦσε κανεὶς νὰ περιφέρεται λεύτερα, χωρὶς ν' ἀπαντήσῃ ἄνθρωπο... Πήρανε ὅμως μαζί τους οἱ Σαρακηνοὶ τὰ τρόφιμα κι' ἀκόμα ὅτι

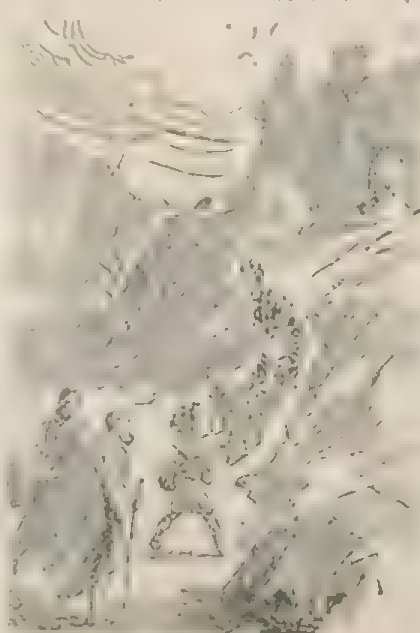
ἀκριθὸ εἶχαν. Ἔτσι πὺ δὲν ἔβλεπε κανεὶς μέσα στὰ σπίτια παρὰ τοὺς τέσσερις τοίχους.

Ἀπὸ ἕνα γέρο, πὺ εἶχαν παρατήσῃ, γιατί δίχως ἄλλο δὲν μποροῦσε νὰ τοὺς ἀκολουθήσῃ στὰ βουνὰ, μάθανε πὼς οἱ περισσότεροι πολεμιστὰδες ἦσαν μαζεμένοι στὸ Χάντακα καὶ γύρω ἀπὸ τὸ Χάντακα, τὸ περίφημο σκλαβοπάζαρο. Ἐκεῖ ἦταν ἡ πρωτεύουσά τους κι' ἐκεῖ ἔμενε κι' ὁ Ἐμίρης.

Καὶ ὁ πεντηκόνταρχος Λογγίνος τέλειωνε ἔτσι:

Ἡ ἐνδοξότης σου, στρατηγέ μου, ἔξερει τώρα τί τρέχει ἐκεῖ κάτω. Ὅσα εἶπαμε τὰ εἶδαμε καὶ τ' ἀκούσαμε μὲ τ' αὐτιά μας... Ἄλλοι, καθὼς ἔμεθα, μὰς πρόλαβαν... μὰ τί βάση μπορεῖ νὰ δώσῃ κανεὶς στὰ λόγια τῶν αἰχμάλωτων πὺ εἶναι ἐχτροὶ κι' ἔχουν κάθε δικίω νὰ σὲ ξεγελάσουν... Καὶ μεις μποροῦσαμε νὰ κάμωμε τὸ ἴδιο καὶ νὰ γυρίσουμε πίσω πολὺ πρωτότερα προτιμήσαμε ὅμως ν' ἀνηψησοῦμε τὸν κίνδυνο γιὰ νὰ κάμωμε κατὰ γράμμα τὸ χρέος πὺ μὰς ἀνάθεσε...

Τὰ λόγια του ἦταν ἕνα πλάγιο χτύπημα γιὰ τὸ Γρηγόρη καὶ τοὺς φίλους του... μὰ ὁ Νικηφόρος ἔκαμε



Οἱ χωριῆτες τρέσαν νὰ βροῦν σωτηρία μέσα στὰ κάστρα

πὼς δὲν κατάλαβε. Τοὺς ἔπαινεσε ὡς τόσο καὶ τοὺς ὑποσχέθηκε πὼς σὲ πρώτη εὐκαιρία θὰ φανερῶσῃ τὴν εὐχαρίστησή του καὶ μὲ ἔργα.

Ὅσο γιὰ τὸ τρίτο καράβι, τοῦ κάκου τὸ περίμεναν δυὸ μέρες ἀκόμα ὡς πὺ νὰ τελειώσῃ ἡ προθεσμία. Δὲν γύρισε ποτέ... Ἀργότερα μονάχα ἔμαθαν πὼς τοσακίστηκε σ' ἕνα κακοτράχαλο γυρογιάλὸ τῆς Κρήτης κι' ὅσοι ἦσαν μέσα ἢ πνίγηκαν ἢ πέσανε στὰ χέρια τῶν Σαρακηνῶν.

Ἀπὸ τὴ Σαντορίνη πὺ βρισκόταν τώρα ὁ στόλος ὡς τὴν Κρήτη ἡ ἀπόσταση ἦταν μικρὴ καὶ γιὰ ἕνα πὺ ἤξερε τὶς θάλασσες ὁ δρόμος εὐκόλος. Ὡς τόσο εἶχε περάσει τόσοσ καιρὸς ἀπὸ τότε πὺ τὰ Βυζαντινὰ καράβια εἶχαν ν' ἀρμενίσουν ἐκεῖ κάτω, πὺ χρειάστηκαν τώρα πιλότοι γιὰ νὰ τοὺς ὀδηγήσουν... Καὶ πὺ νὰ βρεθοῦν;

Ἦνας χρονογράφος, ὁ Μιχαὴλ Ἀταλειώτης, λέει πὼς ὁ Νικηφόρος βρέθηκε σὲ μεγάλῃ στενοχώρια, ὅταν ἁφνικὰ, σὰ νὰ τοὺς ἔστειλε ὁ Θεός, ἔφτασαν δυὸ Σκαρπαθιωτὲς καπεταναῖοι, Χριστιανοί, κι' ἀνέλασαν μὲ προθυμία τὸν πλοτάρουν ὡς τὸ θρυλικὸ νησί.

Τώρα πὺ βρισκόνταν τόσο κοντὰ στὸν ἐχτρό, ὅλος ὁ στόλος ἐκίνησε μαζεμένος καὶ κανονίστηκε μὲ τέτοιο τρόπο ἡ πορεία, ὥστε νὰ μὴ χωρίσουν πιά τὰ καράβια, παρὰ ἔτσι σάν ἕνας ὄγκος νὰ παρουσιαστοῦν μπροστὰ στὸ λιμάνι τοῦ Χάντακα.

Μιά μέρα ἀρμενίζαν καὶ μιά νύχτα καὶ τὸ πρῶτὴ τῆς ἄλλης μέρας ἀντίκρουσαν μπροστὰ τους μιά ναλάζια ἀτέλειωτὴ ἑρπὰ ν' ἀπλώνεται ἀπὸ τὴν Ἀνατολὴ ὡς τὴ Δύση.

Ὁ βυγλάτορας πάνω ἀπὸ τὸ ψηλὸ κατάρτι τῆς στρατηγίδας φώναξε πρῶτος: «Ἡ Κρήτη» κι' ἀπὸ τ' ἄλλα καράβια ἀντιλάλησε ἡ κραυγὴ σὲ χιλιάδες στόματα. Ὅσοι ἀγρυπνοῦσαν κείνη τὴ στιγμή ἀνέβηκαν στίς ἀνέτες, στὰ ξυλόκαστρα... μὲ τὰ μάτια καρφωμένα κατὰ τὸ Νοτιῶ, γιὰ ν' ἀντικρούσουν μιά ὥρα ἀρχήτερα τὸ δρομια... Κι' ὅσοι κοιμώντουσαν, ὅστερα ἀπὸ τὴ νυχτιάτικη κουραστικὴ βάρδια, πετάχτηκαν κι' αὐτοὶ ἀπὸ τὸ στρώμα τους. Θαρρεῖς καὶ δὲν τοὺς ξύπνησε ἡ κραυγὴ ἀπὸ τὸ βαρὺ ὕπνο, μὰ ἡ καρδιά τους, πὺ ἀγρυπνοῦσε καὶ περίμενε τούτῃ τὴ στιγμή, λάχτισε μέσα στὰ στήθη τους...

Ἀπὸ στόμα σὲ στόμα κι' ἀπὸ καράβι σὲ καράβι ἡ κραυγὴ γίνηκε βροντὴ καὶ κύλισε πάνω ἀπὸ τὸ γαλανὸ πέλαγος... Κι' ὅπως συμβαίνει σὲ σεισμό ἡ μεγάλῃ φουρτούνα κι' ἀνεμοταραχὴ, πὺ φαίνεται σὰ νάφτασε ἡ συντέλεια τοῦ κόσμου κι' ὁ καθένας νοιάζεται πιά γιὰ τὸν ἑαυτὸ του καὶ ἁστοχὰ καὶ προσταγὲς καὶ κοινωνικὲς διαφορὲς κι' ὅλα τὰ παρόμοια πὺ κανονίζουν τὴν τάξη καὶ τὴν εὐπρέπεια, ἔτσι καὶ τώρα οἱ ναῦτες ἀνακατεύτηκαν μὲ τοὺς θωρακίτες τῆς βασιλικῆς φρουρᾶς καὶ τοὺς ἀξιωματικούς, κι' οἱ κωπηλάτες παρήτησαν τὰ κουπιά τους καὶ σπρωχνόντουσαν ἀνακατεμένοι στὰ καταστρώματα τῶν καραβιῶν μὲ τὴν ἴδια λέξη στὰ γέλια: «Ἡ Κρήτη».

(Ἀκολουθεῖ)









## "ΕΛΛΗΝ ΘΑ ΕΙΠΗ ΦΩΣ"



«Όταν περάση ο καιρός και έχουμε ανεβάσει τόν τόπον μας ύψηλά και ο καθένας από σάς θα υπερηφανεύεται να λέγεται Έλληνα»

### I. ΜΕΤΑΞΑΣ

Νέο κορίτσι,

Άγαπημένη Φαλαγγίτισσα,

Παρατηρήσατε ποτέ σας τὰ γράμματα πού γράφονται στους στρατιώτες μας; Κάθε φορά, κάθε μέρα, κάθε έφημερίδα πού θά πιάσω στό χέρι μου μου γεννούν μιὰ συγκίνησι ιδιαίτερη τὰ γράμματα εκείνων πού έμειναν στά μετόπισθεν. Συγγενείς και φίλοι γράφουν στά παιδιά τους, σ' αδελφια τους, στους γνωστούς των. Μά αυτά δέν είναι απλά γράμματα πού λένε μόνο τὰ τυπικά εκείνα: Είμαι καλά και τὸ ἴδιο ποθῶ γιὰ σένα. Είναι τὸ ψυχικό ανάγλυφο τοῦ λαοῦ μας. Σάν μνημεία ἀπὸ ἀκατάλυτο γρανίτη και ἀπὸ πειτελήσιο μάρμαρο στήνεται πέτρα μετ' τὴν πέτρα, μέρα μετ' τὴν μέρα. Μέσ' στίς ἑκατὸ μέρες τοῦ πολέμου, πού πέρασαν ὡς τώρα ὑψώνεται τρανὸ τὸ ἀγαλμα τοῦ ψυχικοῦ ποιοῦ τοῦ λαοῦ μας. Μέσα σ' αὐτὰ τὰ γράμματα βρίσκονται τὰ ἀποδεικτικά, οἱ τίτλοι τῆς ἀριστοκρατίας τῆς ψυχῆς του, φαντάζουν και λάμπουν σάν τὰ ἐφτά χρώματα τῆς ἱρῆος πάνω σ' ἓνα κατακάθαρο οὐρανὸ στερεὰ ἀπὸ βροχή. Λάμπουν οἱ ἀρετές του μετ' χρώματα ἀνεξάλειπτα και ἀσθηστα εἰς τὸν αἰῶνα. Περηφάνεια και ἱσποτισμός, θαλαρο και ἐνθουσιασμός, δικαιοσύνη και εὐσέβεια, αὐταπάνοισι και αὐτοθυσία, περιφρόνησι τῶν ὑλικῶν αγαθῶν. Κι' ὅλα αὐτὰ μέσα σ' ἓνα χρυσὸ και στερεὸ πλαίσιο τῆς θρησκείας πού γεννᾷ τὴν ἀκλόνητη πίστι και τὴ βεβαιότητα γιὰ τὴν ἐπικράτησί του στὸν ἀγῶνα.

Όταν ἓνας λαὸς ξεκινᾷ με τέτοια ἐφόδια, ὅταν ἀνθίσουν και μοσκοβολήσουν μέσα του ὅλες αὐτές οἱ ἀρετές πού εμακρὰν βάλλουν τὸν φόβον τὴν θά ἐπιτύχη; Όταν ἓνα αὐτομο κατορθώσει νὰ θάσῃ στὸ στάδιο αὐτὸ τὴ ψυχικῆς καθάρσεως τί εἶδους θαύματα δέν θά μπορέσῃ νὰ ἐπιτελέσῃ; Ὄχι, στὴ γραμμὴ τῶν μεγάλων θρησκευτικῶν ἀντιπαραθέσεων, πού ἀνταρτῶν τὸν ὑλικὸ κόσμον ἀγωνίστηκαν και πέθαναν γιὰ κάτι ἀνώτερο, γιὰ κάτι παμμένιστο. Αὐτὴν τὴν ἀνάστασι πάνω ἀπὸ τὰ ταπεινά και τὰ τιποτένια ἀντικρύζει κανεὶς κάθε μέρα μέσα στίς γραμμὲς τῶν ἐπιστολῶν πού γράφονται αὐθόρμητα κι' ἀνύποπτα γιὰ τὴ δημοσίευσί τους και μάλιστα γιὰ τὴν ἀνάλυσί τους, ὅπως θέλουμε ἐμεῖς σήμερα νὰ κάνουμε στὴ σελίδα μας αὐτῇ. Ἐνα θά πάρουμε ἀπὸ τὰ χίλια ὑῤ-ρια πού γράφονται με τόση λαχτάρα

και ξεκινοῦν με τόση ἐλπίδα νὰ θάσουν ὡς τὰ χέρια τοῦ ἥρωα και νὰ τοῦ δώσουν τὴ χαρά. Ἐνα. Τί μᾶς χρειάζονται τὰ πολλά; Είναι ὅλα τὰ ἴδια τρανὰ και μεγάλα, γιατί ἀπὸ ὅλα, σπουδασμένα και μὴ, ἄρτια γραμμένα ἢ ἀνορθόγραφα, ξεπετιέται ἡ ἴδια ἐλληνικὴ ψυχὴ πάνοπλη με ὅλες τίς ἀρετές τῆς τῆς ἀφάνταστες.

«Εἰμαι ὑπερήφανος γιατί εἰμαι Ἑλληνα και τὴν ὑπερηφάνειαν τὴν σημερινὴν τὴν ὀρεῖλω σὲ σὰς. Ἑλλην θά εἰπῇ φῶς, πολιτισμός!»

Πόση πατριωτικὴ περηφάνεια, πόση φυλετικὴ ἔξαρσι δέν κρύβεται μέσα σ' αὐτές τίς γραμμὲς! Και πόση κατανόσι γιὰ τὴν ἀξία τοῦ ἐλληνικοῦ πολιτισμοῦ! Ἑλληνα θά εἰπῇ φῶς, πολιτισμός! Δέν είναι ἡ φράσι αὐτὴ σάν ἐπιγραμμα παιδαρικό στὴ συντομία τῆς και τὴν περιεκτικότητά τῆς; Ἑλληνα, ὅχι πιά ἐσὺ κι' ἐγὼ κι' ὁ τρίτος ἄλλὰ ἡ ἀπορημένη ἔννοια Ἑλληνα, ἡ ὀντότης τῆς ἐλληνικῆς φυλῆς, τὸ ποῖον τῆς ἐλληνικῆς ψυχῆς, ἡ Ἑλλάς ὡς ἰδέα ἀνάμεσα στούς αἰῶνες φῶς είναι, λάμπει και πολιτισμός. Πολλὲς καιρὸς εἶγε περάσει πού δέν εἶχανε ἀκουστῇ τὰ λόγια αὐτά. Γιατί εἶχαμε ἐλασθῇ μέσα στὰ μικρά τὰ δικὰ μας και τ' ἀπόμακρα στὴν ψυχὴ μας ξένα. Τώρα κάποιος τρύπησε τὸ βράχο, κάποιος δυνατὸς και νὰ, σὲ χίλιες μεγαλότορες, κρουσταλλένες ἀκτίνες ἀναβλύζει και πάλι τῆς ἐλληνικῆς ψυχῆς τὸ νόμα ἀπ' τοῦ ἐλληνικοῦ μας Είναι τὴν πηγὴ. Χαρά σ' αὐτὸν πού ἐπέτυχε τὸ θαῦμα και εὐτυχισμένοι ἐμεῖς πού δεχτήκαμε τὴν ἐπίδρασί του. Ἐτσι πάλι: Ἑλληνα θά εἰπῇ φῶς. Κι' ἔλαμψε ἀπὸ τὸ ἓνα ἄκρο ὡς τὸ ἄλλο τῆς οἰκουμένης ὅλης ἡ Ἑλλάς ὡς ἔννοια πολιτιστικῆς, θαυπώνοντες και συγκινώντας μετ' τὸ ψυχικὸ τῆς μεγαλείο. Γιατί αὐτὴ τὴ φῶς δέν ἦταν με λόγια ἢ με γραπτὰ ἢ ἀπόδειξι τῆς ὑψηλῆς και τῆς λαμπρῆς καταγωγῆς τῆς, είναι με ἔργα στίβαρά και ἥρωικά ἔργα, πού κρύβουμε μέσα τους τὸ σπὸρ τῆς ἀθανασίας και τὴν ἀπεραντοσύνη τῆς αἰωνιότητος.

Τὸ γράμμα ἐξακολουθεῖ: «Μὴν ξεχάσεις ποτὲ σου ἀδελφέ μου ὅτι δικαίον είναι Θεός. Και ὁ Θεός ποτὲ δέν καταπατεῖται, δέν ὑβρίζεται. Τεμωρεῖ σκληρῶς τοὺς ὑβριστάς. Τί ζητοῦν οἱ σοφοὶ και οἱ πάνσοφοι νὰ πῶν ὅτι ἔλαμψε τὴν ἔννοια Θεός. Ἀπὸ τὴ στιγμή, πού φάνηκε ὁ ἀνθρωπος ἀγωνίστηκε νὰ τὸν ζητῇ σὲ διάφορες μορφές και σ' ἀμέτρητα σύμβολα.

Κι' ὅμως ὁ Θεός βρίσκεται μέσα στὴν ἀνθρώπινη ψυχῇ, πού είναι πληρωμένη ἀπὸ τὴν ὑπέροχη ἰδέα τῆς δικαιοσύνης. Ἐκεῖ βρίσκεται ἀληθινὰ ὁ

Θεός! Κ' ἀπὸ τὴ στιγμή πού ὁ λαὸς καὶ ἀπόφρανα καὶ ὅλοι, γὰρ ἐκείνα, τὸ δικαίον τοῦ ἀγῶνι τοῦ ἔργου μέσα τοῦ καὶ πάντα κοιτᾷ τὸν τὸ Θεό. Καὶ τὸν πᾶν πᾶν ὅχι τὰ ἀνθρώπινα γιὰ τὴν νύχτι τοῦ καὶ τὸ βῆμα τοῦ, ἀλλὰ ἀνακρίεται, γιατί γιὰ τὴν ἐπικράτησι τοῦ δικαίου, τοῦ Θεοῦ. Γι' αὐτὸ ὁ σημαντικὸς τοῦ ἀνθρώπου, ὅχι μετὰ τοῦ ἀνθρώπου δόσι, ἀλλὰ τῆς Γ' αὐτὸ ὅποιος θελήσει νὰ ἐξηγήσῃ τίς ἐπιτυχίες τοῦ στρατοῦ καὶ τοῦ ἔθους αἰσῶν και τὴν αὐταπάνοισι τοῦ λαοῦ καὶ μετὰ τὰ μέτρα τῆς ἀνθρώπου λογικῆς δει, θά τὸ ἐπιτύχη. Χρῆσται καὶ αὐτὸ στὴν ἀνάλυσι αὐτῇ, κάτι πού νὰ ἔχη σχέση μετὰ τὸ θαῦμα διευκολύνοντας τὴν σύλληψι τοῦ ἀκατανόητου.

Κι' ἔρχεται τώρα ἡ ἴδια φράσι ἀντίστροφα, ὡς ὁρισμός τοῦ δικαίου. «Τὸ δικαίον είναι Θεός!» Τόσο λακωνικῇ, τόσο σεμνῇ, τόσο ἀπλῇ ἡ φράσι! Ὅμως κολοσσὸς στὴν ἀλήθεια τῆς και γρανίτης στὴ δύναμί τῆς. Ποιὸς δέν νικά μ' ἓνα τέτοιο λάβαρο; Πάντα σὲ θρίαμβο καταλήγει ὁ δρόμος ἐκείνων πού τὸ ἀκολουθοῦν ἔστω κι' ἀν βαδίζουν τὸ πῶς δύσκολο και τὸ πῶς ἀγκαθεροῦ μοινοπάτι.

Τὸ γράμμα δέν τελειώνει ὡς ἐδῶ. Γίνεται προσωπικώτερο και πῶς συγκεκριμένο. «Ἡ μητεροῦλα σου θερμῇ ἰκέτικ εἰς τὴν ἐκκλησίαν γιὰ σένα τὸ Γιάννη τῆς, τὸ Γιάννη μας, τὸν ἀδελφό μου. Κι' ἡ μητεροῦλα σου εἶπε, ὅτι δὲν θά ἐλπίσῃ νὰ πῶναι σὲ προστάσει καὶ εἶπε, ὅτι ἔλαμψε ἡ ἀγάπη γιὰ τὴν ἀγάπη ἀλήθεια βγαλμένη ἀπὸ τὴν ἀλήθει θερμὲς και δυνάμει, ὅτι ποτὲ δέν πῆγαν χαμένες, πάντοτε σάν τὸ ἔλαμπε τὸς ὑψοῦνται στὸ θρόνο τοῦ Θεοῦ και γίνονται δεκτές!» Ἡ μητεροῦλα εἶναι ἐδῶ τῆς μάνας ἡ συμπτυκτικὴ ἔννοια, ὅλες οἱ μάνες τοῦ λαοῦ μας σὲ χίλιες μορφές και σὲ μύριες ἐκδόσεις, πού θερμῇ ἰκετεύουν τὴ Μεγάλῃ Μάνῃ γιὰ τὸ Γιάννη τους, τὸ Γιάννη μας, ὅλα τὰ παιδιά μας ἐκεῖ ἀπάνω. Ἐτσι ὅλες οἱ μητρικὲς ἰκεσίες πάνω ἀπὸ πρόσωπα και πράγματα λιθὰν ἀπεθαίνουν και φτάνουν στὰ πόδια τοῦ θεικοῦ θρόνου. Πῶς είναι δυνατόν ὁ Ὑψιστός, πού ἐτάζει καρδίας και νεφροὺς νὰ μὴν εἰσακούσῃ τίς ἰκεσίες αὐτές; Ἐνας λαὸς βαθιὰ εὐσεβής, ὅχι θρησκοδόλητος — πολὺ ἀπῆχει τὸ ἓνα ἀπὸ τὸ ἄλλο — γονατισμένος εὐλαθικά ἰκετεύει γιὰ τὴ δικαιοσύνη τοῦ ἀνῶνα του. Ὁ λαὸς αὐτός πιστεύει τὸ Θεὸ μαζί του και καλεῖς και τίποτε δέν ὑπορεῖ νὰ τοῦ μετακινήσῃ τὴν πίστι του.

Ἐτσι μέσα σ' ἓνα γράμμα μονάχα κοιτάξαμε σάν σὲ καθρέπτη τὸ ψυχικὸ σκίτσο τοῦ λαοῦ μας.

Σ. Καραϊσκάκη



# ΤΟ ΣΚΥΛΙ ΤΟΥ ΚΑΤΑΥΛΙΣΜΟΥ ΜΑΣ

Ἐν τῷ δρόμῳ ποῦ δλονυχτὶς  
ἀναβει ἀπὸ τὴν κίνησι, μὲ  
τὸ ἀνέσασμα τῆς μέρας ἐ-  
ρήμωσεν. Ἔνας ἥλιος λαμ-  
περὸς πρόβαινε κάποτε  
μέσ' ἀπ' τὰ σύννεφα κ' ἔ-  
λουζε τὰ βουνὰ τὰ θαμνο-  
σκέπαστα, γυάλιζε τὶς ἄ-  
πλες τῶν νερῶν κάτω. Κα-  
θὼς περνοῦσε ἡ ὥρα ἡ μά-  
χη ἀναβει. Οἱ δομοβροντίες  
τῶν κανονιῶν ἐναλλάσσον-  
τα μὲ τὸ ψιλόφωνο γάζω-  
μα τῶν πολυθόλων πίσω.  
Γδοῦποι μακρυνοὶ, κρότοι  
σποραδικοὶ γέμίζουν ἀκατά-  
παστα τὸν ὀρίζοντα. Κί-  
νησις καμμιὰ δὲ φαίνεται.  
Μιά παράξενη ἐρημιά γε-  
μιάτη κρότους μοναχὰ ἀδέ-  
σποτους θαρρεῖς χωρὶς ψυ-  
χὴ ζωντανὴ νὰ φαίνεται.  
Τὰ ἀεροπλάνα βόμβιζαν  
κάθε τόσο ἀπὸ πάνω μας.  
Τὰ πουλιὰ τοῦ λόγγου κά-  
θε τόσο πετοῦσαν ξαφνια-  
σμένα κ' ἄλλαλα, τρύπων-  
αν ἀπὸ τὸν ἔνα θάμνο  
στὸν ἄλλον.

Κι' ὥς τόσο ἀπὸ τὸ πρῶν  
κάποιο σκυλί κυνηγάρικο  
δὲν εἶχε σταματήσει. Τὸ ἀ-  
κούγαμε σὲς ἀντικρινὲς

πλαγιές νά βολοδέρνη ν'  
 άλωνιζή μεσ' στο λόγγο ἀ-  
 λυχιτώντας χωρίς τέλος.  
 Πού βρέθηκε κεί πέρα. 'Α-  
 πό πού ἦρθε; Τό δίχως ἄλ-  
 λο θά τόχαν ἀλαλιάσει οἱ  
 ντουφεκιές. Κυνηγοί ἀπό  
 δῶ, κυνηγοί ἀπό κεί, πού  
 νά πρωτοτρέξῃ; Χανόντανε  
 σέ χαράδρες ξανάβαινε σέ  
 ξέφανα. Τί ντορ ἀτέλειω-  
 νον εἶχε βρῇ;

Κατὰ τὸ βράδι πού καλ-  
μάρισαν οἱ βρόντοι ἡσυχά-  
σε πιά καὶ αὐτό. Ἡ μάχη  
εἶχε κερδῆθῃ. Νάνοιωσε τά-  
χα καὶ αὐτὸ τὴν ἱκανοποιή-  
σι τῆς ἐπιτυχίας; Τῇ νύχτα  
ἦρε στὸν καταυλισμὸ μας.  
Κουκλώντας χαροῦνο, τὴν  
οὐρὰ του μάς ζύγωσε, σὰ  
γνώριμος παλιός. Ἦταν ἔ-  
να σκυλὶ μαυροκαφάλικο,  
ράτσας. Ὁ οὐλαμαγός μας  
τὸ γάιδεψε.

— Νά τὸ κρατήσουμε, εἶπε. Εἶναι γουρλιδικο. Καὶ τὸ πήραμε μαζί μας. Μᾶς γνώρισες ὅλους. Κι' ἔμαθε τις συνήθειες μας. Ἔμαθε νὰ πειθαρχῇ. Νάρχεται στὸ καλὸν τις ὥρες τοῦ συσσίτιου διακριτικὰ νὰ περι-

μένη τῇ σειρά τοῦ. Νά συν-  
τροφεύη τὸ σκοπὸ τῆς νύ-  
χτας. Νά μὴν ἀλυχτάη μὴ-  
τε νά τρέχῃ τίς ὥρες τῶν  
ἀεροπορικῶν ἐπιδρομῶν.

Ἦταν ἡ «μασκώτ» τοῦ τμήματός μας. Πολλές φορές μᾶς ἔβγαλε ἀκόμα καὶ λαγούς. Ἔμεινε καιρὸ μαζὶ μας, ὥσπου τελευταίως κάποιος σωφὲρ πολὺ κατέβαινε στὰ μετόπισθεν στὴν πόλι τὸ πῆρε. Τοῦ τὸ δώσαμε νὰ τὸ ἐμπιστευθῇ σ' ἐναν καλὸ κυνηγὸ. Γιατὶ τὸ κρύα τὸ πείραξαν καὶ φθηθήκαμε νὰ μὴν ψοφήσῃ.

## Κάτι συμπτώσεις!

Είναι κάτι περιστατικά, κάτι συμπτώσεις που δεν ξέρει κανείς πώς να τις εξηγήσει.

Σὲ μιὰ ἀεροπορικὴ ἐπι-  
δρομὴ τίς προάλλες ὅλοι  
οἱ ἄντρες καλύφτηκαν μέ-  
σα σὲ πρόχειρα ὀρυγμάτων  
ἢ μικροχαντάκια φυσικὰ.  
Τρεῖς πυροβολήθητι πῆγαν  
καὶ κάθισαν κάτω ἀπὸ μιὰν  
ἀγριογκορτοῖα. Ὁ λοχίας

ποὺ τοὺς εἶδε ἀπέναντι ἀ-  
γρίψαι. Πρῶτῃ του φορᾷ  
ἐμπηξε τέτοιες φωινές καὶ  
ξεστόμους τέτοιες βλαστῆ-  
μιες. «Νὰ τσακιστῇτε νὰ  
φύγετε γρήγορα ἀπ' αὐ-  
τοῦ». «Καλὺνμένοι δὲν εἴ-  
μαστε;» ἀπόρησαν ἐκεῖνοι.  
«Ὅχι καλιόσκυλα». Νὰ φύ-  
γετε γρήγορα ἀπ' αὐτοῦ.  
Γρήγορα εἶπαι Ἐδῶ, στὸ  
χατάκι γρήγορα». Στὴν ἐ-  
πιμοιή του κι ἐκεῖνοι καὶ  
γιὰ νὰ μὴν προκαλέσουν  
ζητήματα, ὑπάκουσαν καὶ  
σύρθησαν πέντ' ἕξη μέτρα  
σ' ἓνα χατάκι. Τὴν ἴδια  
στιγμὴ τὸ ἀπαίσιο σφύρι-  
γμα τῶν βομβῶν ἔοικε  
τὸν ἀέρα καὶ μιὰ ἀπ' αὐ-  
τὲς κομμάτιαζε σύρριζα τὸ  
δέντρο. Κανένας ἀπ' τοὺς  
ἀντρες δὲν πειράχτηκε.

— Κι' ἐγὼ δὲν ξέρω πῶς  
μ' ἔπιασε ἐκεῖνη ἡ ξαφνικὴ  
λύσσα νὰ μὴ σὰς βλέπω νὰ  
κάθεστε ἐκεῖ δά... ἔλεγε  
ὑστερα ὁ λογίας στοὺς  
τρεῖς πυροβολητάς πού τὸν  
ἀγκάλιαζαν καὶ τὸν φιλοῦ-  
σαν γιατί χάρις στήν πε-  
ρίεργη προαίθεσή του εἶ-  
χαν σωθῇ.

Γ. ΓΡΗΓΟΡΗΣ



## ΤΑ ΘΑΛΑΣΣΙΑ ΠΝΥΜΑΤΑ

[illegible]

“Ολοι γνωρίζομεν ὅτι ὁλόκλη-  
ρος ἡ μάζα τῆς ἀτμοσφαίρας, ἡ  
ὅποια περιβάλλει τὸν πλανήτην  
μας, ἐξοικειτῆται διαρκῶς εἰς ἁ-  
ντα τὰ Πάντοτε πνέουν διαφοροί  
ἀνέμοι. Ὁ ἀνεμολογὸς πολὺ ἡ δὲ  
καὶ, μετὰ τὴν ἀνεμολογίαν, τὸ ἄνεμο

νίζονται καθ' ὁρισμένης ἐποχῆς τοῦ ἔτους, ἐνθ' ἅλλοι παραμένουν ὡς ἀσθενεῖς καὶ μικρὰς διαρκείας. Τὰς μετακινήσεις αὐτὰς τῶν μαζῶν τοῦ αίματος ἀπὸ ἑνα μέρος εἰς τὸ ἄλλο ἡμποροῦμε νὰ τὰς καλέσωμε, μὲ ἰατρικὴν, ρεύματα αίματος τοῦ ρυθμοῦ πολλῆς ἢ λίγης φαινομένην, τα ὁποῖα ἀπαιτοῦνται γιὰ τὴν ἐπιφανίαν τῆς γῆς.

καὶ ἀνάλογον γίνεται καὶ  
ἐν τῇ ἐπιφανείᾳ τῆς θαλάσσης.  
Ἐνταῦθα οὐ μόνον τὰ κλει-  
στὰ καὶ τὰ βαρύνοντα ἔλασσον  
τερνούνται διὰ τὴν ἐξέλιξιν  
τῆς ἀντικειμένης πύξης καὶ κα-  
ταρρέας (ὁρᾶται ἐν τῇ ἐπιφα-  
νείᾳ τῶν θαλάσσων καὶ αὐτὴ  
μετακινήσει αὐταὶ εἶναι συνέπεια  
καὶ ἀποτέλεσμα ὅπως εἶναι καὶ  
ὅπῃ τὰ θαλάσσια ρεύματα ὁδεύου-  
ν πού ἔχει ὁριζμητὴν κατεύθυνσιν).  
Αἱ μετακινήσεις αὐταὶ τῶν ὁδεύ-  
ων τῶν θαλάσσων καὶ τῶν ἐπι-  
φανῶν καλοῦνται ἐπιδράσεις  
ρεύματος. Μὲ ἄλλους λόγους,  
τὰ θαλάσσια ρεύματα εἶναι πο-  
ταμοὶ ὅσποιοι ἐξορροιοῦνται ὅπῃ  
τὴν ἐπιφανείαν τῆς θαλάσσης.  
Τὰ ρεύματα αὐτὰ ἔχουν διάφο-  
ρον διεύθυνσιν καὶ ἔστιν πού  
ἐξαρτῶνται ἀπὸ πολλοῦ παρα-  
γόντος. Τὸ σημαντικώτερον παρ-  
εἶναι ἐντονώτερον εἰς τὰς κλει-  
στὰς θαλάσσους καὶ ἀκόμη ἰσχυ-  
ρότερον εἰς τοὺς κόλπους, ἐνῶ  
εἰς τὰς ἀπαισθητοὺς εἶναι τοῦτο

εὐδως ασθενείς. Π. γ. εἰς τῆς  
 λεκάνης τῆς Μισσογυλίου παροῦσι  
 ὅλντα βαλάντια ρεύματα ἐντο-  
 νώτερα ἀπὸ ἐκείνα ποὺ γίνονται  
 εἰς τὸν Ἀτλαντικὸν ἢ τὸν Εἰρη-  
 νικὸν Ὀκεανόν. Εἰς τὴν Ἀδρι-  
 ατικὴν καὶ τὸν Αἰγαῖον Πίλαγος  
 τὰ θαλάσσια ρεύματα εἶναι ἀρ-  
 κετὰ αἰσθητὰ καὶ ἔχει ἐξοφλή-  
 σις εἰς τὸν Αἰγαῖον Πίλαγος π.χ.  
 τὸ ρεῖμα κινεῖται εἰς Νότον πρὸς  
 Βορρᾶν, πᾶσι τὰς ἀκτῆς τῆς  
 Μικρῆς Ἀσίας μένει τοῦ Ἐλ-  
 λησπρωτοῦ, ἀπὸ τοῦ ὅτι ἔχει  
 ἄλλο ρεῖμα, τὸν ἀντίθετον βο-  
 ρεῖον, ἥτοι: εἰς Βορρᾶν πρὸς  
 Νότον.

[illegible][illegible]

ἀπὸ ὠρισμένης διευθύνου. προ-  
καλοῦν θαλάσσια ρεύματα τὰ  
πηγαίουν κατὰ τὴν αὐτὴν διευ-

*[Faint, illegible handwritten notes on lined paper]*

1. The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that proper record-keeping is essential for ensuring the integrity and transparency of the financial system.

2. The second part of the document outlines the various methods used to collect and analyze data. It highlights the need for consistent and reliable data collection procedures to ensure the validity of the results.

3. The third part of the document describes the different types of data that are collected and analyzed. It includes information on both quantitative and qualitative data, as well as the specific variables being measured.

4. The fourth part of the document discusses the various statistical techniques used to analyze the data. It covers both descriptive and inferential statistics, as well as the use of regression analysis and other advanced methods.

5. The fifth part of the document presents the results of the analysis. It includes a detailed discussion of the findings, as well as a comparison of the results with previous studies and theoretical expectations.

6. The sixth part of the document discusses the implications of the findings for policy and practice. It highlights the key areas where the results have the potential to make a difference, and provides recommendations for further research and action.

7. The seventh part of the document concludes the report by summarizing the main findings and reiterating the importance of the research. It also includes a final statement on the limitations of the study and the need for continued research in this area.

[illegible]

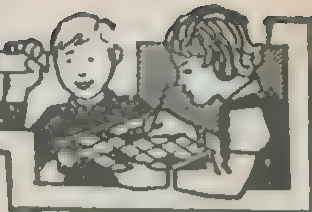
211P.02







# Διασκεδάζοντας



## ΕΝΘΥΜΙΑ

### Άλλες 15 δραχμές

Ο Πελάτης: 150 δραχμές για μία βραδυά που κοιμήθηκα στο ξενοδοχείο σας, ενώ έπρεπε να με πληρώσετε, γιατί σκότωνα δλη τη νύχτα κορέους που είχαν κάνει επιδρομή στο κρεβάτι μου!

Ο Ξενοδόχος: "Α, έτσι; Βάλτε τότε και 15 δραχμές ακόμα για το ηλεκτρικό που κάψατε όλη τη νύχτα.

ΜΑΣΟΣ Ι. ΒΑΣΚΟΣ

### Μιά μεγάλη!

Η μητέρα κάνει στον μικρό γιου της Ντίνο μάθημα αριθμητικής.

Η μητέρα: Δεν μου λές Ντίνο μιά μικρή κουταλιά γλυκό και άλλη μιά, πόσες μās κάνουν;

Ντίνος: Μās κάνουν μιά μεγάλη κουταλιά που τρώω κάθε πρωί.

Κ. Π. ΓΙΑΝΝΑΚΟΓΛΟΥ

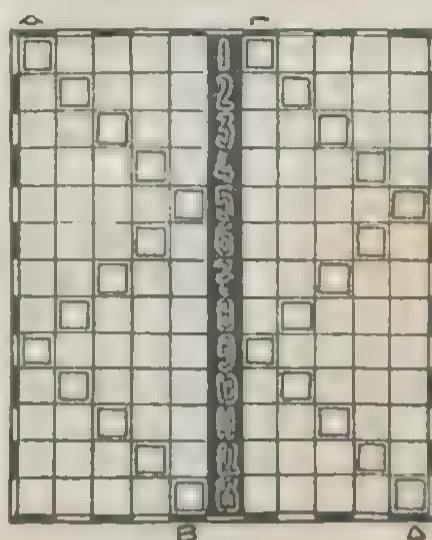
### Οι κόττες των σοκολατένιων αυγών.

Ο γουνός του μικρού Τάκη του χάρισε ένα σοκολατένιο αυγό. Και ο Τάκης το λείει:

— Άχ, γουνέ μου, δεν θά ήταν καλύτερο να μου χάρισης μιά από τις κόττες που κάνουν αυτά τα σοκολατένια αυγά, για να μου γεννάει κάθε μέρα;

## ΔΙΚΤΥΩΤΟΝ

- 1) Τα γκίμια (γεν. πληθ.) — Περίφημος αρχαίος Έλλην φιλόσοφος.
- 2) Όπλο των αρχαίων — Νησος του Αιγαίου.
- 3) Έβάσταξε κατά τη μυθολογία τη γη στους ώμους του — Νησος του βορείου Αιγαίου.
- 4) Ηρωική περιφέρεια χωρίων της Ήπειρου — Κορυφή βουνού (δημ. γεν.).



- 5) Πόλις της Ήπειρου, την οποίαν ήγαγαν ονόμασαν κάποτε να εγκαταλείψουν οι ηρωικοί κάτοικοι της, όταν ήγορασθη από τον Άρη — Πάρις. Υιός του Λαέρτη.
- 6) Ασθένεια, των σκύλων κυρίως — Χρήμα (δημ.).
- 7) Δέν είναι σωστό — Μήρ.
- 8) Η Δικαιοσύνη (αρχ.) — Αρχαία θ.ά.
- 9) Ένα από τα ελληνικά νησιά που θά ελευθερωθούν συντόμως — Το λουλούδι (καθαρ.).
- 10) Στάχτη (αρχ.) — Πίρασα τη ζωή μου.
- 11) Κάστρο (αρχ.) — Κτήνη.
- 12) Άσ' αυτήν υποφέρουν πάντοτε τα ιταλικά στρατεύματα είναι η Μάχη της Κλίου, ή Έρωτά κλπ.

### Αίνιγμα

Τ' άρνάκι μου τό κόκκινο  
Θεός νά τό φυλάξη,  
άν φάη ξύλο τρέφεται  
κι' άν πιή νερό ψοφάει.

Β. ΖΑΧΑΡΙΟΥΔΑΚΗΣ

### Λεξιγράφος.

Έπιφώνημα του πόνου  
κι' ένα είδος λιπαρό  
παίρνω γώ και τα ένώνω  
κι' ένα φρούτο φανερώνω.

Η. Δ. ΦΟΝΤΑΛΗΣ

### Τρίγωνον

- ... 1η σειρά: Άρχαία  
... πόλις, 2ας σειράς:  
... Άνθη, 3η σειρά, Δρόμος (δοτ.), 4η σειρά:  
... Άνθη, 5η σειρά: Φω-  
νην.

Και καθέτως τα ίδια.

### Κρυπτογραφικόν

- 12345678 = Εύρωπ. πόλις  
2458 = Είδος ποιήσεως  
375658 = Αρχ. Θεός  
462738 = Αστερισμός  
5158 = Ζών  
67458 = Ζωϊκή ούσια  
7678858 = Ξηροπόταιος  
847158 = Πτηνόν

ΟΜ ΑΛΕΙΓΡΑΣ

### Άκροστιχίς

Τά αρχικά των κάτωθι ζητούμενων λέξεων αποτελούν το δινωμα γνωστού Έλληνος ποιητού:

- 1) Νησος του Αιγαίου,
- 2) Κράτος της Εύρωπης,
- 3) Πόλις της Θράκης,
- 4) Χρονική μονάδα, 5) Φρούτον, 6) Όρος της Ελλάδος, 7) Πρωτεύουσα Εύρωπαϊκού κράτους.

ΑΠ. Α. ΜΟΥΣΤΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

### Λεξιγρίφος

Φτερωτό μέσα στα τόσα  
στην κοινή όμως τη γλώσσ-  
κι' όχληρό, [σα  
δ,τι πρέπει άν του κολλήσης  
λαχανικό θά σχηματίσης.

Κ. ΑΥΑΝΣ



## Ο ΚΑΒΟΥΡΑΣ ΚΑΙ ΤΟ ΦΙΔΙ

Μιά φορά κι' είναι καιρό, ένα φίδι κατέθηκε στην άκρογιαλιά κι' άντάμωσε ένα κάβουρα και το λείει:

— Καυμένη κάβουρα, θέλω να κάνω ένα θαλασσινό από σās κουμπάρο, να κατεβαίνω κι' εγώ καμμιά φορά να τρώω κανένα θαλασσινό, κι' εκείνος πάλι, άμα θέλη, νάρχεται στη φωλιά μου να τρώη κανένα χορτάρακι τρυφερό. "Ε, τί λές; Θέλεις να γίνουμε κουμπάροι;

Κι' ο κάβουρας, άφου σκέφτηκε, άς γίνουμε, το λείει.

Τότες δώσανε τά χέρια κι' άμέσως καθήσανε να φάνε. Το έφερε ο κάβουρας διάφορα θαλασσινά, γαριδες και χορτάρια της θάλασσας.

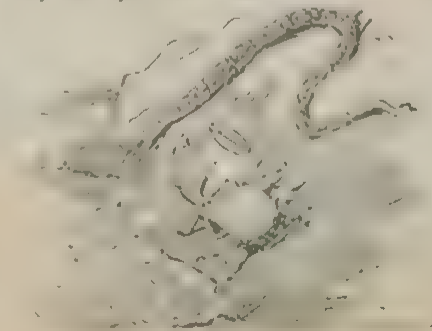
Σάν τέλειωσε το φαγι, το φίδι ήρθε στο κέφι κι' όλο «γειά σου κουμπάρε» και «γειά σου κουμπάρε» κι'

αγκάλιαζε τον κακόμοιρο τόν κάβουρα.

Ο κουμπάρος ο κάβουρας, άν και ντρεπότανε και λίγο, το έλεγε όμως:

— Πολύ με σφιγγεις, κουμπάρε.

— Μά σ' άγαπώ, κουμπάρε, το έλεγε το φίδι.



Να τώρα είσαι καλά κουμπάρε...

### Πάλι σε λιγάκι:

— Γειά σου κουμπάρε, κι' όλο και τόν έσφιγγε.

Μα πολύ με σφιγγεις, κουμπάρε, και θά σκάσω, το έλεγε ο κάβουρας.

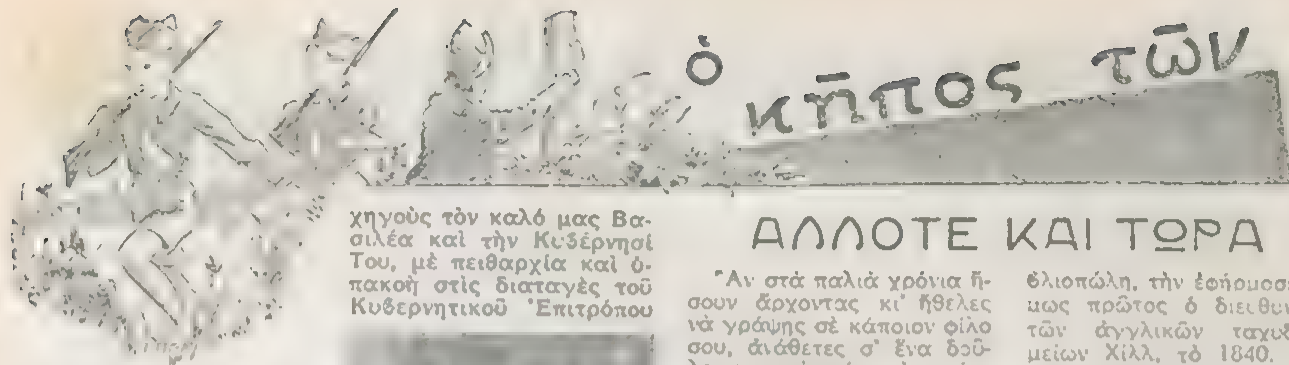
Και το φίδι που είχε το σκοπό του: — Μά δεν μπορώ, κουμπάρε, σ' άγαπώ.

— Κι' εγώ σ' άγαπώ, κουμπάρε, το άπαντούσε ο κάβουρας, μά έβλεπε πώς δεν πηγαίνανε καλά. Το φίδι όλο και τόν έσφιγγε, όσο πηγαινε, και δεν τόν άπόλαγε καθόλου.

Πάλι σε λιγάκι τόν έσφιξε τόσο, του ο κάβουρας άπελπίστηκε, και γυρίζει και του βάνει τις δαγκάνες του στο λαιμό, και τότε μονο τον άπολυσε το φίδι κι' απλώθηκε μακρι πλατύ στη φωλιά του κάβουρα. Τότες το λείει κι' ο κάβουρας:

Να τώρα, είσαι καλά, κουμπάρε, κι' όχι έτσι που με μαζώνεις για να με πιήσης!





# Ο ΚΗΠΟΣ ΤΩΝ

χηγούς τὸν καλὸ μας Βασιλέα καὶ τὴν Κυβέρνησί Του, μὲ πειθαρχία καὶ ὁπακοή στὶς διαταγές τοῦ Κυβερνητικοῦ Ἐπιτρόπου

## ΑΛΛΟΤΕ ΚΑΙ ΤΩΡΑ

### ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΣΤΗ ΔΟΥΛΕΙΑ ΜΑΣ

Ἄν μποροῦσε νὰ μᾶς μιλήσῃ ὁ Ἀρχηγός, ἐπάνω ἀπὸ τὸν Παράδεισο πού βρίσκεται, αὐτὸ θὰ μᾶς εἶλεγε: «Ἐμπρὸς τῶρα, παιδιὰ, στὴν δουλειά. Ἐγὼ θάμαι πάντα ἀνάμεσά σας. Ξέρω πόσο μ' ἀγαποῦσατε καὶ πόσο θὰ μ' ἀγαπάτε πάντα. Μὰ τὴν ἀγάπη σας αὐτὴ θέλω νὰ μοῦ τὴν δείχνετε μὲ τὴν ἐργασία. Μὲ τὸ νὰ ἐκτελεῖτε πιστὰ ὅσα σᾶς παρήγγειλα. Καὶ ἰδιαίτερα τῶρα νὰ δώσετε ὅλη σας τὴν δύναμι βοηθώντας ἐκείνους πού σὲ μέτωπο συγγίζουσι τίς Νίκαι καὶ τοὺς θριαμβοῦς τῆς Ἐλλάδος, καὶ τὰ παιδιά καὶ τίς οἰκογένειες πού ἀφῆκαν πίσω».

Καὶ κάτι ἄλλο ἀκόμη: «Κάτω ἀπὸ τὴ Σημαία τῆς Ε. Ο. Ν. σφιγμένοι ὁ ἕνας κοντὰ στὸν ἄλλο, μὲ Ἀρ-



Ἡ Σκαπάνισσα Καίτη Γ. Κουτογιώργη, πού ἀπὸ τὴν ἀρχὴ τοῦ πολέμου πλέκει διαρκῶς γιὰ τὸν στρατό.

συνεχίσετε τὰ ὠραῖα ἔργα, μὲ τὰ ὁποῖα γράφετε τίς χρυσές σελίδες σὲ τὸ μεγάλο βιβλίο τῆς Νεολαίας...»

Αὐτὰ θὰ μᾶς εἶλεγε σήμερα ὁ Ἀρχηγός. Καὶ ἐμεῖς θὰ τοῦ ἀπαντούσαμε: «Κοιμήσου ἡσυχᾶ, Ἀρχηγέ, κάθε ἕνας μας πιστοὶ στὶς ὁδηγίες Σου, εἰμαστε στὴ θέσι μας!»

Ο ΜΕΓΑΛΟΣ ΣΚΑΠΑΝΕΑΣ

Ἄν στὰ παλιὰ χρόνια ἦσαν ἄρχοντας κι' ἤθελες νὰ γράψῃς σὲ κάποιον φίλο σου, ἀνάθετες σ' ἕνα δούλο σου νὰ πᾶν τὸ γράμμα σὲ μέρος πού ἔμεινε ὁ φίλος σου καὶ νὰ τοῦ τὸ δώσῃ σὲ χέρι Ἄν ἦσαν φτωχὸς ἄνθρωπος καὶ δὲν εἶχε δούλους στὶς προσταγές σου, ἔπρεπε νὰ φροντίσῃς νὰ βρῇς κανένα πού ταξίδευε γιὰ κείνα τὰ μέρη, νὰ τὸν πληρώσῃς ἢ νὰ τὸν παρακαλέσῃς νὰ δώσῃ τὸ γράμμα σου στὸν προορισμό του... καὶ ὁ Θεὸς πιά καὶ ἡ μοῖρα του. Τὸ 1653 κάποιος σκέφθηκε στὴ Γαλλία νὰ διορθώσῃ αὐτὴ τὴν κατάστασι.

Ζήτησε λοιπὸν εἰδικὴ ἄδεια ἀπὸ τὸ βασιλεῖα καὶ ἔδωσε ἕνα ἰδιωτικὸ ταχυδρομικὸ γραφεῖο πού ἀναλάβαινε μὲ δύο πεντάρες νὰ στείλῃ τὸ γράμμα σὲ ἑσωτερικὸ τῆς Γαλλίας ὅπου ἤθελε. Τὸ ἴδιο ἔγινε καὶ στὴν Ἀγγλία αὐτὴ τὴν ἐποχὴ.

Δὲν μεταχειρίζονταν δὲ ἀκόμα γραμματόσημα... Αὐτὰ τὰ μεταχειριστήκανε πολὺ ἀργότερα... μετὰ ἑκατὸ χρόνια. Ἡ ἰδέα ἦταν κάποιου Γάλλου βι-

θλιοπώλη, τὴν ἐφήρωσε δὲ μὴς πρῶτος ὁ διειθυντὴς τῶν ἀγγλικῶν ταχυδρομείων Χίλλ, τὸ 1840. Ὡστε σὰ νὰ λέμε τὸ γραμματόσημο ἐξῆρσε τὴν ἐκπαινεμένη πέρυσι. Πισες εὐκολίες δὲ μᾶς κἂνουν σήμερα τὰ ταχυδρομεῖα καὶ τὰ γραμματόσημα πού ἐτελειοποίησαν τὴν ταχυδρομικὴ ὑπηρεσία... Πόση γὰρ δὲν αἰσθανόμαστε ἅμα ὁ ταχυδρομικὸς διακομὴς γιὰ τὴν πόρτα μας καὶ μᾶς φέρῃ ἕνα γράμμα ἀπὸ τοῦ ἀνταπημένους μας πού λείπουν... Ἰδιαίτερη μάλιστα τῶρα πού ἔχουμε τόσοις δικούς μας σὲ μέτωπο καὶ πολέμους.

Τώρα εἶναι ἀλήθεια πὺς καυμιά φορά τὸ γράμμα μας δὲ θάβῃ ποτὲ σὲ πρὸσωπο πού τὸ στέλνουμε. Σ' αὐτὸ δὲ μὴς δὲν φαίνεται οὐτε τὸ ταχυδρομεῖο οὐτε τὰ γραμματόσημα. Φταίμε ἐμεῖς οἱ ἴδιοι πού δὲν γράφουμε καλὰ τὴ διεύθυνσι ἢ τὴν κατογράφουμε, ἢ ξεχνοῦμε νὰ βάλουμε γραμματόσημο.



### Ο ΑΣΤΥΝΟΜΟΣ ΤΩΝ ΖΩΩΝ

10. (Συνέχεια)

Καὶ ξέρετε μὲ ποῖο ἀποτέλεσμα; Ὁ κύρ Μπούλης, ὁ Σερλόκ Χόλμς τῶν τετραπόδων, ἔχασε ἄλλη μιά φορά τὰ ἴχνη τοῦ κυρίου πρῶην. Παρηγορήθηκε δὲ μὴς γιὰτὶ ὕστερα ἀπὸ τοὺς ἀλγεθρικοὺς συλλογισμούς πού ἔκανε:

α β γ δ ε

ἔβγαλε τὸ συμπέρασμα πὺς ὁ ἄνθρωπος τοῦ θὰ ξαναρχόταν κι' αὐτὸς πίσω σὲ ἴδιο μέρος. Μεταμορφώνεται λοιπὸν σὲ χαμᾶλη καὶ μιά καὶ δύο πηγαινέι στὴν προκουμαία κι' ἀρχίζει νὰ περπατᾷ ἀπάνω-κάτω μὲ ἀληθινὰ ἀεγθαύμαστη ὑπομονή.

Μιά ὥρα, δύο, τρεῖς πέ-

ρασαν ἔτσι καὶ τίποτε ἄλλο δὲν εἶδε παρὰ τὸ λιμᾶνι καὶ τὴ θάλασσα. Δὲν σηκώνει ὡς τόσο τὰ μάτια τοῦ ἀπὸ τὸ κατὰστρωμα ἑνὸς μεγάλου ὑπερωκεανείου «λεβιάθαν» πού τὸ φουγάρο τοῦ βιάζει μαυρο κατὶν κι' ἐτοιμάζεται νὰ φύγῃ ἀπὸ στιγμή σὲ στιγμή.

Θάρρῃ ἐκεῖνος; Δὲ θάρρῃ;

Ἕνα ἀδιάκοπο σῦρε κι' ἔλα βασιλεύει ἀπὸ τὸ πλοῖο στὴν ἀποβάθρα κι' ἀπὸ τὴν ἀποβάθρα σὲ πλοῖο. Ἐξαφνὰ ὁ τετραπόδος Σερλόκ Χόλμς ἀρπάζει σὲ χέρι τοῦ μιά βαλίτσα ἀπὸ μιά γωνιά ἐκεῖ πού τὴν εἶχε κρυμμένη καὶ γίνεται ἀφαντος. Πού πήγε; Ὑστερα ἀπὸ λίγο ἔνας πλοῦσιος Ἑγγλέζος

μὲ ὀλοκαίνουργο κοστὺμ καὶ μ' ἕνα πούρο σὲ στόμα, δύο πόντους χοντρό, μ' ἕνα μονόκλ σὲ μάτι καὶ μὲ κάτι θεόρατα λαμπερά διαμάντια στὰ μανικέτια τοῦ τραβάει



Μεταμορφώνεται σὲ χαμᾶλη καὶ πηγαινέι στὴν παραλία.

κατ' εὐθείαν στὴν ἀποβάθρα...

Ρωτᾶτε τώρα γιὰτὶ ἡ καινούργια αὐτὴ μεταμόρφωσι;

Ὁ κύρ Μπούλης μὲ τὸ διαβολεμένο του μάτι εἶχε ξεχωρίσει μέσα στο πλῆθος τῶν περιέργων πού κοιτοῦσαν τὸ πλοῖο, κάτω ἀπὸ πλουσιώτατα κοστοῦμια, τὴν ὁμορφὴ κυρία Χάρυ Κόντακ καὶ τίς χαριτωμένες μαϊμουδίτσες κόρες τοῦ. «Τὸν κρατῶ» εἶπε μόνος τοῦ κι' ἐτοιμάστηκε νὰ μαρκάρῃ γιὰ τὸ Λονδίνο.

Ὡς τόσο δὲσπ. τοῦ τώρα τον κύρ Μπούλη. Φαίνεται σὰν νὰ μὴ βλεπῇ μὴ σὰ ἀπὸ τὸ μονόκλ τοῦ τίποτ. Ἄλλο τὰρὰ τοὺς γαλανοὺς κατιούς τοῦ πλοῦρου τοῦ. Δὲν εἶναι εὐκολο βέβαια ἀνάμεσα σὲ τοὺς 2313 ἐπιβάτες πού εἶναι ἐτοιμοὶ ν' ἀνεβούνε σὲ βαπόρι, κυρίως τοῦ καλλιτέρου κόσμου καὶ κυρίου ἀπὸ τὸν ἀφρὸ τῆς κοινωνίας τῶν ζώων. Ποιὸς μέσα



# Σκαπανέων μας



Ο πόνος της Σκαπάνισσας

## Ο ΘΑΝΑΤΟΣ ΤΟΥ ΑΡΧΗΓΟΥ

Τό πρωί της περασμένης Γετάρτης λές και μιά βουθή θλίψη χύθηκε ξαφνικά σ' όλη τη Χώρα. Απίστευτο τό άκουσμά της.

Ο Άρχηγός μας και Έθνικός Κυβερνήτης, ο πατέρας μας όπως τόν άνωμάζαμε στην Νεολαίαν, δέν υπήρχε πιά άνάμεσά μας. Η είδησις απλώθηκε σ' όλη την Ελλάδα και δέν άφηκε κανένα άσυγκίνητο.

Μεσιόστιοι αί γαλανόλευκες μαρτυρούσαν τό βαρύ πένθος. Μά έξω ό κόσμος έξιδάχτετο ν' αγοράσει έφημερίδες γιά νά μάση πώς πέθανε. Άπό τί; Καί ποιός

θά είναι εκείνος πού θά τόν άντικαταστήσει;

Άκούατε από όλους: Καί τώρα τί θά κάμωμε; Είχαν δίκιο ν' άνησυχούν. Τόν άγαπούσαν τόσο. Τού είχαμε τόση έμπιστοσύνη γιατί μ' άς ώδηγούσε πάντοτε πρός τά έμπρός. "Ετσι λέμε και στόν Ύμνο μας. Έμπρός γιά μιά Ελλάδα νέα...

Βέβαια δέν ήτο άθάνατος. Τό ξέραμε όλοι πώς μιά μέρα θά μ' άς έφευγε. Άλλά άς ζούσε νά έβλεπε τούς γενναίους στρατιώτες μας νά γυρνούν άσφαλισμένοι.

Εγώ δέ θά σ' άς κρύψω

πώς τόν έκλαψα πολύ, γιατί είμαι 9 1/2 χρόνων και ήταν ό πρώτος Πρωθυπουργός πού γνώρισα και πού όλο καλά λόγια άκουα γι' αυτόν, από γωρικούς και πολλίτας, πλούσιους και φτωχούς.

Τώρα δέ μ' άς μένει ύστερ' από τόν χαμό σου, Μεγάλε μας Άρχηγέ, παρά νά όρκισθούμε πώς θά φροντίσωμε νά είμαστε μέντοι και υπάκοοι στό βασιλιά μας και την Κυβέρνησί Του, με τή σκέψη πώς μ' άς βλέπεις από κεί ψηλά πού είσαι και μ' άς καθοδηγείς στό καλό γιά την τελική Νίκη.

Εφη Κ.

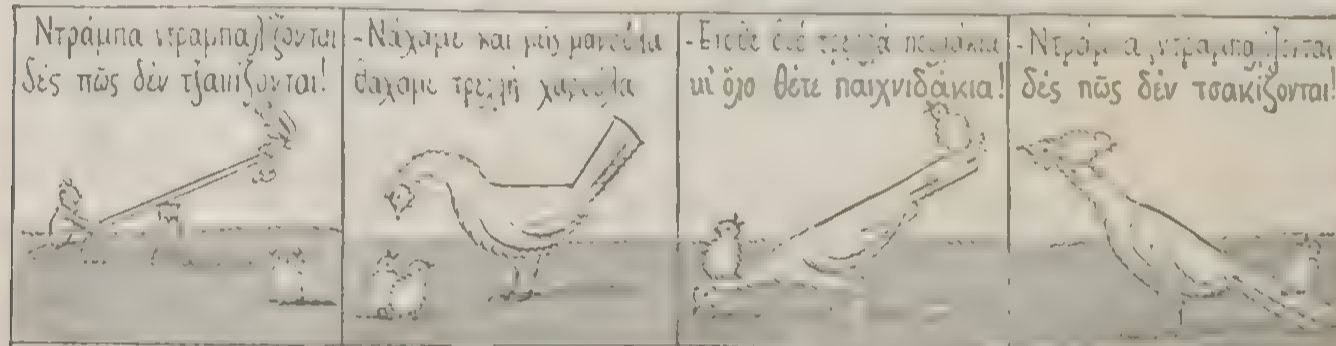
## ΓΕΥΣΗΝΑ

### ΚΑΙ ΚΟΥΙΑ

"Ενας χωρικός πήγε μιά μέρα σέ κάποιο καθηγητή της μουσικής και τόν ρώτησε την τιμή τών μαθημάτων.

— Πεντακόσιες δραχμές τόν πρώτο μήνα, είπε ό καθηγητής, και τρακόσιες τόν δεύτερο.

— Πολύ καλά, είπε ό χωρικός. Θ' άρχίσω τόν δεύτερο μήνα!



σ' όλους αυτούς τούς άρσενικούς και θηλυκούς ήταν ό Χάρυ Κόντακ;

Η σφυρίχτρα τού πλοίου άκούστηκε και τρίτη φορά. Οι άργοπορημένοι ταχύνουν τό βήμα τους. Άναμια σ' α'τούς είναι καποίος πού μόλις τα καταφέρνει νά τροχωρή. Αυτός λοιπόν τσα-τσα τραβάει περισσότερο την προσοχή τού κύρ Μπουλη.

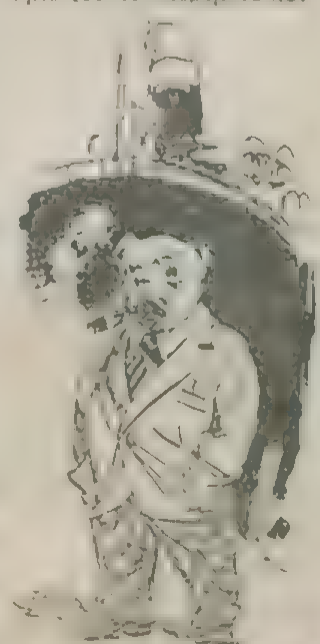
Γιατί άράγε;

Νά ποιά είναι ή άπάντησι σ' αυτή την άπορία:

Προτού ό άνθρωπος αυτός άφήση την προκυμαία, έρριξε μιά τελευταία ματιά άποκαιρειτισμού στην κυρία Κόντακ και τίς κόρες της κι' αυτές έβγαλαν τά μαντηλάκια τους γιά νά σκουπίσουν τά δάκρυά τους.

Αυτή ή συγκινητική σκηνή δέν έφυγε από τό μάτι τού Σερλόκ Χόλμς. Χωρίς νά χάση καιρό κόβει ένα φύλλο από τό μπλόκ του, γράφει μερικές λέξεις

και τίς δίνει σ' έναν υπάλληλό του πού περιμένει κοι-



"Ενας πλούσιος έρχεται με ταχύ στο σπίτι."

τά του... "Υστερα ό ίδιος μπαίνει στό βαπόρι σιγοτραγουδώντας ένα Άμερικάνικο φόξ-τρότ.

Ο «Λιέιαθαν» είναι έτοιμος σφυρίζει γιά τελευταία φορά τρέσαι τις άγκυρές του και ξεκινάει. Όλοι οι ταξιδιώτες βρίσκονται στό καταστρώμα, άνιμίζου τα μαντηλάκια τους και άποκαιρειτουνε τούς σιγγινείς τους πού στεκόνταν κι' σέτοι στην άποδαθ, α και κανουν τό ίδιο με δάκρυα στα μάτια. "Υστερα από λίγο κι' ή προκυμαία και τα ψηλά σπινια της και ή πολυτα άλοκληρή γανιται στην άποστασι. Οι ταξιδιώτες κοιτάζουν πώς θά περάσουν πιδ καλά και πιδ διασκεδαστικά στό ταξίδι τους. Άλλοι κατεβαίνουν στις καμπίνες τους, άλλοι σερβιρί, άλλοι απανω στο καταστρώμα, και λοιποί μαζεύονται σ' ένα σεντόνι σ' ένα τραπέζι. Ο φίλος μας όμως ο κύρ

Μπούλης έχει άλλη δουλειά... Καθισμένος σέ μιά γωνιά συλλογιέται και κανονίζει πώς πρέπει νά ενεργήσει σ' α'τή την περίπτωση. Πρώτα πρώτα λοιπόν παρκάρεται στόν ποισαργό τού «Λιέιαθαν», ένα γερόλυκο της θαλασσας, όνομα και τραμα.

Α'τος ήταν λιγομιαχός κι' από σκεπτική πιά δεγόται όλους τούς ανθρώπους χωρίς πολλά πολλά κομπλιμεντα. Μόλις όμως έμαθε πώς ήγει μπορ-στα τσι τον ξεκινά στό άστυονο των ζώων, τόν κύρ Μπουλη, τότε... ώ, τότε βγαίνει άπ'σως τό κακίτο του, πού θαρρείς κι' ήταν φεταμένο στο κρανίο του, και το μαλάτα και μια ύποκασι και λίγη, λιγάκι μπροστά από τή σκεπτική του, πώς ήγει την τιμή να είναι ό πιδ ταπεινός και πρσιθός δούλος του.

(Ακολουθεί)







# ΖΩΗ ΚΑΙ ΚΙΝΗΣΙΣ ΤΗΣ ΝΕΟΛΑΙΑΣ ΜΑΣ



## Κεντρική Διοίκησης

γνωστοῦ Μιχαὴλ Φραγκάκου ὀπηρετοῦντος εἰς τὸ μέτωπον, διὰ τὰ μάλλινά εἶδη τὰ ὁποῖα τοῦ ἐστεῖλεν ἡ Δ.Α.Σ. Ἐπίσης μετὰ μάλλινά εἶδη ἐφωδίασεν ἡ Διοίκησις Ἀνωτάτων Σχολῶν καὶ πολλοὺς ἄλλους Συναγωνιστὰς ἐφορικομένους εἰς τὸ μέτωπον.

—Οἱ στρατιῶται τοῦ 9ου Λόγου τοῦ 40ου Συντάγματος Εὐζώνων διὰ θερμότητος ἐπιστολῆς τῶν εὐχαριστοῦν τὰ παῖδιά τῆς Περιφερειακῆς Διοικήσεως Ε.Ο.Ν. Ἀρτὴς διὰ τὰς παντοειδεῖς ὀπηρεσίας τὰς ὁποίας προσέφερον εἰς αὐτοὺς ὡς ἐπίσης καὶ διὰ δῶρα τὰ ὁποῖα τοὺς ἀπέστειλαν ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῶν ἑορτῶν.

Ἐπίσης πρὸς τὴν Ε.Ο.Ν. ἀπεστάλησαν αἱ κάτωθι ἐπιστολαί:

Ἀγαπητοί μου Συναγωνισταί καὶ Συναγωνίστριαι,

Σήμερα πῆρα τὸ γράμμα ποῦ μοῦ στείλατε καὶ τὸ ὁποῖον ἀνοίξα καὶ εἶδα ὅτι εἶχε ἓνα πουλόφερ, ἓνα κασκὸν, ἓνα ζευγὸς χερσὶν, ἓνα ρινόμαντρον καὶ ἓνα κοῦτί τοιγάρνα. Τὸ πόσον χαρὰν ἠσθάνην δὲν εἶναι δυνατόν νὰ περιγράψῃ.

Ἐνὰ μόνον σὰς γράφω, ὅτι ἐκλαφα. Ἐτρεῖς ἀμείους μετὰ τὸ δέμα ἀνοικνέμενον στὰ χέρια μου, σὰν νὰ κρατοῦσα ὀλόκληρον θησαυρόν, πῆγα στὴ Διοίκησίν μου καὶ εἰδεῖνα τὰ πράγματα ποῦ εἶχε μέσα, μετὰ χαρὰ, συγκινήσει καὶ ὀπερηφάνειαν.

Τὰ δῶρα οὐδέποτε ἀποτιμῶνται εἰς χρήμα. Ἐκείνος ποῦ δὲ ἐπιχειροῦσε ἓνα τέτοιο πράγμα ἦτο ἀνάξιος ἐαυτοῦ καὶ δὲν θὰ ἤξιζε γιὰ ἀγῶνας ὅπως ὁ ἀγὼν τῆς Ε.Ο.Ν. Πολὺ δὲ περισσότερο γιὰ τὸν σημερινὸν ἀγῶνα ποῦ διεξάγεται ἡ φιλιτρία μας Πατρίδα, γιὰ τὸν ὁποῖον ὁμιλοῦν ἐλλικρινῶς ὅτι δὲν βρισκῶ τίποτε τὸ πολὺ εἰδόντας καὶ ἀπὸ τὴν ζωὴν μου. Ζήτω ἡ Ἑλλάς. Ζήτω ὁ Βασιλεὺς. Ζήτω ὁ Ἀρχηγὸς καὶ Κυβερνήτης μας. Ζήτω ἡ Ε.Ο.Ν.

Μετὰ συναγωνιστικὰ συναισθήματα

Κ. Ὑφαντῆς ἡ Καρύδας

Ἐφ. Ὑπολοχαγὸς τοῦ Πυροβολικοῦ

Ἀγαπητοί μου,

Ἐλαβα τὸ ἐκ μέρους σας ἀποσταλὲν μοι ταχυδρομικὸν δέμα καὶ σὰς εὐχαριστῶ πολὺ.

Δὲν θὰ μπορέσετε ποτὲ νὰ φαντασθῆτε μετὰ πόσον καὶ πόσην χαρὰ, σὺναιμα δὲ καὶ συγκίνησιν, ἐπέδωχθον τὸ δεματάκι μου μετὰ τὰ δῶρα τῶν Ἑλληνίδων, ποῦ κι' αὐτὲς πολέμοῦν μαζί μας.

Εἶθε πάντα νὰ κατενοοῦνται τὰ ἔργα τῆς Ε.Ο.Ν.

Μετὰ ἐκτίμησιν

Χρήστος Χατζῆς

7ος Λόχος Διαβιβάσεων, Τ. Τ. 732

Πρὸς τὴν ἀγαπητὴν μου Ε.Ο.Ν. ἀπευθύνω τὸ συγχαρητήριον καὶ εὐχαριστήριον αὐτὸ γράμμα, διὰ τὰς ὀπηρεσίας ποῦ προσέφερε καὶ προσφέρει εἰς τὴν ἱστορικὴ καὶ ἀγαπητὴν μας Πατρίδα.

Μετὰ ὀπερηφάνειας καὶ ἀγάπης

Μ. Τούτας

1ον Σύνταγμα Πεζικοῦ 7ος Λόχος, Τ. Τ. 490

Ἀγαπητὴ μου Ε.Ο.Ν.,

Δὲν εἶναι δυνατόν νὰ περιγράψῃ ἡ χαρὰ καὶ ἡ ἐντύπωσις τόσον ἐμοὶ ἀτομικῶς ὅσον καὶ δύο συναισθήματα μου μετὰ τοὺς ὁποίους μένω μαζί-εἰς τὴν ἰδίαν κατασκευασμένην, ἀλλὰ καὶ ὀλοκληρῶ τοῦ λόγου μας εἰς τὸν ὁποῖον, ἐν συγκεντρώσει, ἐπιδίδει τὸ δέμα μετὰ τὰ δῶρα τὰ ὁποῖα εἶχα τὴν τιμὴν νὰ μοῦ ἀποσταλῇτε, ὥστε νὰ μὴ εἶναι περιττολογία νὰ σὰς γνωρίζω ὅτι ἐζητωκραυγάζαμεν ἐπὶ 10 λεπτά ὑπὲρ τῆς Ε.Ο.Ν., τοῦ ὀψηλοῦ σκοποῦ τῆς καὶ τοῦ ἔθνικου Κυβερνήτου μας. Μὰς συνεινένησεν ἰδιαίτερος ἡ χειρονομία αὐτῆς, διότι διεισπύσαμεν ὅτι καὶ ἐκεῖνοι ποῦ μένουσιν εἰς τὰς πόλεις ἐργάζονται μετὰ ἄλλον τρόπον μὲν ἀλλὰ διὰ τὸν ἴδιον σκοπὸν.

Εὐχαριστῶν, διατελῶ φιλικώτατα

Χαρ. Ν. Χρυσόχοῦς

Πατὴρ δύο υἱῶν θαλαγγιτῶν

Ἀγαπητὴ Κ.Υ.Α.Μ.,

Ἐλαβα τὰ δῶρα σας καὶ σὰς εὐχαριστῶ πολὺ. Ἡ πράξις αὐτὴ ποῦ μέρα μετὰ τὴν ἡμέραν ἀνακοινεῖται τόσες ψυχές, ἡ πρόθυμος συνδρομή

μὴ δῶν σας στὴ μεγάλη δοκιμασίᾳ τῆς Πατρίδος μας εἶναι ἀπὸ τὰ μόνον δείγματα τῆς ἐνότητος καὶ ἀλληλεγγύης τοῦ Ἑλληνικοῦ λαοῦ. Μέσα στὸν ἱερὸν βωμὸν τῆς αὐτοθυσίας ποῦ κτίζουν ὅλοι οἱ πολεμισταί μας μετὰ τὸ αἷμα τῶν ποῦ μ' αὐτὸ ποτίζουν καθημερινῶς τὸ δένδρον τῆς ἐλευθερίας, συνεισφέρετε καὶ οἱ σὲς τὸ ἀπαραίτητο λίπασμα γιὰ τὴν κάρπωσιν του. Τοὺς κόπους καὶ τοὺς μόχθους θὰ διαδεχθῶν ἡ γὰρ καὶ ἡ εὐτυχία μέσα στὴν ἐλευθερία πᾶς Ἑλλάδα.

Αὐτὴ θὰ εἶναι καὶ ἡ ἀμοιβὴ σας γιὰ ὅλες τὶς καλὲς σας πράξεις.

Μετὰ ἀγάπην

Σειρλῆς Νικόλαος

### Ο ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ ΤΗΣ Ε.Ο.Ν.

Λόγω τοῦ μηνιαίου πένθους τῆς Ἑθνικῆς Ὄργανώσεως Νεολαίας ἐπὶ τῷ θανάτῳ τοῦ Μεγάλου μας Ἀρχηγοῦ καὶ τοῦ περιορισμοῦ τοῦ μουσικοῦ προγράμματος ἀπὸ σήμερον αἱ ὅροι τῶν ἐκπομπῶν τοῦ Ραδιοφωνικοῦ Σταθμοῦ Ε.Ο.Ν. (βραχέα κύματα μήκος 37 μ. ἢ χιλιόκυκλοι 8.100) περιορίζονται τὰς μὲν καθημερινὰς ἀπὸ τῆς 6ης — 7ης καὶ 30' μ. μ. τὰς δὲ Κυριακὰς ἀπὸ τῆς 10ης — 12ης μεσημερίας.

Αἱ εἰδησεις θὰ μεταδίδονται πάντοτε τὴν 7η μ. μ.

### ΤΑ ΚΟΡΙΤΖΙΑ ΤΗΣ Ε.Ο.Ν.

Ἡ Περιφερειακὴ Διοίκησις Ε.Ο.Ν. Θηλέων Πρωτευούσης διέθεσε σημαντικὸν ἀριθμὸν θαλαγγιτισμῶν εἰς τὰ διάφορα νοσοκομεία τῆς πόλεως αἱ ὁποῖα καὶ βοηθοῦν τὰς ἀδελφὰς νοσοκόμους. Αἱ διευθύνσεις τῶν νοσοκομείων εὐχαρίστησαν θερμῶς τὴν Περιφερειακὴν Διοίκησιν Θηλέων διὰ τὴν εὐγενῆ πρωτοβουλίαν τῆς.

Ἐπίσης κορίτσια τῆς Ε.Ο.Ν. τοῦ Τμήματος Ἑπικοινωνίας τῆς Π.Υ.Α.Μ. ἐπισκέφθησαν ὡς συνήθως τοὺς νοσηλευμένους εἰς τὰ διάφορα νοσοκομεία τῆς πόλεως ἡρωϊκοὺς τραυματίας μας εἰς τοὺς ὁποίους δίνετο διάφορα δῶρα, πορτοκαλλὰ κ.λπ. καὶ τοὺς ἐσοθῆσαν εἰς τὴν διεξαγωγὴν τῆς ἀλληλογραφίας τῶν.

—Θαλαγγιτῶσαι τοῦ 9ου Ὑποτομῆς τῆς Περιφερειακῆς Διοικήσεως Θηλέων Πρωτευούσης ἐπισκέφθησαν τοὺς νοσηλευμένους εἰς τὸ Ἰωσηφολίον ἡρωϊκοὺς τραυματίας μας εἰς τοὺς ὁποίους ἐφορῶσαν διάφορα χρήσιμα εἶδη καὶ τοὺς ἐκράτησαν συντροφιά.

Ἐξ ἄλλου θαλαγγιτῶσαι τοῦ Τμήματος Ἑπικοινωνίας τῆς Π.Υ.Α.Μ. ἐπισκέφθησαν ὡς συνήθως χυτὸς καὶ προχθὲς τοὺς νοσηλευμένους εἰς τὰ διάφορα νοσοκομεία τῆς πόλεως τραυματίας μας καὶ τοὺς δίνετο διάφορα δῶρα. Οἱ τραυματῖαι μας ἠδύνατοσαν θερμῶς τὰ παῖδιά τῆς Ε.Ο.Ν. διὰ τὸ στοργικὸν ἐνδιαφέρον τοῦ ὁποῖον ἐπιδεικνύουν πάντοτε δι' αὐτοὺς.

### Η ΚΙΝΗΣΙΣ ΤΗΣ Δ.Α.Σ.

Τὸ θεατρικὸν τμήμα τῆς Διοικήσεως Ἀνωτάτων Σχολῶν Ἀρρίνων μετὰ τῆς χορηγίας τῆς ἐπισκέφθη τοὺς νοσηλευμένους τῆς Κηφισίας ἡρωϊκοὺς τραυματίας μας καὶ ἐπαῖξε ἐπιτυχῶς δύο θεατρικά ἔργα διὰ τὴν ψυχαγωγίαν τῶν τραυματιῶν μας, οἱ ὁποῖοι ἔμειναν κατενοοισμένοι.

Ἐπίσης θαλαγγιτῶσαι τῆς Διοικήσεως Ἀνωτάτων Σχολῶν μετέδωκαν πεζοποροῦντες εἰς Πάρνηθον.

### Η Ε.Ο.Ν. ΑΤΤΙΚΟΒΟΙΩΤΙΑΣ ΔΙΑ ΤΟΝ ΑΜΑΧΟΝ ΠΑΝΘΥΣΜΟΝ

Κορίτσια τῆς Περιφερειακῆς Διοικήσεως Ε.Ο.Ν. Θηλέων Ἀττικοβοιωτίας ἐφορῶσαν διάφορα χρήσιμα εἶδη εἰς ἑκατὸν πενήκοντα οἰκονομίας ἀπὸρων στρατευθέντων.

Ἐπίσης ἐφωδίασαν μετὰ μάλλινά ἀρκετοὺς τραυματίας μας οἱ ὁποῖοι ἀνεχώρουν πάλιν διὰ τὸ μέτωπον.

### Η Π.Υ.Α.Μ. ΚΕΡΚΥΡΑΣ

Ἡ Π.Υ.Α.Μ. Κερκύρας συνεχίζουσα τὰς προσπάθειας τῆς διὰ τὴν ἐκπλήρωσιν τῶν σκοπῶν τῆς Ὄργανώσεως προέβη εἰς τὰς

καταλλήλους ἐπηρεγίας διὰ τὴν ἀνακούφισιν τοῦ ἀμάχου πληθυσμοῦ καὶ τὴν ἀποστολὴν εἰδῶν διὰ τὸν στρατὸν μας. Οὕτω ἀπέστειλεν εἰς τοὺς Ἀγ. Σφράντα ἀρκετὸν ἀριθμὸν καλῶν, φανελλῶν, πουλόφερ καὶ ἄλλων χρησίμων εἰδῶν διὰ τοὺς στρατιώτας, ἐτοιμαζὶ δὲ συνεχῶς καὶ ἄλλας ἀποστολάς.

### Η Ε.Ο.Ν. ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΑΜΑΧΟΥΣ

Οἱ θαλαγγιτῶσαι τῆς Τετραρχίας Σπερχειᾶδος συνίλεξαν μεγάλας ποσότητας καυσοξύλων καὶ ἐφωδίασαν δι' αὐτῶν τὸ ἐν Σπερχειᾷ διαμένον Ὀρφανοτροφεῖον Κονίτης. Ἐπίσης οἱ θαλαγγιτῶσαι Σπερχειᾶδος δύνειμαν εἶδη πρώτης ἀνάγκης εἰς 50 οἰκονομίας ἀπὸρων στρατευθέντων.

### ΤΑ ΚΑΤΑΦΥΓΙΑ ΤΩΝ ΠΑΤΡΩΝ

Εἰς τὰς Πάτρας τὰ παῖδιά τῆς Ἑθνικῆς Ὄργανώσεως Νεολαίας κατεσκεύασαν μέχρι τῆς στιγμῆς πενήκοντα κοινοχρήστα καταφύγια, διὰ προσωπικῆς τῶν ἐργασίας. Τὰ παῖδιά τῆς Ε.Ο.Ν. μετέφεραν μόνον τῶν τῶν ἄμρων καὶ ἐφρόντισαν διὰ τὴν ὑποστήλωσιν τῶν καταφυγίων.

Τὴν βαρύνει διὰ τὰ ὀλίκα τὰ ὁποῖα ἀπητήθησαν διὰ τὴν κατασκευὴν τῶν ἐν λόγω καταφυγίων τὴν κατέβαλεν ἡ Κεντρικὴ Διοίκησις Νεολαίας.

### Ο ΦΡΟΥΡΑΡΧΟΣ ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ ΔΙΑ ΤΟ ΕΡΓΟΝ ΤΗΣ Ε.Ο.Ν.

Πρὸς τὸν Διοικητὴν τῆς Ὑποδιοικήσεως Ε.Ο.Ν. Καστορίας ἀπεστάλη ὅτι τοῦ Φρουράρχου τῆς πόλεως ἡ κάτωθι ἐπιστολή:

Παρακολουθούντες ἐκ τοῦ συνέγγους τὴν ἐξαιρετικὴν δράσιν τῆς καθ' ὑμᾶς Ὑποδιοικήσεως Ε.Ο.Ν. Καστορίας ἐκδηλωθείσας:

1) Διὰ τῆς αὐτοθυσίας καὶ αὐταπαρηγόσεως τῆς ὑπὸ τῶν θαλαγγιτῶν σας ἐπιδειχθείσης κατὰ τοὺς βομβαρδισμούς.

2) Διὰ τῆς συγκεντρώσεως μεγάλων ποσοτήτων μάλλινων καὶ λοιπῶν εἰδῶν προοριζομένων διὰ τὸν ἡρωϊκὸν στρατὸν μας.

3) Διὰ τῆς μεταδόσεως ἀποστολῆς θαλαγγιτῶν εἰς τὰς προκεχωρημένας γραμμὰς τοῦ μετώπου μετὰ ὅδας ἐπὶ ἐπιφύλαξιν πρὸς διανομὴν εἰς τοὺς μαχομένους στρατιώτας μας πλουσίαν δῶρων εἰς μάλλινά καὶ λοιπὰ εἶδη.

4) Διὰ τῶν ἐξαιρετικῶν περιστάσεων ὧν ἔτυχον οἱ νοσηλευόμενοι τραυματῖαι καὶ ἀσθενεῖς εἰς τὰ νοσοκομεία τῆς πόλεως ὑπὸ τῆς Ὄργανώσεως, ὡς καὶ ἀνδρείας νικτωρ διελθόντων ἐντεθῆναι τμημάτων τοῦ στρατοῦ.

5) Διὰ τῶν ἐμπνευσμένων καὶ πλῆρων ἐνθουσιασμοῦ πιστικῶν ὡμῶν ἐθνικῶν ὀμιλῶν ἐνὶ πρὸς τοῦ κοινοῦ καὶ τῶν στρατιωτικῶν καὶ πολιτικῶν Ἀρχῶν.

Ἐκφράζομεν ὅμιν καὶ εἰς τοὺς Συναγωνιστὰς σας βαθυστόχους καὶ θαλαγγιτῶσαι τὴν ἀπόλυτον ἡμῶν ἐμάρτυριον καὶ παρακαλοῦμεν, ὥστε μετὰ τοῦ αὐτοῦ ζήλου συνεχίσαι τὴν ἐθνικὴν ὡμῶν δράσιν καὶ εἰς τὸ μέλλον διὰ τὴν ἀπόδοσιν τῶν ἀρίστων ἀποτελεσμάτων, ἀπὸ ἀναιμίας ἀπὸ τὴν αὐτὴν ὀργάνωσιν νιότης ὁ Ἀρχηγός.

Ἐν Καστορίᾳ τῇ 26 Ἰανουαρίου 1941

Ὁ Φρούραρχος Καστορίας

### ΤΑ ΣΚΑΠΑΝΑΚΙΑ ΚΩΝ)ΠΟΛΕΩΣ ΠΡΟΣ ΤΗΝ Π.Υ.Α.Μ.

Πρὸς τὴν Περιφερειακὴν Ὑπηρεσίαν Ἀλληλεγγύης Μετώπου τῆς Ε.Ο.Ν. Πρωτευούσης (Π.Υ.Α.Μ.) ἐστάλη ἐκ Κωνσταντινουπόλεως ἡ κάτωθι ἐπιστολή ἐκ μέρους τῶν Σκαπανίων καὶ Σκαπανισσῶν τῆς πόλεως.

«Διὰ τῆς παροῦσης μου σὰς γνωρίζω ὅτι ἐπ' εὐκαιρία τῶν ἐορτῶν οἱ Σκαπανεῖς καὶ Σκαπανίσσαι μίαν Περιφέρειαν τῆς πόλεως μας μάλλοντες τὰ κάλλιστα ἡδύρασαν διὰ τοῦ συλλεγμένου ποσοῦ 250 ζεύγη μάλλινες κάλτσες τις ὁποῖες καὶ σὰς ἀποστέλλω μέσωσ τοῦ ἐνθάδε Γενικοῦ Προξένου. Νοστολαγοῦμεν βεβαίως νὰ προσφέρωμεν τὰς ὑπηρεσίας μας ἐκ τοῦ πληρώσιν εἰς τὴν Πατρίδα σας, ἀλλὰ λόγω τῶν περιστάσεων περιορίζομεθα πρὸς τὸ παρὸν εἰς τὴν μικρὴν ταύτην ὑπηρεσίαν.

Προθυμότητα

Σκαπανεῖς καὶ Σκαπανίσσαι Περιφερειᾶς Κωνσταντινουπόλεως»





# ΖΩΗ ΚΑΙ ΚΙΝΗΣΙΣ ΤΗΣ ΝΕΟΛΑΙΑΣ ΜΑΣ

## Κεντρική Διοίκησης

### ΑΙ ΑΠΟΣΤΟΛΑΙ ΤΗΣ Κ.Υ.Α.Μ.

Υπό της Κ.Υ.Α.Μ. αποστάλησαν εις τους γενναίους πολεμιστάς μας 69.579 φανέλλες, 330.868 ζεύγη καλτσών, 48.567 ζεύγη γαντιών, 42.671 πουλόβερ, 45.358 κασκόλ, κουκούλες και ζωνάρια, 6.001 κουβέρτες, 81.537 διάφορα είδη ζωοτροφών, 2.405.420 σιγαρέττα, 13.198 οκάδες ξηροί καρποί, 5.166 οκάδες διαφόρων τροφίμων και 7.622 φιάλαι διάφορα ποτά.

Εξ άλλου ἐστάλησαν 7.613 άτομικά δέματα εις στρατιώτας και 316.300 δέματα μπουναμάδες εν' ευκαιρίαι των εορτών των Χριστουγέννων.

Επίσης ἀπεστάλησαν εις τὰς Π.Υ.Α.Μ. Θλωρίνης, Κορυθιάς, Κοζάνης και Ξέστου τα κάτωθι είδη δια των στρατών:

178 οκάδες σόδα, 201 οκάδες σαπούνι, 60 οκάδες τσάι, 132 οκάδες σταφίδες, 81 οκ. αμύγδαλα, 6.000 λεμόνια και 72 κυπέλλα μεταλλίνα.

### ΚΑΙ ΝΕΑΙ ΕΣΦΟΡΑΙ ΔΙΑ ΤΟΝ ΑΓΩΝΑ

Πρός την Κ.Υ.Α.Μ. ἀπεστάλησαν τὰ κάτωθι ποσά δια των αγώνων:

Ο τίτλος Δήμος Κορίθου—Άνδρου δραχ. 40.000, η Έταιρεία Μεταλλίων Σερφού και Σπηλαζέας δραχ. 10.000, η Ε.Σ.Σ.Ε. δραχ. 5.000 εις μνήμην Π. Κοιτού, η Ε.Ο.Ν. Δαυλείας δραχ. 9.422, ποσόν το οποίον προέρχεται από τα κάλλαντα που έφαγε κατά τας εορτάς.

Εις μνήμην 'Ιωάννου Μεταξά προσέφεραν όπιο της Κ.Υ.Α.Μ. οι εξής:

Αρχαιολογική Έταιρεία δραχμάς 5.000, κ. και Κα Πινδάρου Άνδρουτζί δραχ. 5.000, Μ. Μυριδάκης δραχ. 1.000.

Επίσης όπιο του έργου της Περιφερειακής Υπηρεσίας Άλληλεγγύης Μετώπου της Ε.Ο.Ν. Πρωτευούσης (Π.Υ.Α.Μ.) ἀπέστειλαν τα εξής ποσά οι κάτωθι:

Ευάγγελος Παπαδόπουλος δραχ. 800, Ανώνυμος 10.000, Κα Γ. Κανταίου 100, Παναγής Μίλας 500, Κα Ν. Σπιντζα εις μνήμην Μ. Γαλανού 500, Σταθόπουλος 600, Φωκάς και Γιαννόπουλος 2.955, εξ έράνων ιδιοκτητών λεωφορείων της Αστικής Κοινής Επιθεώσεως 1.950, Γ. Σκαλαβούρας 1.000, Παν. Σαμαράς 300, Σπ. Μαλαβάρης 500, Ζ. Χαράκτοβι 500, Γ. Στρατήγιος 500, ο Γ' λόχος Παθ. Άεραμύνης 500, Ανώνυμος 3.000, δραχ. Έλεού 300 και οι στρατιώται του Συντάγματος Δωδεκανήσιων Έμ. Κανώντης και Μιχαήλ Σέλιος 140.

### ΑΙ ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ ΤΗΣ Δ.Α.Σ.Α.

Η Διοίκησης Άνωτάτων Σχολών Άρρένων καθιέρωσε σεΐραν διημέριον, οι όποιαί θα γίνονται το άπόγευμα έκάστης Τετάρτης εις το άμφιθέατρον του Χημείου (δόξος Σόλωνος 104).

### ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΑΠ' ΤΟ ΜΕΤΩΠΟ

Ως γνωστόν τον παρελθόντα Νοέμβριον η Ε.Ο.Ν. είχε κάμει μιαν έκστρατείαν δια την περιουλαγήν είδών δια των στρατών μας και τον άμαχον πληθυσμόν. Όλοι τότε είχαν οπείσει προθύμως να δώσουν ό τι μπορούσαν. Τα παιδιά της Ε.Ο.Ν. τα έκτακτοποιήσαν και τα έστειλαν εις τον προορισμόν των μέσω της Κ.Υ.Α.Μ. Πολλοί από έκείνους που προσέφεραν, έγραψαν έπάνω στα πουλόβερ και στις κουβέρτες τις διευθύνσεις τους. Μια μικρούλα δέν έγραψε το όνομά της. Έγραψε μόνον τη διεύθυνσί της και προχθές έλαβε το έξής γράμμα:

Γιά τη μικρή που έπλεξε το πουλόβερ του στρατιώτη:

Άγαπητό μου παιδί,

Από μετριοπροσούνη βέβαια θέλησες να κρύψεις τ' όνομά σου. Μα κι' έγω προσπάθησα να σε βρώ, έτσι κι' από μόνο τον αριθμό του σπιτιού σου, που είχες γραμμένο πάνω στο πουλόβερ, που, μέσω της Ε.Ο.Ν. έστειλες για τον στρατιώτη (και που έλαχε σ' εμένα), για να σ' ευχαριστήσω. Σέριες παιδί μου, πόση χαρά, πόση άνακούφιση χαρίζετε μ' αυτά που στέλλετε στους φαντάρους:

Αν δέν το είχες φαντασθή αυτό ως τώρα, μάθε το και διαβάλασέ το σ' όλα τα Έλληνοπούλα. Μάθε όμως και διαβάλασέ και του-

το: Ότι έμεις οι Άκρίτες είμεθα όπερήφανοι γιατί βλέπουμε, ότι έτσι ή νέα έλληνική γενιά έχτε τον ένθουσιασμό και τη θέληση να συνεχίσετε το έργο μας, αν παραστή άνάγκη. Και τελειώνοντας, άγαπημένο παιδί, θα σε βάλλω σ' ένα μικρό μα εύχαριστο κόπο: Να διαβιέσσης τις εύχαριστίες μου και τα συγχαρητήριά μου για τη δράσί της, στην Ε.Ο.Ν. που άνηκεις και να τους πης, πως κι' έγω είμαι Συναγωνιστής και συντροφός τους, γιατί άνήκω στην Οργάνωσί Χίου ως Τετράρχης.

Αν θές μου γράψεις και τ' όνομά σου, για να το μάθω και να σε φέρνω σάν παράδειγμα στα παιδιά μου, όταν μεγαλώσουν.

Μ' όλη μου την αγάπη

Κ. Μαννάρας.

23ον Σύνταγμα 10ος Λόχος —  
Τ. Τ. 724

### Άγαπητοί Συναγωνιστάι,

Σας εύχαριστώ θερμά για τα όραία δώρα, τα ζεστά μάλλινα είδη που μας στέλντε. Σας εύχαριστώ άκόμη για την άξιοθαύμαστον προσπάθειαν που αναλάβατε να συντρέξετε με όλας σας τας δυνάμεις στον ίπρον άγώνα που διεξάγει η ένδοξος Πατρίς μας.

Εμείς τα μέλη της Ε.Ο.Ν. είμεθα όπερήφανοι για σας και σας δίνωμε τον λόγον μας ότι είμεθα άποφασισμένοι να γυρίσωμεν νικηταί όπως μάς θέλτετε ή να πεθάνωμε πιστοί στη φωνή της λατρευτής μας Πατρίδος έκτελούντες τας διαταγας της Α.Μ. του λαοφιλοδούς Βασιλέως.

Δόξα και τιμή σε κείνον που πεθαίνει για την Πατρίδα.

Με πολλούς χαιρετισμούς

Γεώργιος Κυριακόπουλος

Λοχίτης

Σήμερα έλαβα το δέμα της Κ.Υ.Α.Μ. με διάφορα άλλα είδη και σιγαρέττα. Η συγκίνησις μου όπερξε έξαιρετική και σας παρακαλώ να δεχθήτε τας θερμάς μου εύχαριστίες και τον άμέριστον θαυμασμόν μου για το έξαιρετικόν έργο της Ε.Ο.Ν. Όλοι μας αγωνιζόμαστε για ένα κοινό και ίπρον σκοπόν για την τιμήν, για την έλευθερίαν, το δικαίον, τον πολιτισμό που είναι γέννημα της μικρής άλλα δοξασμένης Πατρίδος μας.

Με αίσθήματα αδελφικά αγάπης και έκτιμήσεως

Άργύρης Κουμαριανός

Τ. Τ. 490, 1ος Λόχος, 1ου Σύν)μα Πιεζικού

Καλά παιδιά της Ε.Ο.Ν.,

Με βαθεία συγκίνησις δέχθηκα το εύγενκόν δώρον σας, μία φανέλλα, ένα πουλόβερ, ένα ζεύγος κάλτσες, ένα κασκόλ και ένα κουτί τσιγάρα.

Κάθε φροντίδα σας για μάς γίνεται δεκτή στα χαράκιαμά μου συγκίνησις και μάς άξάνει την δειλμωτικότητα και την όρμη.

Νοιώθουμε πολύ καλά πως κάθε Έλληνική ψυχή είναι κοντά μας βοηθώντας μας όλικά και ήθικά.

Με έκτιμηση

Νικολογιάννης Σπυρίδων

Δεκαντής, ΙΧ όρχος Πυροβολικού Τ. Τ. 520

### Άγαπητοί μου Συναγωνιστάι,

Με μεγάλην συγκίνησιν έλαβα εις πολύ κατάλληλον στιγμήν το δέμα σας το περιέχον πουλόβερ, κασκόλ, κάλτσες μου να σας άπειθύνω τας θερμότητας μου εύχας δια το ποικιλοτρόπως έκδηλούμενον ένδιαφέρον όμών όπερ των όπερασπιστών της τιμής και της άκεραιότητας της προσφιλοδούς μας Πατρίδος.

Δίνω εύρισκω λόγους να σας έκράσω την όπερηφανείαν μου δια την μέχρι τουδς συντελεσθεισαν έργασίαν όπο της όπηρεσίας σας και δια την συμμόλην σας όπιο της άνακουφίσσεως των γενναίων αγωνιστών και των οικογενειών των, πράγμα όπερ καταδεικνύει το πόσον σήμερον η Έλλάς μας ήνωμένη καθ' όλα, χωρίς προς πληρήν έμπιστυν του άναληφθέντος σκληρού άμα και ίπρου άγώνος έναντίον του βαρβάρου έπιδρομέως.

Με έκτιμησην και αγάπην

Δίσιος Άθανάσιος

### Π. Α. Θ. Π.

— Εις άπαντα τα νεοσυσταθέντα νοσοκομεία καθώς και εις όλα τα άλλα συνεργεία έπισκέψεως των φελαγγιτισσών λειτουργούν με άπολυτον τάξιν και πειθοργίαν. Τα νοσοκομεία έπισκέφθη και έπιθεώρησε τα συνεργεία έπισκέψεων η Α' Έπιτελής της Π. Δ.Θ.Π. με την Διοικήτριαν Υ.Θ.Α.

— Η κίνησις έπίσης τόσο των ταχυδρομίων όσο και των συσσιτίων είναι ίκανοποιητική. Κάθε Τετάρτη και Σάββατο η συγκέντρωσις της δυνάμεως έκάστου Τάγματος γίνεται κανονικά. Έκτός των κανονικών συγκεντρώσεων γίνονται και συνεργεία πλεξίματος καθώς και ραπτικής.

— Η καλλιτεχνική έπίσης κίνησις της Υ.Θ.Α. λειτουργεί κανονικά όπο την καθοδήγησιν της έκπαιδευτριάς της Υ.Θ.Α. Τα μαθήματα γίνονται άλλων δύο ή τριών ύποτομείς. Υποδιόχοινοι άλλων δέ εις τους ύποτομείς.

### Υ.Θ. ΠΕΙΡΑΙΕΣ

— Η κίνησις των Ταγμάτων κατά την παρελθούσαν έβδομάδα είχαν ως εξής:

Καθ' όλας τας ήμέρας της παρελθούσης έβδομάδος παρατηρήθη ζωηρά κίνησις εις τα Γραφεία των Ταγμάτων δια την διεκπεραίωσιν διαφόρων όπηρεσιών, ως η διευκόλυνσις των οικογενειών των στρατευθέντων δια την άποστολήν έπιστολών, δειμάτων κλπ. και γυνικώτερα δια την κανονικην λειτουργίαν των όπηρεσιών της Π.Υ.Α.Μ. των Ταγμάτων.

Επίσης διεξήχθη κανονικός όπο των φελαγγιτισσών η όπηρεσία του κεντρικού ταχυδρομείου και των παραρτημάτων αυτού. Όσον άφορα την φυγαγωγίαν των τραυματιών των νοσηλευμένων εν τω Τσανιέλω νοσοκομείω έπισκέψη από τον δον Τάγμα την 12-1-41 ήμεραν Κυριακήν και διένειμεν εις αυτούς διάφορα δώρα και σιγάρα. Κατηντήθησαν συνεργεία όδοδοχής τραυματιών από φελαγγιτισσας του Α' και Β' Τάγματος, τα όποια μετά ζήλου έκτελούν το προς τους ήρωικούς τραυματίους καθήκον των, συγκεντρώνοντες εις την άποδεδόσαν ολιανήντων όραν και εάν άφίχθη το πλοίον.

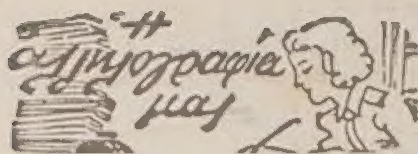
Κατά τον βομβαρδισμόν των γενόμενον την μεσημέριαν της 20ης Ιανουαρίου έ. ζ. κατέρρευσεν το οίκημα του Α' Τάγματος άνω θυμάτων εύτυχώς. Η σημαία, τα έγγραφα και τα έπιπλα παρελήφθησαν όπο της Συναγωνιστριάς Διοικήτριάς.

### Η ΚΙΝΗΣΙΣ ΕΙΣ ΤΑΣ ΕΠΑΡΧΙΑΣ

ΛΑΜΙΑ.— Στις 29 του Γενάρη το πρωί η Έλλάδα στήρθησε το διαλεχτότερον παιδί της, ο Έλληνικός Λαός τον Κυβερνήτην του και η Ε.Ο.Ν. το λατρευτό της Πάτερ. Το όλιερό άγγελμα του θανάτου του 'Ιωάννου Μεταξά άγγιξε ως τα μύδια κάθε Έλληνική ψυχή, συγκλονίζον βαθυτάτα όλα τα μέλη της Έθνικής Οργάνωσης Νεολαίας, που έχασαν στο πρόσωπό του το φωτισμένο όδηγό τους, τον άναμωφωτή, τον πρωτογάτη και πρωτοόρο της Αναγέννησης το Έθνος και δημιουργικό συντελεστή του Γ' Έλληνικού Πολιτισμού. Οι κρίσιμες στιγμές που περνά το Έθνος μάς άναγκάζουν πνίγοντας το πένθος μας την όδυσή μας, να πολλαπλασιάσωμε τις δυνάμεις μας και να φανώμε άξιοι συνεχιστές του φωτεινού Έργου Του για το καλό της Πατρίδος και την ίκανοποίησι της μεγάλης ψυχής που άγρυπνη κι' άήσυχη θα μάς παρακολουθή και θα μάς δυναμώη στον άριστο και τεραστίον αυτόν άγώνα.

Την ήμερα της κηδείας του άείμνηστου Έθνικού ήγέτη, τόσο στην Έδρα της Διοικήσεως, όσο και στους Σχηματισμούς, φάληθηκαν έμπνημόσυνοι δείπνοι, την ώρα της τσάης του έγινε στην Λαμία Έθνικό Μνημόσυνο, κατά το όποιο ο Διοικήτης Ε.Ο.Ν. Άρρένων μίλησε στο συγκεντρωμένο πλήθος, έκλαίοντας την μορφή του Μεγάλου Νεκρού, και την σπουδαιότητα του Έργου Του. Μιτά το τέλος του λόγου, μία φελαγγίτισσα έδωσεν εξ όνόματος όλων των μελών της Οργάνωσης μιαν άκριβή ύπόσχυσιν, πως τα παιδιά Του, τραβώντας ίσως την πλατεία λεωφόρο, που η φωτόβολα σκέρη του άνοίξε στην νύκτα, θα φανούν άξια της αγάπης Του και της άποστολής Του.





Χειρόγραφα και φωτογραφίες δημοσιεύονται ή μη δεν επιστρέφονται.

## Αλληλογραφία μετώπου

ΔΗΜ. ΤΡΟΥΠΗΝ, λοχίτην Ε.Ο.Ν. Αιγίου—στρατιώτην, Μονάς 79) ΟΔΣ, Τ.Τ. 912. Μόλις έλάσαμε τις χριστουγεννιάτικες εύχες σου. Σ' ευχαριστούμε και σου εύχουμε να είναι πάντα μαζί σου η εύχη του Χριστού και της Παναγίας.—ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΝ ΔΕΡΔΕΝΕΝ, Μονάς 4) Α.Τ. 815. Μείνε δαυλοτάως ήρωας. Θα έλπιουμε τους γονείς σου, έδως Κύπρου 108. Κυβέλη, και θα σου απαντήσουμε στο προσχές τεύχος. Θα πάμε οι ίδιοι προσωπικώς. Ο Θεός πάντα μαζί σου.—ΔΗΜΗΤΡΙΟΝ ΠΟΛΙΤΣΟΝ, 15ον Σύνταγμα Πεζικού, Τ.Τ. 712. Από το χαρακτηριστικό ποιήμα σου δημοσιεύσαμε έδώ τους τελευταίους στίχους:

Ο Μουσουλίν ήθελε να μπη' μέσ' στην Αθήνα καί' μόνος του λογάριζε να την περάση φίνα.  
"Αχ! Μουσουλίν' μακαρά, φασίστα, κατεργάρι

θα σου φορέση ο Τσολιάς καπίστρι και σαμάρι.  
Ο Θεός μαζί σου.—ΣΑΚΗΝ ΠΑΠΑΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΥ, στρατιώτην, 32ον Σύνταγμα Πεζικού, 3ον λόχον, Τ.Τ. 520. Από το ωραίοτατο γράμμα σου δημοσιεύσαμε την ακόλουθον περιποίησιν:

«Σας ευχαριστούμεν, αγαπητή «Νεολαία», που μας άποστείλατε τα άταικτα δέματα για τις άγιες ημέρες των Χριστουγέννων και σας δηλώνουμε πως έμεις οι μεγαλύτεροι άδελφοί σας θα καταβάλουμε το άπαν των δυνάμεών μας και αυτήν την ζωή μας δια την έπίτευξιν του έπιδοσκοπίου σκοπού.

«Τα δέματά σας με τα διαγγέλματα της Α.Μ. του Βασιλέως μας και του 'Αρχηγού μας μας ένοιασαν τόσο, που δάκρυα χαράς, δάκρυα θυσίας από μέσα από τα βάθη της ψυχής μας, μας έπληκύνισαν και έρρυσαν τα κάταπρα χαρτιά που έκασάχαμε. Σας ευχαριστούμε και πάλην.

«Αν σεις μας ευχαριστήτε, έμεις τί πρέπει να κάνουμε; Ο Θεός μαζί σου.

Η. ΣΤΕΦΑΝΟΠΟΥΛΟΝ, λοχίτην, 840) 1 2ος λόχος, Τ.Τ. 251. Μας γράφετε: «Τά όσα γίνονται έδώ είναι θαύματα. Ο Θεός μας βοηθι στον τιμιο και δικαιο άγώνα μας». Ναί, τό 'Ημερολόγιο θα σου σταλή χωρίς άλλο. Η ελόγιο το Χριστού και της Παναγιάς μαζί σου.

## ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ

Είς τα Γραφεία της «Νεολαίας» καταθέτουν καθημερινώς έκατοντάδες συλλυπητήριων επιστολών δια τα μέγα έθνικά πένθημα—την άπώλειαν του 'Αρχηγού 'Ιωάννου Μεταξά. Είς τας έπιστολάς αυτές θα άπαντήσκωμεν κατά σειράν ήλθους, έφ' όσον τό έπίτρεπει ο χρόνος της παρούσης σελίδος. Πάντως η «Νεολαία» ευχαριστεί όλους μαζί και έναν έκαστον χωριστά όσους έστειλαν να έκφράσουν τό συλλυπητήριόν των και δια τών στήλων της «Νεολαίας».

ΜΙΧ. ΛΙΑΚΟΝ, θαλαγγίτην. Συγκινητικότατο τό γράμμα σου. Όχι πια δάκρυα! Χρόνος έπιταύουμε τα στανόσους τα μάτια μας, να ορίσουμε την καρδιά μας και να κυτάξουμε μπροστά. Έμ' πρὸς! Ο 'Αρχηγός μας πέθανε, μα πριν πεθάνη έρόντιος να έμφύση στίς ψυχές όλων τών Έλλήνων τις άρετές που κοσμούσαν τη όκη του δάσκαλι ψυχής: τη δύναμη, τό θάρρος, την αὐτοθυσία! Ζη λοιπόν ο 'Ιωάννης Μεταξάς μέσα σ' όλους τους Έλληνες, μικρούς και μεγάλους.—ΕΛΕΝΗΝ Π. ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ. Σ' ευχαριστούμε θερμώς. Το συλλυπητήριο δελτάριό σου είναι σαν ένα άπλό λουλούδι τοῦ άγρου στον τάφο του Μεγάλου μας 'Αρχηγού. Ναί.—προσέχου δια την ψυχή του, την άγια ψυχή του—άλλά και ποίημα. Μας τό ήπει ο ίδιος, μάς τό έπενε ο ίδιος, όταν και με τό σώμα του βρισκόταν άνάμεσα μας, εκδίναντες πόλεμον. Καθώς μας άπέναντι της Πατρίδος να συνεχίζουμε τόν πόλεμον αυτόν, που μάς έπέβλησεν με τόν Ιταμώτερο τρόπο και από τόν ταπεινότερο άνθρωπο της γης. Το ήπει η Πατρίς, ο 'Αρχηγός, τό κοινό και τό άταικό μας σιμφέρουν!—ΜΗΝΑΝ ΜΑΥΡΑΚΗΝ. Πολύ όραία τα γράμματα. Ναί, πως άλλιώς θα μπορούσε να πεθάνη; Καί' που άλλος; Απέθανε ως στρατιώτης. Καί' έπί τών έπέλλων.—ΙΩΑΝΝΗΝ ΔΕΝΑΡΗΝ. Σ' ευχαριστούμε. Μαζί σου εύχαστε κι' έμεις: «Ζώη στο Έθνος. Την ζωή όμως αυτήν πρέπει να την δώσουμε έμεις. Καί' θα την δώσουμε δαυλοθύοντες κι' έραμύζοντες τας έπιτάγας του 'Αρχηγού.—Κ. ΘΕΟΦΑΝΗΝ. Έλήθη η συλλυπητήριος έπιστολή σου. Τώρα μάς παρακαλούθει από την θέσιν, που έκέρχισεν ο ίδιος. Από την θέσιν, που τόν έρνε σια στον ίδιο τόν Θεόν.—ΑΝΔΡΕΑΝ ΜΠΑΣΙΑΝ, Σκαπανέα. Σκοπούσε τα μάτια σου, μικρό μας συναγωνιστή. Καί' μη ένασκήλας, αν δεν θέλεις να πικρήνεις τόν 'Αρχηγό και πνευματικό σου πατέρα. Απέθανε μόνον ο υλικός άνθρωπος. Η ψυχή του μένει μετὰ μας και μάς έμπνεί, μάς οδηγεί, μάς ενθαρρύνει για τόν άγώνα της τιμής που διετάγομε.—ΜΑΡΙΚΑΝ ΑΝΤΩΝΙΑΔΟΥ. Καί' για πάντα τό ίδια έγχε να ποίμε. Έυλόφουμε, έθρηγύσαμε, ένοιασαμε την καρδιά μας να σταματά και την ψυχή μας να μαυρίζη στο άγγελμα τοῦ θανάτου του 'Αρχηγού και πνευματικού πατέρα. «Σε έδώ. Ακριέ. Το θέλει ο ίδιος. Τώρα κάνουμε πόλεμο. Τώρα πρέπει να άγωνιστούμε για την τελική νίκη. 'Υστερ' από την νίκη θα... επανέλθωμε. Θα ξαναγυρίσουμε στον τάφο του, άλλ' όχι δοκρυμμένοι, όχι θλιμμένοι, μα γελαστοί και χαρούμενοι. Καί' θα τοῦ ποίμ...» «Ω! εἰ τί θα τοῦ ποίμ μόνον έκείνη τη μεγάλη στιγμή—τη στιγμή της τελικής νίκης—θα μάς άπαγορεύσουν ο ναός κι' η καρδιά.—ΚΩΝΣΤ. ΣΟΥΦΛΑΝ, θαλαγγίτην. Σ' ευχαριστούμε δια τό συλλυπητήριό σου. Η Παναγία της Τήνου τοῦ άναγγέλλει μία-μία τίς έπιτυχίες τοῦ στρατοῦ μας, τοῦ στρατοῦ, που ο ίδιος έκαλούθει να καθόγηγ, να έπαιτῃ και τώρα και να εύλογη από ψηλά.—ΔΗΜ. ΧΑΤΖΗΑΝΤΩΝΙΟΥ. Το ποιήμα σου ε'Απέθανε ίσως δημοσιεύσ' ένα από τα προσχή τεύχη. Ναί, ο πόνος τών Έλλήνων, όλων τών Έλλήνων όπηρες βοθός, ελλικρής, άνοπόκριτος.—ΧΑΡ. ΠΑΠΑΔΑΚΗΝ. Άλλοι μόνον μας, αν δεν προηγήτο η 4η Αύγουστου. Το άδρσο σου «Ο 'Αρχηγός δεν άπέθανε ίσως να δημοσιεύθ' στο προσχές τεύχος.—ΘΕΟΔΩΡΟΝ ΚΑΥΗΝ. Σ' ευχαριστούμε θερμώς δια τό συλλυπητήριο γράμμα σου. Μά τί περιμένεις από άρκετούς ανθρώπους; Περιμένο θα ή-ταν αν έρόντο διοφορικά. Άλλ' ο καιρός πλησιάζει. Το τέλος της 'Ιταλίας έόχουμε ήδη.—ΑΝΤΩΝΙΟΝ ΧΡΗΣΤΟΥ, ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ Π. ΑΝΔΡΕΟΥ, ΜΑΡΙΑΝ ΚΛΕΑΝΘΟΥΣ.

ΧΑΡΙΛΑΟΝ ΔΕΝΔΡΙΝΟΝ, ΑΘΑΝΑΣΙΟΝ ΒΕΛΕΝΤΖΑΝ, ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΝ ΠΑΝΤΕΛΙΔΗΝ, ΜΑΝΩΛΗΝ ΤΣΙΚΟΥΡΑΚΟΝ, ΣΤΑΣΑΝ ΧΡΟΝΙΔΟΥ, ΑΝΝΑΝ ΦΙΛΙΠΠΗ, ΓΡΗΓΟΡΙΟΝ ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΝ, ΠΑΝΤΕΛΗΝ ΚΟΝΔΥΛΑΚΗΝ, ΣΩΤΟΝ ΜΑΝΤΑΝ, ΔΗΜΗΤΡΙΟΝ ΚΩΤΣΗΝ, ΜΙΧΑΗΛ Π. ΜΙΧΑΗΛ, ΦΡΟΣ. ΚΑΛΙΑΔΡΟΜΙΤΟΥ, ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΝ ΘΕΟΦΙΛΟΠΟΥΛΟΝ, ΜΙΛΤΙΑΔΗΝ ΣΕΡΡΗΝ, ΑΝΔΡΕΑΝ Π. ΔΕΔΟΥΣΗΝ, ΧΡΙΣΤΙΝΑΝ Μ. ΠΕΤΡΑΚΟΥ, ΚΛΕΑΡΧΟΝ Π. ΔΑΡΟΠΟΥΛΟΝ. Έλήθησαν έπιστολαί σας. Η «Νεολαία» σας εύχαριστεί θερμώς δια συλλυπητήριά σας.—ΚΩΝΣΤ. ΚΑΛΟΒΡΕΝΤΗΝ, στρατιώτην, Μονάς 179 Τ.Τ. 724. Σήμερα 7) 2) 40 σου έταχυδρούσθη ένα δέμα με δύο φανέλλες και δύο εσώδρακα μάλλινα «Αντίδω-κος δι' έσέ και τόν συμπολεμιστή άδελφό σου. Σε παρακαλούμε γνώρισε μας την λίγη τοῦ δέματος.

## ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ ΠΝΕΥΜΑΤ. ΑΣΚΗΣΕΩΝ

Θ. ΚΑΦΟΥΣΗΝ. Δεν παρουσιάζουν ένδιαφέρον.—Α. Ν. ΜΟΣΧΟΝ. Δημοσιεύονται τακτικά τα δικά σου.—Π. ΖΗΚΟΝ. Ο λαό-σινθος καλός.—Κ. Ν. ΣΟΥΤΣΟΝ. Χαριτωμένο τό παιδικό πνεύμα.—Β. Α. ΚΑΝΚΑΝΗΝ. Έγκρίνεται τό κρυπτογραφικόν.—Γ. ΣΤΑΥΡΙΔΗΝ. Το τρίγωνο πολύ καλό. Ευχαριστούμε για τα καλά σου λόγια.—Α. Ε. ΚΑΡΙΚΟΛΑΚΗΝ. Έλήθησαν όπ' όν.—ΣΠ. Ε. ΠΑΧΑΚΑΚΗΝ. Έγράφουμε επανηλμμένως. Οι λαβύρινθοι και γενικός τό σήματα (έκτός τών σταυρολέμων), πρέπει να γίνονται με σινική μελέτη.—Ι. ΚΙΣΚΙΝΗΝ. Δημοσιεύεται η Γενωγραφική.—ΓΙΑΝΝΗΝ ΤΣΑΛΟΥΧΙΔΗΝ. Περιμένουμε να μάς στείλεις κάτι καλότερο.—ΝΙΚ. ΚΑΡΟΥΣΟΝ. Έπί-σπαιρο και πετυχημένο.

**Αλεξίφδειρον**  
ΔΑΜΒΕΡΓΗ

Σακκίδια  
Προφυλακτικά  
κατά τών

**ΦΘΕΙΡΩΝ**

ΟΣ ΚΑΙ ΚΟΝΙΣ ΕΠΙΠΑΣΕΩΣ

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΗ  
ΦΑΡΜΑΚΕΙΟΝ ΔΑΜΒΕΡΓΗ.  
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ 21-ΑΘΗΝΑΙ-ΤΗΛ. 30-213

## ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΟΝ ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΟΝ ΥΠΟ ΤΗΝ ΕΓΓΥΗΣΙΝ ΤΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ

ΔΕΧΕΤΑΙ ΚΑΤΑΘΕΣΕΙΣ ΕΝΤΟΚΩΣ ΠΡΟΣ 4% ΕΤΗΣΙΩΣ

Έσωτερικού από δραχ. 1 Έως 100.000.—

Έξωτερικού » » 1 » 500.000.—

Κεφάλαιον καταθετών Δραχ. 3.760.000.000.—

Πᾶς κάτοχος β-βλιαρίου Ταχυδρομικού Ταμειευτηρίου δύναται να ένεργῇ καταθέσεις και άναλήψεις εἰς όλα τα Ταχυδρομεία τοῦ Κράτους και δι' όλων τών άγροτικών διανομέων.—Οί τόκοι τών άποταμειωμένων ποσών κεφαλαιοποιούνται κατ' έτος και άνατοκίζονται.—Τό 1/3 τοῦ άνωτάτου όρίου τών καταθέσεων, ήτοι δραχ. 33.500, δέν κατάσχονται εἰς οἰκονομίας της Ταχυδρομικῆς Ταμειευτηρίου διαβέτει ειδικούς καλλιτεχνικούς κουμπάρδες, πωλουμένους εἰς όλα τό Ταχυδρομικά Γραφεία τοῦ Κράτους.—Όταν έχετε ένα κουμπάρά δύνασθε να έξυπηρετήσετε κατά τόν καλλίτερον τρόπον τας οἰκονομίας σας, διότι συνηθίζετε εύκολότερα στήν άποταμίευσιν.



